

الرأي

٢٤ صفحة

فلسـاً

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

العدد ٩٥٨٥ – الجمعة ١٨ رجب ١٤١٧هـ – الموافق ٢٩ تشرين ثان ١٩٩٦م – السنة السادسة والعشرون – عمان – المملكة الأردنية الهاشمية

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY NOVEMBER 29, 1996 NO. 9585 VOL. 26 AMMAN - JORDAN

وسائل الاعلام الليبية تبرز تصريحات الكباريتي حول الحصار

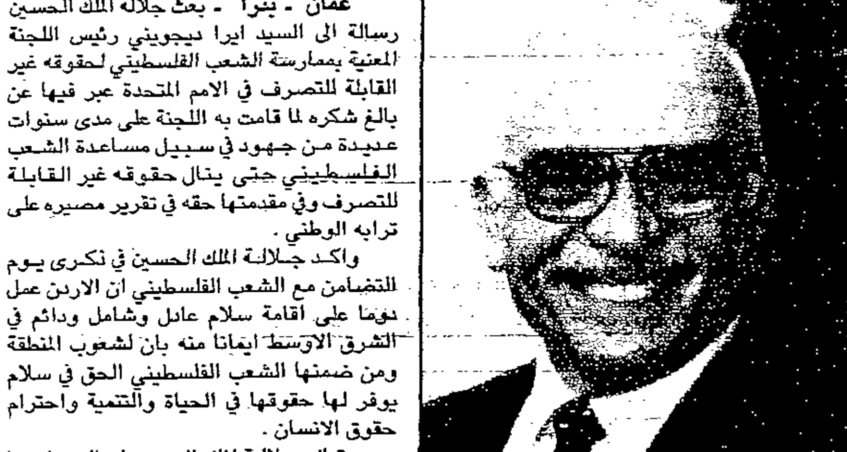
طرابلس - بترا - ابرزت وسائل الاعلام الليبية تصريحات السيد عبدالكريم الكباريتي رئيس الوزراء المتعلقة بالحصار المفروض على ليبيا منذ عدة سنوات التي ادلى بها خلال زيارته لأسبانيا يوم الاثنين الماضي.

وتحدثت محطة التلفزيون ومحطات الاذاعة والصحف الليبية في اخبارها الرئيسية حول تصريحات السيد الكباريتي وخاصة في الدعوة الى اعادة النظر في شكل وماهية العقوبات التي يفرضها مجلس الامن وضرورة توخي العدل والمنطق حيال مثل هذه الاجراءات الدولية.

في رسالة الى رئيس اللجنة المعنية بممارسة الشعب الفلسطيني لحقوقه في الامم المتحدة

الحسين يدعو لمساندة الفلسطينيين لتنفيذ الاتفاقات

السلام الدائم لن يترسخ الا اذا قام على العدل



عمان - بترا - بعث جلالة الملك الحسين رسالة الى السيد ايرا ديجويني رئيس اللجنة المعنية بممارسة الشعب الفلسطيني لحقوقه غير القابلة للتصرف في الامم المتحدة عبر فيها عن بالغ شكره لما قامت به اللجنة على مدى سنوات عديدة من جهود في سبيل مساعدة الشعب الفلسطيني حتى ينال حقوقه غير القابلة للتصرف وفي مقدمتها حقه في تقرير مصيره على ترابه الوطني.

واكد جلالة الملك الحسين في ذكرى يوم التضامن مع الشعب الفلسطيني ان الاردن عمل دوما على اقامة سلام عادل وشامل ودائم في الشرق الاوسط ايمانا منه بان لشعوب المنطقة ومن ضمنها الشعب الفلسطيني الحق في سلام يوفر لها حقوقها في الحياة والتنمية واحترام حقوق الانسان.

وقال جلالة الملك الحسين ان التزامنا بالسلام لم يكن يوما على حساب شعورنا العميق بانه يجب ان يكون مرتكزا على العدل ومستندا الى ما تمثله اهداف ومقاصد الامم المتحدة واحكام ميثاقها من قيم نبيلة وملزمة.. وقال ان مسيرة السلام هي الخيار الوحيد امام شعوب المنطقة رغم ما تواجهه هذه المسيرة حاليا من مصاعب ومعوقات.

وفيما يلي نص رسالة جلالته

سعادة السيد ايرا ديجويني المحترم
رئيس اللجنة المعنية بممارسة الشعب الفلسطيني لحقوقه غير القابلة للتصرف
تحية طيبة وبعد..

ففي هذا اليوم الذي تعبر فيه المجموعة الدولية عن تضامنها مع الشعب الفلسطيني..

البقية ص ٢٣



خلال مؤتمر صحفي مشترك بعد محادثات اردنية فلسطينية في اريحا

الكباريتي : التهديدات والتصريحات الاسرائيلية تسمم مناخ الثقة

الاستيطان والحصار يؤديان الى انهيار عملية السلام بالكامل

عرفات يطالب بالتحكيم الدولي لتنفيذ الاتفاقات ويقدر الجهود الاردنية

عمان - بترا - عاد السيد عبدالكريم الكباريتي رئيس الوزراء الى عمان بعد عصر امس مختتما زيارة عمل قصيرة الى اريحا حيث التقى سيادة الرئيس ياسر عرفات رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية ونقل له رسالة من جلالة الملك الحسين حول آخر المستجدات.

واجرى السيد الكباريتي مباحثات مع الرئيس ياسر عرفات تناولت تطورات الاوضاع في المنطقة

البقية ص ٢٣

نائب جلالة الملك يستقبل وزير التعاون الاقتصادي الالماني

اتفاق اردني الماني على استبدال الدين بمشاريع تنموية بكلفة ٤٠ مليون مارك

عمان - بترا - استقبل سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد في الديوان الملكي الهاشمي امس السيد سباهلمان وزير التعاون الاقتصادي والتنمية في الفيدرالية الالمانية. واستعرض الجانبان آفاق التعاون الاقتصادي بين البلدين الصديقين.. كما تم الاتفاق على منحة استبدال الدين الاردني بمشاريع تنموية بكلفة اربعين مليون مارك متعلقة بشكل مباشر بقضية مكافحة الفقر.

واكد سمو نائب جلالة الملك ولي العهد على ضرورة تكامل الرؤى عند معالجة القضايا المتعلقة بالمياه.. والبيئة.. والفقر.

واضاف سموه.. ان التواصل بين الاردن والفيدرالية الالمانية.. هو ترجمة على ارض الواقع للعديد من المباحثات مع المستشار هيلموت كول.

من جانبه شكر الوزير الضيف لسمو نائب جلالة الملك جهوده الشخصية لإنجاح مفاوضات استبدال الدين الاردني مشيداً بمساهمة سموه لايجاد الحلول اللازمة لمكافحة الفقر.. كما اطلع الوزير الضيف سمو نائب جلالة الملك على عزم الحكومة الفيدرالية

البقية ص ٢٣



تصوير بوغوص

الحسن يهنيء بالعيد الوطني لألبانيا

عمان - بترا - بعث سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد برقية الى فخامة الرئيس سالي بيريشا رئيس جمهورية البانيا هنأه فيها باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية بالعيد الوطني لبلاده.

وتمنى سموه لفخامته موفور الصحة والسعادة ولشعب جمهورية البانيا الصديق دوام التقدم والازدهار.

كما بعث سموه ببرقية الى فخامة الرئيس زوران ليليك رئيس الفيدرالية اليوغسلافية هنأه فيها باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية بالعيد الوطني لبلاده. وتمنى سموه لفخامته موفور الصحة والسعادة ولشعب يوغسلافيا الصديق دوام التقدم والازدهار.

افتتاح خط جوي منتظم بين عمان وحيفا

زيادة عدد الرحلات بين عمان وتل ابيب الى ٦

عمان - (أف ب) - أكد مسؤول في شركة «الاجنحة الملكية» امس ان الاردن واسرائيل قررتا فتح خط جوي بمعدل رحلتين اسبوعيا بين عمان وحيفا كما اتفقتا على رفع عدد الرحلات الاسبوعية بين عاصمتي البلدين من خمس الى ست رحلات.

وقال عاهد قنطار مدير عام «الاجنحة الملكية» المناط بها تسيير رحلات جوية بين البلدين فضلا عن شركة أركيا الاسرائيلية، ان سلطتي طيران البلدين اتفقتا أخيرا على فتح خط بين عمان وحيفا. ولم يحدد قنطار موعد اطلاق الخط الجديد الا أنه أوضح لوكالة فرانس برس أن الرحلة الاولى بين المدينتين ستنطلق في موعد اقصاه الاسبوع الاول من عام ١٩٩٧.

وبموجب الاتفاق، تقرر تسيير الرحلة السادسة أسبوعيا بين مطار عمان المدني ومطار بن غوريون في تل أبيب ابتداء من ٩ كانون الاول القادم.

وأوضح قنطار أن الجانب الاردني طالب برفع عدد الرحلات مع مطار بن غوريون وفتح خط مباشر الى حيفا استنادا الى عامل الجدوى الاقتصادية، مشيرا الى أن نسبة الاشغال في الطائرات تجاوزت ٦٥ في المئة الامر الذي يبرر زيادة عدد الرحلات.

الى ذلك أكد أن كثافة تجمع العرب الفلسطينيين هي الاعلى في حيفا شمال أسرائيل وهم يضطرون الى استخدام مطار بن غوريون لزيارة اقاربهم في الاردن أو لاداء فريضة الحج في السعودية عبر عمان.

وتستغرق الرحلة بين عمان وحيفا ٤٥ دقيقة بزيادة عشر دقائق عن مدة الرحلة بين عمان وتل أبيب.

وتسير «الاجنحة العربية» التي تأسست مطلع العام الحالي طائرة كندية من طراز داش - ٨ تتسع لخمسين راكبا.

ومنذ افتتاح الخط المباشر بين عمان وتل أبيب في ٧ نيسان الماضي نقلت الاجنحة الملكية ٩٥٠٠ راكب، بحسب قنطار.

دمشق تنفي امتلاك «الكيماوي» او التهديد به

اسرائيل تبدي استعدادها لمواجهة «الكيماوي» السوري

عواصم - وكالات - نفى الدكتور عيسى درويش السفير السوري في القاهرة التصريحات التي نقلتها عنه جريدة الاهرام القاهرية حول الاسلحة الكيماوية والتهديد باستعمالها.

ونقلت وكالة الانباء السورية تصريحا لدرويش من القاهرة اكد فيه «ان السلام هو خيار سورية الاستراتيجي كما هو خيار عربي في نفس الوقت عبرت عنه قرارات القمة العربية الاخيرة في القاهرة».

وقال درويش ان الدول العربية ولا سيما سوريا «لا تمتلك اسلحة الدمار الشامل ولا تهدد بها احدا».

واكد درويش في بيان صحافي امس نفيه «للتصريحات التي نقلتها الاهرام بواسطة مراسلها في الاسكندرية حول الاسلحة الكيميائية والتهديد باستعمالها».

وقال السفير في بيانه ان «العرب لا يملكون اسلحة الدمار الشامل ولا يهددون بها احدا وجميع الدول العربية انضمت الى معاهدة حظر التجارب النووية في حين ان اسرائيل رفضت الانضمام الى المعاهدة ورفضت مبدأ التفتيش على منشآتها النووية، وهي بامتلاكها الاسلحة النووية واسلحة الدمار الشامل تهدد السلام والامن في الشرق الاوسط والمتوسط واوروبا».

واضاف درويش ان «سوريا لا تفكر في الحرب او القيام بمهاجمة اي طرف وانما في الحقيقة ان سوريا تتعرض للتهديد الاسرائيلي والتلويح من قبل قادة اسرائيل بالحل العسكري».

وادى هذا التصريح الى صدور

البقية ص ٢٣

نص مشروع البروتوكول الامني حول الخليل

نتنياهو يدعو الى منح «حقوق وظيفية» للفلسطينيين

فلسطين – خاص بـ «الرأي» – من مازن سعادة

اكدت مصادر فلسطينية امس، ان الجانب الاسرائيلي تراجع عن شرطه السابق المتعلق بالمطاردة الساخنة في المناطق التي ستخضع للسيطرة الفلسطينية بعد الانسحاب منها. الا ان الطرفين لم يتوصلا بعد، الى اتفاق نهائي حول اعادة الانتشار في الخليل، وذلك بسبب خلافات جوهرية ما زالت قائمة، حول عدد من القضايا، منها فتح شارع الشهداء الذي يقسم مدينة الخليل الى قسمين، وسوق الخضار ومحطة الباصات المركزية، وهي الاماكن التي قامت سلطات الاحتلال باغلاقها في اعقاب المجزرة التي ارتكبها المستوطن اليهودي المتطرف، غولدشتاين والتي راح ضحيتها ٢٩ مواطنا فلسطينيا، في الخامس والعشرين من شهر شباط ٩٤.

وقالت المصادر، ان الجانب الاسرائيلي، اشار الى انه تخلى عن ذكر موضوع المطاردة الساخنة في بروتوكول الية تنفيذ اعادة الانتشار، على اعتبار، ان اتفاق اوسلو يشير الى ذلك. الا ان الدكتور صائب عريقات رئيس الجانب الفلسطيني في لجنة توجيه المفاوضات الخاصة باعادة الانتشار في الخليل نفى ذلك، مؤكدا، ان اتفاق اوسلو لم يتضمن موضوع المطاردة الساخنة.

وفي هذا الصدد، اشار مسؤول امني فلسطيني، الى ان المادة ١٢ من اتفاق اوسلو ٢ تضمنت اشارات عامة حول الموضوع، دون ان يتم وضع صيغة او الية للتنفيذ. ويؤكد،

البقية ص ٢٣

رأينا

الحقوق الفلسطينية غير قابلة للتصرف

رسالة جلالة الحسين التي بعثها الى رئيس اللجنة المعنية في الامم المتحدة بممارسة الشعب العربي الفلسطيني لحقوقه غير القابلة للتصرف، بمناسبة يوم التضامن مع الشعب الفلسطيني، تأكيد اردني جديد على الوقوف الى جانب الاشقاء الفلسطينيين في نضالهم العادل على طريق أستكمال مشروعهم الوطني في الاستقلال والحرية وحق تقرير المصير فوق ترابهم الوطني الفلسطيني.

مثلما ان زيارة السيد رئيس الوزراء الى اريحا والتقاءه السيد ياسر عرفات رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية والمسؤولين في السلطة ذاتها، هي تعبير آخر عن دعم الحكومة الاردنية للسلطة الفلسطينية، خاصة في ظل التعنت والمماطلة والتسويف الاسرائيلي، في تنفيذ اتفاقيات المرحلة المؤقتة للحكم الذاتي الفلسطيني، وتحديدا الانسحاب من الخليل والارياف الفلسطينية.

واذا كان جلالة الحسين قد ركز على بعد العدل في عملية السلام بعامة، والسلام على ارض فلسطين بخاصة، فأنه لم يفت جلالته ان يذكر المجموعة الدولية بهذه المناسبة، بالمعاناة التي يعيشها الفلسطينيون تحت الاحتلال الاسرائيلي، داعيا جلالته في الوقت نفسه الى عمل جماعي دولي لمساعدة الشعب الفلسطيني على الصعد كافة، ومنها الوقوف ضد سياسة اسرائيل الرامية الى احداث تغييرات على ارض الواقع، ومنها توسيع الاستيطان ومحاولات تهويد مدينتي القدس والخليل على سبيل المثال، والتي تفرغ مفاوضات الحل النهائي من محتواها الحقيقي الفعلي.

ولان السلام هو الخيار الوحيد امام شعوب المنطقة التي عانت طويلا ماديا وبشريا من آثار الحرب، وصار من حقها ان تتمتع بسلام يوفر لها حقوقها العادلة في الحياة والتنمية واحترام حقوق الانسان وصيانة كرامته، فقد صار من واجب المجتمع الدولي ان ينقذ عملية السلام من المصاعب والمعوقات التي تضعها حكومة اسرائيل على خارطة مفاوضات السلام بعامة، والسلام الفلسطيني الاسرائيلي بخاصة، استنادا الى احكام ميثاق الامم المتحدة واحكام القانون الدولي، التي دأبت اسرائيل على الخروج عليها باستمرار.

حكومة الحريري تفوز بثقة البرلمان بالاغلبية

الشرطة اللبنانية تلاحق المتظاهرين وتضربهم بالهراوات وتعتقل ٧٠ شخصا في مواجهات لمنع الاضراب

بيروت - رويتر - اعتقلت شرطة مكافحة الشغب نحو سبعين شخصا شاركوا في تظاهرة مناهضة للحكومة في شوارع بيروت امس الخميس بعد ساعات قليلة من نيل حكومة رفيق الحريري ثقة مجلس النواب بغالبية كبيرة.

ونظمت المظاهرة خلال اضراب عام دعت اليه جماعات معارضة ونقابات عمالية وعاملون بوسائل الاعلام وطلاب احتجاجا على حظر دائم على المظاهرات وهو أمر يقولون انه غير دستوري وعلى قرار الحكومة اغلاق عشرات من محطات الاذاعة والتلفزيون الخاصة وعلى سياسات رئيس الوزراء رفيق الحريري ازاء

البقية ص ٢٣





مواجهات بين قوات الامن اللبنانية والمتضاهرين

النفط العراقي يتدفق بحلول ١٥ الشهر القادم

بغداد: الاتفاق صيغة انتقالية على طريق رفع الحصار

انقرة - بغداد - رويتر - قال لطفي اسنجون وزير الدولة التركي امس ان النفط العراقي سيبدأ في التدفق عبر خط الانابيب الذي يمر بالاراضي التركية في موعد اقصاه ١٥ كانون الاول المقبل بموجب اتفاق النفط مقابل الغذاء بين العراق والامم المتحدة.

من جهته اعرب العراق امس الخميس عن امله في تطبيع العلاقات مع الولايات المتحدة.

وقال حامد يوسف حمادي وزير الثقافة والاعلام العراقي في مؤتمر صحفي .. نأمل بعد تطبيق مذكرة التفاهم ان تدرك الادارة الامريكية ان من الافضل ان تجري محادثات سياسية مع العراق لاستئناف العلاقات الطبيعية معه وان تتخلى عن اهدافها السياسية ضد العرب.

وقال حمادي ان العراق يرى ان الاتفاق صيغة انتقالية على طريق رفع جميع القيود على صادراته النفطية.

واضاف ان العراق مستعد ايضا لاقامة علاقات طبيعية مع الدول العربية الخليجية بما فيها الدول التي اشتركت في حرب الخليج.

وقال .. العراق اعلن في مناسبات عديدة استعداده لاقامة علاقات طبيعية مع كافة الدول الخليجية من ضمنها الدول التي اشتركت في العدوان عليه.

وقال حمادي ان العراق يتوقع ان يعيد اعضاء مجلس التعاون الخليجي النظر في سياستهم تجاه

البقية ص ٢٣



وزير الثقافة والاعلام العراقي

اقيم في الكمالية بالقرب من ضريح الشهيد

مهرجان حاشد لاحياء ذكرى وصفي التل

عمان – الرأي – احيت الاسرة الاردنية امس ذكرى الفقيد الكبير وصفي التل رئيس الوزراء الاسبق، الذي امضى حياته في خدمة وطنه وامته ومليكه واعطى عمره في سبيل رفعة الاردن.

فقد اقيم مهرجان كبير في منطقة الكمالية بالقرب من ضريح ومنزل الشهيد بمناسبة مرور خمسة وعشرين عاما على استشهاد المغفور له وصفي التل حضره جمع كبير من المواطنين من رسميين وشخصيات سياسية وعامة القى خلاله عدد من الخطباء كلمات سردوا فيها بعضا من مواقف الفقيد في مختلف المجالات السياسية والعسكرية والزراعية.

وتحدث الخطباء والشعراء عن وصفي التل رجل الدولة والمقاتل والمفكر القومي والسياسي المحنك حيث استعادوا دوره في اعمار الاردن وحفاظه على هويته الوطنية ودفاعه عن ثرى فلسطين.

شهود عيان : ايقونة للمسيح تبكي في بيت لحم

بيت لحم - رويتر - يقول حجاج زاروا كنيسة المهد في بيت لحم ان ايقونة للمسيح ترجع الى القرن الرابع بدأت تبكي فوق الغار الذي يقال انه ولد فيه.

وقال الاب اناستاسيوس ممثل كبير الاساقفة الارثوذوكس في بيت لحم نيوذوروس «هذه معجزة وعلامة أرسلها لنا المسيح ليقوي ايماننا».

ورفض الاب اناستاسيوس فكرة أن مسألة بكاء الايقونة ليست سوى خدعة لاجتذاب السائحين الى بيت لحم في عيد الميلاد القادم وهو ثاني عيد

البقية ص ٢٣

محليات

منبر الرأي

بذرة الفرح الجديد

يكاد يخنقني انتظاري الى قبلة التلاقي...

اكاد من وجع اشواق انتظاري.. اهرب من حقيقة الزمن والثواني الى احضان زمن خيالي اخترعه انا.. واضع له قوانينه والثواني التي تناسب لهفتي اليك.. واشواقي الى يوم اللقاء.. هل تعلمين يا حبيبتي انني على وشك ان اراك.. ان احدق في عمق عيونك وبعد احتراق السنوات في غربتي وسجن الوحدة.. بدأت ارى معالم قمة التلاقي.. سوف اتحدث معك.. نضحك سوية.. نتبادل روعة النقاش.. وحين اغرق في الاحلام.. في امواج الاماني التي تصاحبني في حلم العودة.. انسى الى لحظات اوجاع انياب الغربة.. المزروعة في جسدي واحتضن طير الحياة في فرح..

بيني وبينك.. وروعة اللقاء.. ايام بدأت احصي ارقامها.. وكلما ذاب يوم.. وتناسلت ساعات ليوم اخر.. احس في خفقات قلبي كاقدام مارد تدك ساحة مدينة صامته في ثقل غريب..

يكاد الشوق يا حبيبتي يغتال عقلي.. فقدبدأت اتحدث لوحدي كثيرا.. واضحك واغني.. وكثيرا ما يرجعني الى صوابي صوت احد.. فاعلم انني لا زلت هنا.. غريبا.

اطير اليك يا حبيبتي في لحظات صمتي القليلة.. اصل اليك قبيل ان ابتاع تذكرة السفر.. وارى زملاء الامس ازهارا رائعة لم تزل عطورها الانسانية تعبق ساحة الحياة.

أوّاه يا ايام تناسلي.. ذوبي.. وطيري الى حضن الماضي والذكرى.. فكلما دفنت يوما في تراب الذكرى.. ازهرت وردة ما في حديقة حلمي في يوم التلاقي..

أوّاه يا مادبا.. كم في داخلي شوق اليك.. فقلبي على شفتي يرتجف اشتياقا.. واعصابي على كفي احاول ان اغتال منها رعشة الانتظار..

انا قادم يا حبيبتي.. ومشتاق الى اخبار حارتنا.. وحلبة ـ ام ايمن ـ وصراخ الاطفال في الحارة.. ولعلني وبعد عشرين عاما من الغربة.. أحس في برد الشتاء قليلا.. واعانق مطر المساء..!!

والى يوم التلاقي.. اركض.. في صمت.. وانتظار وشوق الى رؤية الجميع.. فانا لا زلت منكم.. وان تمددت جذور حياتي في ارض الغربة والبعاد.

عيسى القنصل

زار دار مجلس الامة

الامير عبدالله يهنىء السرور بانتخابه رئيسا لمجلس النواب



سمو الامير عبدالله خلال زيارتة لدار مجلس الامة

عمان - بترا - قام سمو الامير عبد الله بن الحسين امس دار مجلس الامة حيث التقى المهندس سعد هايل السرور رئيس مجلس النواب وقدم له التهنئة بفوزه برئاسة مجلس النواب للمرة الثالثة على التوالي في الاقتراع الذي اجراه مجلس النواب مؤخرا.

واكد سموه خلال اللقاء على اهمية الدور الكبير الذي يتصدى له مجلس النواب انسجاما مع مهامه الدستورية في مجالات التشريع والرقابة والمساهمة المباشرة في ادارة الشأن العام للوطن بما يحقق مصالحه العليا ويخدم مصالح المواطن على حد سواء.

من ناحيته اعرب المهندس السرور عن بالغ شكره وتقديره لسمو الامير عبد الله على زيارته لمجلس الامة وتهانيه له بالفوز واكد على استعداد مجلس النواب الدائب والدائم لاداء مهامه الوطنية الجليلة بما يحقق طموحات وتطلعات شعبنا الكريم.

واعرب السيد رئيس مجلس النواب عن اعتزاز المجلس بقيادة جلالة الملك الحسين الحكيمة والرائدة ورعاية جلالته الكريمة لسلطات الوطن الثلاث.

ويحرص جلالته وباستمرار ان يحقق استقلالية كل من هذه السلطات وافساح المجال الرحب امامها لتولي دورها كاملا غير منقوص وفي اطار نسق تعاوني ايجابي من شأنه الارتقاء بالمسيرة الوطنية الخيرة.

ونوه المهندس السرور بالمكانة المرموقة التي حققتها المؤسسة البرلمانية الاردنية بين مختلف المحافل والاوساط البرلمانية والدولية مشيرا الى ان هذه المكانة تعتبر ركنا اساسيا مما يحظى به الوطن من تميز ملحوظ على الساحة العالمية بفضل من الله سبحانه وثمرة طيبة لجهود جلالة الملك الحسين الموصولة عبر العقود الماضية من عهده الزاهر والميمون.

جلالة الحسين يعزي عشائر منكو والكباريتي

عمان - بترا - انتدب جلالة الملك الحسين سمو الامير علي بن نايف الامين الخاص لجلالة الملك لنقل تعازي ومواساة جلالته الى عشائر منكو والكباريتي بوفاة فقيدتهم المرحومة هانية كمال منكو زوجة السيد رضا حسن الكباريتي.

الامير محمد يعزي آل الكباريتي ومنكو والسفير الالماني

عمان - بترا - انتدب سمو الامير محمد الممثل الشخصي لجلالة الملك مدير مكتبه لنقل تعازي ومواساة سموه الى عشيرتي الكباريتي ومنكو بوفاة فقيدتهم المرحومة هانية كمال منكو زوجه السيد رضا حسن الكباريتي.

كما زار مدير مكتب سموه السفارة الالمانية في عمان حيث قدم التعازي باسم سموه للسفير الالماني بوفاة المرحوم هانس كلاين نائب رئيس البرلمان الالماني.

....وعشيرتي الهلالات والعقرباوي

عمان - بترا - انتدب سمو الامير محمد الممثل الشخصي لجلالة الملك السيد نائب مدير شرطة معان لنقل تعازي ومواساة سموه الى عشيرة الهلالات بوفاة فقيدهم المرحوم حسين خالد الهلالات.

كما انتدب سموه السيد مدير شرطة العاصمة لنقل تعازي ومواساة سموه الى عشيرة العقرباوي بوفاة فقيدهم المرحوم فايز العقرباوي.

الاميران محمد وعاصم بن علي يزوران مدرسة الشهيد عبدالله

سمو الامير محمد يصافح مستقبليه

عمان - بترا - قام سمو الامير محمد الممثل الشخصي لجلالة الملك يرافقه سمو الامير عاصم بن علي بزيارة ظهر امس الى مدرسة الشهيد عبد الله بن الحسين للمشاة.

وكان في استقبال سموه آمر المدرسة وعدد من ضباطها.. واستمع سموه الى ايجاز عسكري من آمر المدرسة حول المهام والواجبات التي تقوم بها.

وبعد ذلك شاهد سموه عددا من التطبيقات والرمايات حيث شاركهم سمو الامير محمد وسمو الامير عاصم بن علي في بعض الرمايات.

الاميرة تغريد تفتتح البازار الخيري لجمعية بيت لحم



الاميرة تغريد اثناء تفقدها للبازار

عمان - بترا - افتتحت سمو الاميرة تغريد محمد في جمعية بيت لحم التعاونية مساء امس البازار الخيري السنوي للجمعية.

واشتمل البازار الذي يستمر يومين على مطرزات ومنحوتات واشغال يدوية تمثل التراث الشعبي ومناظر من مدينة بيت لحم اضافة الى قطنيات وملابس اطفال وقرطاسية ومواد تجميل مختلفة.

وتجولت سمو الاميرة تغريد في ارجاء المعرض وابدت اعجابها بمحتوياته.

واعرب السيد جورج حنانيا رئيس الجمعية عن شكره وتقديره لسمو الاميرة تغريد لدعمها المتواصل لنشاطات الجمعيات بشكل عام وجمعية بيت لحم التعاونية بشكل خاص.

وحضر افتتاح المعرض عدد من المدعوين والمهتمين.

هيئة ادارية لجمعية الاطباء خريجي المانيا

عمان - الرأي - تم انتخاب هيئة ادارية جديدة لجمعية الاطباء الاردنيين لخريجي المانيا وتم توزيع المناصب الادارية على النحو التالي:

الدكتور سامي خورما رئيسا، الدكتور محمود عباينة نائبا للرئيس، الدكتور طه الشهاب امينا للسر، الدكتور زياد كاتبة امينا للصندوق، الدكتور احمد حليلة مقررا للجنة العلمية، الدكتور سليمان سويدان مقررا للجنة الاجتماعية والدكتور مصطفى سلهب عضوا.

بحضور هيئة الوزارة

مجلس الاعيان يقر صيغة الرد على خطاب العرش

عمان - الرأي - اقر مجلس الاعيان صيغة الرد على خطاب العرش السامي الذي اعدته لجنة خاصة شكلها المجلس لهذه الغاية وذلك خلال الجلسة التي عقدت امس برئاسة السيد احمد اللوزي رئيس المجلس وحضور هيئة الوزارة.

ويتضمن الرد الذي من المنتظر ان يتلوه السيد اللوزي امام سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد يوم غد السبت، تأييدا وتأكيدا على المرتكزات والثوابت التي وردت في خطاب العرش السامي الذي افتتح به جلالة الملك الحسين اعمال الدورة الرابعة لمجلس الأمة في التاسع عشر من الشهر الجاري.

واتفق خلال الجلسة على ان يرافق السادة الاعيان رئيس المجلس الى الديوان الملكي لرفع الرد الى سمو الامير الحسن.

جولات ميدانية للجنة السلامة بالرمثا

الرمثا - بترا - قامت لجنة الصحة والسلامة العامة في لواء الرمثا بجولات ميدانية مكثفة في مدينة الرمثا شملت المخابز وسوق الخضار والقصابين للاطلاع على الواقع الصحي والتأكد من توفر شروط الصحة والسلامة العامة في هذه الاماكن.

وذكر السيد احمد جرادات مساعد المتصرف رئيس اللجنة ان اللجنة تحرص على سلامة المواد الغذائية وملاءمتها لشروط السلامة العامة.

بمناسبة يوم التضامن مع الأهل الصامدين

حزب الوحدة الشعبية يحيي صمود الشعب الفلسطيني ويجدد دعمه لإقامة دولته المستقلة على ارض فلسطين

عمان - الرأي - حيا حزب الوحدة الشعبية الديمقراطي الأردني الشعب الفلسطيني الصامد بمناسبة اليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني الذي يصادف اليوم.

جاء ذلك في بيان اصدره الحزب امس اكد فيه ان كفاح الشعب الفلسطيني بدأ مع بدايات هذا القرن الذي ابتدأ من اول اعوام هذا القرن وقاتل الشعب العربي الفلسطيني جنبا الى جنب مع جماهير الوطن العربي، من اجل الحرية والإستقلال وطرد كل أشكال الإستعمار العسكري منها والإقتصادي، وإذا كانت العديد من الشعوب العربية قد تمكنت من تحقيق استقلالها لاحقا، فقد تابع الشعب الفلسطيني طريق النضال لبلوغ حقوقه واستمرت ثورته بلا هوادة.

وفي مرحلة صعود نجم الحركة التحررية العالمية، فرض الشعب الفلسطيني في سبعينيات هذا القرن نفسه على خارطة العالم، واضعا دوله امام حقيقة الإعتراف به، كواحد من شعوب الأرض التي صادرت قوى الظلام حقه في الحرية والإستقلال والسيادة على ارضه والزم العالم الإعتراف به، عندما حقق لأول مرة في تاريخ الأمم المتحدة الحصول على موقع عضو مراقب في الهيئة الدولية، وانتزع اعتراف الدول المتتالي به وتوزعت سفارات منظمة التحرير في القارات الخمس، وزاد ان حقق عبر الأمم المتحدة وهيئاتها انتصارات تاريخية بانتزاعه قرارات تاريخية كان ابرزها مساواة الصهيونية بالعنصرية.

وجاء في البيان وذلك التاريخ تعارف العالم على اعتبار ٢٩ تشرين ثان، يوما عالميا للتضامن مع الشعب الفلسطيني، تعقد فيه المحاضرات والندوات والمهرجانات، وتتصدر المناسبة مختلف وسائل الإعلام واهتمامات الشعوب العربية والعالمية.

وأكد البيان ان حزب الوحدة الشعبية الديمقراطي الأردني يرى ان حقوق الشعب الفلسطيني ما زالت اسيرة، ولم يتحقق منها شيء يذكر، وان ما جرى ويجري ليس اكثر من طمس لعدالة هذه القضية وتحويلها في جوهرها من قضية وجود وبقاء الى مسألة نزاع صغير يجري التفاوض حوله. وتؤكد ان التضامن مع الشعب العربي الفلسطيني يستلزم اعادة الإعتبار لكونها قضية وطنية عربية عموما وأردنية داخلية على وجه الخصوص.

وجدد الحزب دعمه اللامحدود للشعب العربي الفلسطيني في كفاحه من اجل الحرية والإستقلال والدولة المستقلة على ارض فلسطين وعاصمتها القدس الشريف.

الاستمرار بتسجيل الراغبين باداء فريضة الحج

عمان - بترا - قال السيد محمد مبيضين مدير الحج في وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية ان الوزارة تقوم بحصر اعداد المواطنين الراغبين باداء فريضة الحج لموسم حج ١٤١٧ هجرية من الذين لم يسبق لهم اداء الفريضة في الاعوام السابقة بهدف تنظيم عملية الحج لهذا العام.

ودعا السيد مبيضين المواطنين الذين لم يسبق لهم الحج ويرغبون باداء الفريضة لهذا العام مراجعة مديريات الاوقاف والمراكز الثقافية الاسلامية في المحافظات والالوية مصطحبين معهم جوازات سفرهم ودفاتر العائلة لتعبئة الاستمارة المعدة لهذه الغاية في موعد اقصاه غد السبت علما بان الدوام في مديريات الاوقاف والمراكز الاسلامية يستمر حتى الساعة الرابعة مساء بما في ذلك اليوم الجمعة.

وقال انه سيتم اختيار المرشحين للتسجيل لاداء الفريضة من الاشخاص الذين تم تعبئة استمارات لهم خلال الفترة المحددة فقط وفق الاسس التي سيتم اعتمادها لهذه الغاية وضمن العدد المخصص للمملكة الاردنية الهاشمية لهذا العام.

الشعب الهندسية تناقش خطط عملها المستقبلية

عمان - الرأي - عقدت الهيئات العامة للشعب الهندسية السبع في نقابة المهندسين اجتماعات في مجمع النقابات المهنية يومي امس وامس الاول ناقشت فيها نشاطاتها بعد عام من اجراء الانتخابات لهذه الشعب الهندسية.

كما ناقشت الهيئات العامة السياسات العامة المقترحة لمجالس الشعب الهندسية للعام القادم ١٩٩٧، حيث وضعت عدة مقترحات منها الاستمرار في عقد النشاطات العلمية المختلفة وخاصة الدورات والمحاضرات والايام العلمية بهدف رفع كفاءة المهندسين علميا وعمليا والارتقاء بالمهنة.

كما اكدت الهيئات العامة على ضرورة التعاون مع الجامعات الاردنية في الدراسات والابحاث وتشجيع البحث والتطوير بما يتلاءم مع الاحتياجات المحلية.

كما اكدت الهيئات العامة على ضرورة ان يكون هناك ارتباط اكبر بين الاعضاء والشعب الهندسية من خلال عقد اللقاءات والزيارات للتعرف على همومهم ومشاكلهم اضافة الى متابعة قضايا منتسبي النقابة العاملين في القطاع الحكومي.

السرور يستقبل مسؤولا بالمجلس الوطني الانتقالي الجزائري



السرور يلتقي المسؤول الجزائري

عمان - بترا - استقبل المهندس سعد هايل السرور في مكتبه بدار مجلس الامة امس السيد محمد كيشود عضو لجنة التشريع والشؤون القانونية والادارية في المجلس الوطني الانتقالي الجزائري رئيس وفد الجزائر لاجتماعات المؤتمر السنوي للحوار البرلماني العربي الاوروبي التي تبدا في مجلس الامة غدا السبت.

ونقل السيد كيشود الى المهندس السرور تحيات رئيس المجلس الوطني الجزائري وتهانيه له بفوزه برئاسة مجلس النواب للمرة الثالثة على التوالي واكد تطلع المجلس نحو تفعيل وتوطيد علاقات التعاون مع مجلس النواب الاردني.

واكد السيد رئيس مجلس النواب خلال اللقاء تطلع الاردن بعامة ومجلس النواب بخاصة الى تفعيل علاقات الاخوة مع الجزائر في الميادين كافة لا سيما البرلمانية منها .. كما اكد اهتمام الاردن وتمنياته للشعب الجزائري الشقيق ومؤسساته كافة ببلوغ افضل ما يصبو اليه من تقدم ورفعة واستقرار.

وجرى خلال اللقاء استعراض عام لاجندة مؤتمر الحوار البرلماني العربي الاوروبي الذي تستضيفه عمان غدا السبت .. حيث اشار المهندس السرور الى ان المؤتمر يعتبر فرصة طيبة لتبادل الاراء والافكار بين البرلمانيين العرب والاوروبيين على صعيد مختلف القضايا والموضوعات ذات الاهتمام المشترك لا سيما ما يتعلق منها بالعلاقات العربية الاوروبية ودور اوروبا في التاثير الايجابي في قضايا المنطقة.

وقال المهندس السرور ان الشعبة البرلمانية الاردنية حريصة كل الحرص على ادامة وتطوير ميادين الحوار العربي الاوروبي انسجاما مع قناعات الاردن الراسخة بجدوى واهمية الانفتاح على الشعوب الصديقة وحضاراتها وبما يخدم المصالح العليا للامة ومصالح شعوبها كافة.

واطلع المهندس السرور من السيد كيشود على الاوضاع في الجزائر الشقيقة ومسيرة هذا البلد الشقيق نحو المزيد من مراتب التقدم والازدهار والنماء .. حيث اشاد السيد رئيس مجلس النواب بمسيرة الجزائر ودورها في اطار اسرتها العربية وعلى الساحة الدولية.

وحضر اللقاء السفير الجزائري في عمان.

الاحتفال باليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني غدا

عمان - بترا - تحتفل الامم المتحدة غدا السبت باليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني الذي يصادف في التاسع والعشرين من شهر تشرين الثاني من كل عام.

وتنظم اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي اسيا (الاسكوا) احتفالا بهذه المناسبة بالتعاون مع سفارة دولة فلسطين في عمان في المركز الثقافي الملكي في الساعة الخامسة من مساء اليوم السبت.

وقد اختير يوم ٢٩ تشرين الثاني نظرا لاهميته بالنسبة للشعب الفلسطيني .. ففي ذلك اليوم من عام ١٩٤٧ اتخذت الجمعية العامة قرارها رقم ١٨١ المعروف بقرار التقسيم الذي اشترط قيام دولة يهودية واخرى عربية في فلسطين على ان تكون القدس كيانامنفصلا يخضع لنظام دولي (حماية دولية) ورغم ذلك القرار لم تقم سوى دولة واحدة هي اسرائيل. ويعتبر يوم التضامن مع الشعب الفلسطيني فرصة للمجتمع الدولي لتركيز اهتمامه على القضية الفلسطينية التي لم تحل بعد وانه من حق الشعب الفلسطيني نيل حقه غير القابل للتصرف كما اقرته الجمعية العامة / اي حق تقرير المصير والاستقلال الوطني والسيادة وحق العودة.

مغادرة قافلة عمرة لمسلمي ٤٨

عمان - بترا - غادرت غور نمرين صباح امس قافلة العمرة الرابعة التي تنظمها وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية لمسلمي ١٩٤٨.

وتضم القافلة ١٦٠٠ شخص تم توزيعهم على ٣٨ حافلة حديثة .. وجرى تأمين السكن لهم في المدينة المنورة ومكة المكرمة في شقق سكنية بخدمات مميزة.

ووفرت الوزارة واعظا ومرشدا دينيا في كل حافلة لتبصير المعتمرين بامور دينهم ودنياهم وتادية مناسك العمرة على الوجه الاكمل.

يذكر ان تسعة الاف شخص من مسلمي ١٩٤٨ ابدوا رغبتهم باداء العمرة من خلال الرحلات التي تنظمها وزارة الاوقاف لهذه الغاية.

طاولة مستديرة حول الحقوق الثقافية بجامعة آل البيت

عمان - الرأي - بمناسبة اليوم العالمي لحقوق الانسان ينظم كرسي اليونسكو لحقوق الانسان في معهد بيت الحكمة في جامعة آل البيت، يوم الاحد القادم في قاعة المؤتمرات في الجامعة طاولة مستديرة لمناقشة مسودة اعلان الحقوق الثقافية التي طرحتها اليونسكو للنقاش منذ عام ١٩٩٥ يشارك فيها عدد من الباحثين والمختصين في مجال حقوق الانسان.

وذكر الدكتور محمد الارناؤوط مدير معهد بيت الحكمة في الجامعة ان اللقاء يتضمن كلمة للاستاذ الدكتور محمد عدنان البخيت رئيس الجامعة وكلمة للمحامي حسين السكران من نقابة المحامين وكلمة للسيد خالد الطراونة من المنظمة العربية لحقوق الانسان وكلمة للقاضي عوض ابوجراد من وزارة العدل ويدير اللقاء السيد رافع البطاينة من اللجنة الثقافية والاعلامية للمنظمة العربية لحقوق الانسان.

في محاضرة بمنتدى شومان

د. عدنان: اتفاق اوسلو الأول صيغة قابلة للتأويل الساعي للسلام لا يُخزّن الاسلحة الحديثة

عمان - الرأي - القى الدكتور عدنان السيد حسين استاذ العلوم السياسية في الجامعة اللبنانية بدعوة من منتدى شومان الثقافي اول امس محاضرة بعنوان: «آفاق التسوية في الشرق الأوسط»، أدارها السيد صادق صادق.

وتساءل الدكتور حسين في بداية المحاضرة لماذا حصرت ازمة الشرق الاوسط بقضية فلسطين والصراع العربي الاسرائيلي؟ ربما لأن هذه الازمة هي الأعقد في تاريخ الصراعات الدولية، لأول مرة يطرد شعب من بلاده ويغير اسم الوطن وتنتهك حقوقه بهذا الشكل، فيتحول الى مجموعة لاجئين وسط مجموعة قرارات وسياسات دولية حولت اسرائيل الى كيان ثابت في المنطقة، ولا يوجد هناك ازمة دولية استحوذت على نحو ثلث قرارات الأمم المتحدة كأزمة الشرق الأوسط على مدى خمسة واربعين عاما.

وتطرق الى الحديث عن تسوية هذه الأزمة. فالاشكالية الاكبر تكمن في مضمونها وهناك مفهوم عالمي للتسوية (قانوني - سياسي) ينطوي على التوصل الى حل وسط بين اطراف النزاع بحيث تقوم التسوية على العدل والتكافؤ بين اطرافها.

واشار المحاضر الى صيغة مدريد حيث انتعشت الديبلوماسية السرية بين العرب واسرائيل، فكان اتفاق اوسلو الأول بتاريخ ١٣ / ٩ / ١٩٩٣ مجرد صيغة عامة قابلة للتأويل وتضارب التفسيرات في الكثير من بنودها، والمفاوضات الفلسطينية - الاسرائيلية تشمل كل بند من الانتخابات الى انسحاب الجيش الاسرائيلي، فضلا عن التفاوض على الوضع النهائي للحكم الذاتي بما في ذلك القدس والاستيطان واللاجئين.

ويتساءل الدكتور حسين كيف نفسر استمرار الازمات المالية والمعيشية في مصر والاردن ومناطق الحكم الذاتي بعد توقيع المعاهدات والاتفاقات؟ ثمة مشروع اميركي قديم ومستجد لإقامة نظام شرق اوسطي بمشاركة اسرائيل مع تراجع الثقل العربي اقليميا ودوليا.

واشار في نهاية المحاضرة الى السؤال الواقعي هل تريد اسرائيل سلاما حقيقيا ام هيمنة على العرب. فالذي يريد سلاما لا يخزّن احدث الأسلحة في الوقت الذي تعقد فيه معاهدات سلام!.

ودار حوار موسع بين المحاضر والجمهور وفي نهاية المحاضرة اجاب فيه على تساؤلاتهم.

جولة تفقدية للجنة السلامة العامة في وادي السير

عمان - الرأي - قامت لجنة السلامة العامة في متصرفية لواء وادي السير برئاسة مدير القضاء السيد فوزي المزايدة مساعد المتصرف واعضاء اللجنة بجولة تفقدية ضمن منطقة اللواء حيث تم الكشف على عدد من محلات بيع اسطوانات الغاز وعدد من المطاعم حيث تم اغلاق عدد من هذه المحلات لمخالفتها شروط الصحة والسلامة العامة بالاضافة الى توجيه بعض الانذارات لعدد اخر.

لجنة لدراسة خطورة منعطف شارع باربد

دير ابي سعيد - بترا - تفقد السيد قفطان المجالي محافظ اربد امس الشارع الموصل الى مستشفى الاميرة راية من الشارع العام للواء الكورة في مدينة دير ابي سعيد حيث يتكرر وقوع حوادث السير في موقع منعطف حاد ومنحدر من الشارع.

وقرر السيد المحافظ تشكيل لجنة فنية برئاسة المهندس فرحان حداد مدير الشؤون البلدية والقروية والبيئة في اللواء لدراسة وضع المنطقة واعداد تقرير في موعد اقصاه يوم الاحد المقبل حول سبل معالجة المشكلة وازالة خطورة المنعطف.

وابدى السيد غسان الشريدة رئيس بلدية دير ابي سعيد استعداد البلدية للتجاوب مع تقرير اللجنة وصولا الى ازالة الخطورة من المنعطف معربا عن شكر المجلس البلدي وابناء المدينة للسيد المحافظ على متابعاته المستمرة لاوضاع المدينة واللواء.

كما زار السيد المحافظ يرافقه السيد سالم الصمادي متصرف اللواء مستشفى الاميرة راية وتجول في اقسامه واستمع من الدكتور احمد الشقران مدير المستشفى الى شرح حول الخدمات المقدمة للمواطنين.

محليات

نافــذة

الاستثمار في الوطن
هل ينقلب على المستثمر؟!

يحز في النفس، ان تأتي نتائج المواقف الوطنية على هيئة مثبطات للعزائم، قاتلات للثقة، مدمرات للامال، هذا ما لا نريده، ولا نريد ان يتسلل الى نفس اي مواطن، من هنا اعجبتنا رسالة السيد غسان بليبلة، التي ننشرها كي نسمع معه ما ينقي نفسه مما شابها من ادران، يعتقد هو ان سببها كان ... لانه استجاب لدعوة التوجه للوطن والاستثمار فيه كما يقول في رسالته:

السيد رئيس تحرير «الرأي»

تحية طيبة،،،

انا احد المواطنين الاردنيين العاملين بالخارج، سمعت بان هنالك فرصا للاستثمار في بلدي العزيز الاردن، وان المسؤولين يقومون على مساعدة المستثمرين، فسارعت بالاستثمار في بلدي العزيز، في سوق الخضار المركزي الجديد بمنطقة الجويدة فكانت النتائج كما يلي:

قامت الامانة مشكورة بتنظيم موقع جديد في منطقة الجويدة، ليكون سوقا للخضار المركزي وبنت هنالك محلات تجارية متعلقة بالسوق الزراعية وقدرت اسعار لهذه المحلات التجارية في هذه السوق، وبناء على تقديرات الامانة قمت باستئجار المحل رقم (٤٤) بسعر افتتاحي (٢٥٠٠٠) دينار.

وقمت بجمع هذا المبلغ من حصيلة ٨ سنوات عمل متواصلة في الخارج والاستدانة لاعداد المحل والحصول على الرخص ودفع الضرائب وغيرها من متطلبات العمل ... وبعد كل هذا فوجئت بان هذا الموقع لم يكن هو السوق الزراعي كما ارادت له الامانة لان المحلات والمؤسسات والشركات الزراعية رفضت هذا الموقع لارتفاع اسعار المحال بها بل ذهبت هذه المحلات والشركات الزراعية الى موقع اخر الا وهو اليادودة وتحول السوق الى هناك.

وبهذا تعرضنا الى خسائر كبيرة خلال سنة ونصف عمل مضت علينا هنا وتراكمت علينا الديون.

ثم جاءت المفاجأة الكبرى حين اضطرت امانة عمان الى تخفيض الاسعار التي وضعتها في البداية لانها كانت مرتفعة جدا ولان محلاتها لم تؤجر بما نسبته ٨٠٪، حيث قامت الامانة بتخفيض الاسعار من (٢٥) الف دينار الى (٧) الاف دينار فقط.

هكذا زادت خسائرنا وزاد الضرر الواقع علينا لانني الان لو حاولت بيع محلي لتسديد الديون المترتبة علي من جراء استثماري هذا فلن احصل سوى على (٧) الاف دينار ثمن المحل وهذا المبلغ لا يكفي لتسديد جزء من ديوني التي ترتبت علي.

لماذا حصل لي هذا؟! هل لاني فكرت بالاستثمار في بلدي؟! لا اعتقد ذلك.

غسان بليبلة

نتمنى ان نسمع توضيحات تظهر الاسباب والظروف التي ادت الى حدوث ما حدث، واوصلت السيد بليبلة الى ما وصل اليه، وان كان هناك من وسيلة تساعد السيد بليبلة في استعادة ثقته بنفسه ووطنه والاستثمار الوطني، فالامل ان لا يبخل بها عليه.

(نزيــه ...)

بحضور وزير الأوقاف
وزير العمل يلتقي الوعاظ والأئمة والمرشدين بمسجد الشهيد الملك عبدالله
الشخانبة يدعو لتوجيه الشباب الى العمل في مختلف المهن

عمان - بترا - التقى الدكتور عبد الحافظ الشخانبة وزير العمل بحضور الدكتور عبد السلام العبادي وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية في المركز الثقافي الاسلامي بمسجد الشهيد الملك عبد الله بن الحسين امس بالوعاظ والائمة والمرشدين الذين حضروا حفل افتتاح المهرجان السنوي الثاني للمراكز الاسلامية النسائية والسوق الخيري الشامل التابع للوزارة.

واستعرض الدكتور الشخانبة واقع سوق العمل الاردني ومشكلة البطالة الناجمة عن زيادة الاقبال على التأهيل الاكاديمي وقلة الفرص المتاحة في المقابل مشيرا الى ان هناك خمسة الاف فرصة عمل تضمنتها ميزانية العام الحالي للدولة في حين ان ميزانية الدولة للعام القادم تتضمن توفير ثلاثة آلاف فرصة فقط مما يعني ان فرص العمل تقل تدريجيا.

ودعا الوعاظ والائمة الى توجيه المواطنين وخاصة الشباب للعمل في مختلف المهن مشيرا الى ان المواطنين في الدول المتقدمة التي يرتفع مستوى دخل الفرد فيها يعملون في شتى المهن الخدمية ولا يلجأون الى استخدام اية عمالة وافدة.

واضاف السيد الوزير انه وعلى الرغم من طبيعة الاردن الزراعية ونجاح المشروعات الاستثمارية في هذا المجال الا ان العاملين في هذا القطاع من المواطنين لايشكلون سوى ٥٪ من اجمال القوى العاملة داعيا الشباب الى الالتحاق بمراكز التدريب المهني المنتشرة في كافة مناطق المملكة لتعلم المهن التي تعود عليهم بالنفع والفائدة بدلا من الانتظار الطويل للتعيين في اجهزة الدولة وعلينا ان لانربط بين الشهادة والعمل.

واشار الدكتور العبادي الى ان الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم كان يدعو الشباب الى تعلم المهن بدلا من ان يمدوا ايديهم الى الناس مبينا انه كان لفقهاء المسلمين وعلمائهم اعمال ومختلفة ولم يكن علمهم الواسع يمنعهم من العمل بهذه المهن.

واستعرض الدكتور العبادي نشاطات صندوق الزكاة التابع للوزارة في مجال التأهيل والتدريب من اجل مكافحة جيوب الفقر والبطالة.

وبعد ذلك جرى حوار موسع رد فيه وزيرا العمل والاوقاف على اسئلة واستفسارات الوعاظ والائمة المتعلقة بتطلعات سوق العمل الاردني والفرص المتاحة مستقبلا ودور الوعاظ في توجيه الشباب نحو المهن الخدمية المختلفة.



جانب من اللقاء

انتخاب رؤساء ومقرري اربع لجان بالنواب

عمان - الرأي - انتخبت اربع لجان في مجلس النــواب امس رؤساء ومقررين لها.

فقد انتخبت اللجنة القانونية النائب د. ابراهيم زيد الكيلاني رئيسا لها، والنائب عبد الله اخو ارشيدة مقررا.

وانتخبت اللجنة المالية والاقتصادية النائب عبد موسى النهار رئيسا لها والنائب علي الشطي مقررا.

وانتخبت لجنة الحريات العامة وحقوق المواطنين النائب جمال الخريشا رئيسا لها والنائب خليل حدادين مقررا.

وانتخبت لجنة التوجيه الوطني النائب د. همام سعيد رئيسا لها والنائب د. ذيب عبد الله مقررا.

برئاسة وزير العدل
اللجنة القانونية برئاسة الوزراء تناقش التعديلات المقترحة على قانون السياحة

عمان - بترا - قامت وزارة السياحه والاثار بالتنسيب لتعديل القوانين والانظمة المتعلقة بالسياحه انطلاقا من حرص الوزارة على تحديث التشريعات والانظمة المعمول بها في قطاع السياحه لتكون قادرة على مسايرة التطور الذي طرأ اقليميا ودوليا على هذا القطاع الهام.

وقد ترأس السيد عبد الكريم الدغمي وزير العدل رئيس اللجنة القانونية برئاسة الوزراء اجتماعا صباح يوم الاثنين الماضي ضم اعضاء اللجنة القانونية الخاصة بتعديل قوانين وانظمة الدولة.

وقد ناقشت اللجنة التعديلات المطلوبه على قانون السياحة رقم ٢٠ لسنة ١٩٨٨ والمتضمن انشاء هيئة تنشيط السياحه الاردنية والتي يناط بها عمليات التسويق والترويج السياحي وحضور المعارض وفتح الملحقات السياحية في الاسواق المصدرة للسياحه اقليميا ودوليا بمشاركة كافة الفعاليات السياحية.

كما تضمن التعديل ادخال نصوص تشريعية جديده على نظام المنشأت الفندقية شمل تشجيع الاستثمار بالفنادق والمخيمات والشقق الفندقية والفنادق العائمه والقرى السياحية بما ينسجم مع كثير مما هو معمول به في الدول المتقدمة سياحيا.

كما وافقت اللجنة على اقرار نظام المطاعم والاستراحات السياحية والذي يصدر للمرة الاولى حيث انيطت عمليات الترخيص والتصنيف والاسعار والمراقبة عليها لوزارة السياحة والاثار.

وقد شمل هذا النظام ترخيص الاستراحات السياحية والكافتيريات والنوادي الليلية ومدن التسلية والترويح السياحي بالاضافة الى استخدام الفرق الفنية والموسيقية في المنشات السياحية المصنفة.

و يذكر ان التنسيب لهذه التعديلات قد جاء بعد اجتماعات للجان متخصصة شارك فيها ممثلو الفعاليات السياحية والمؤسسات الرسمية لوضع كافة المواصفات والخدمات والمرافق بما ينسجم وتسارع النمو في هذا القطاع والحرص على بقائه ضمن المنافسة الاقليمية والدولية وبما يحقق خدمات افضل واسعارا منافسة.

وقد حرصت هذه اللجان على الاستفادة من كافة الانظمة والتشريعات المعمول بها في الدول السياحية المتقدمة عربيا ودوليا.

وقد اقترنت هذه التعديلات بموافقة اللجنة القانونية في رئاسة الوزراء وسيتم رفعها الى مجلس الوزراء لاتخاذ الاجراءات اللازمة بشأنها ووضعها موضع التنفيذ.

اسم وخبر

د. فادية القطاطشة

باشرت الدكتورة فادية خليل القطاطشة عملها طبيبة للأسنان بمركز بصيرا الصحي.

م. عماد الصقور

باشر المهندس عماد عودة الصقور عمله مهندسا للميكانيك بمركز التدريب المهني في الطفيلة.

موسى السعد

باشر السيد موسى علي السعد رئيس بلدية الرصيفة عمله بعد ان شارك في مؤتمر البلديات في المغرب.

سميرة الحباشنة

تقرر ترفيع السيدة سميرة الحباشنة المدرسة في كلية التمريض في الجامعة الاردنية من الفئة (ب) الى الفئة (أ) ضمن رتبة مدرس.

أحمد القرعان

باشر السيد أحمد القرعان رئيس بلدية الطفيلة عمله بعد عودته من الرباط في مهمة رسمية استغرقت عشرة ايام.

محمد الرعود

اجيز السيد محمد الرعود رئيس بلدية عيمة مدة (١٤) يوما.

المحامي صخر الجنيدي

باشر المحامي صخر عبدالله الجنيدي عمله امس في النيابة العامة الجمركية.

نايف الخوالدة

باشر السيد نايف الخوالدة مدير بلدية الزرقاء عمله بعد ان شارك في مؤتمر البلديات في المغرب.

غسان قاقيش

باشر السيد غسان بشارة قاقيش رئيس دائرة القروض في بنك تنمية المدن والقرى عمله بعد ان انهى عمله كمدير فرع المفرق طيلة غياب المدير الأصيل

زياد الزعبي

عاد الى عمان السيد زياد سلامة الزعبي من موظفي ديوان الخدمة المدنية بعد حصوله على الماجستير في الادارة العامة من بغداد.

توفيق امين مساد

تقرر ترفيع السيد توفيق امين مساد رئيس لجنتي التقاعد المدني والعسكري في وزارة المالية الى الدرجة الخامسة.

بمناسبة الاحتفالات بعيد ميلاد الحسين
افتتاح المبنى الجديد لمركز امن الشميساني

عمان - بترا - ضمن احتفالات مديرية الامن العام بالعيد الحادي والستين لميلاد جلالة الملك الحسين افتتح اللواء سلمان المعايطة المفتش العام صباح امس مبنى مركز امن الشميساني الجديد.

والقى رئيس المركز كلمة في الاحتفال الذي اقيم بهذه المناسبة قال فيها: "اننا في هذا اليوم نتنسم عبير مناسبة عزيزة على قلوبنا تعيش في الوجدان" مناسبة عيد ميلاد قائد الوطن الشريف الهاشمي جلالة الملك الحسين المفدى والتي نستذكر معها باجلال واكبار عظيم جهد الحسين بالدفاع عن الامة وكبريائها" وجهاد اجداده الهاشميين من قبل في صياغة التاريخ المشرق وقيادة مسيرة العرب الكبرى في الوحدة والحرية والتحرر.

واضاف ان يوم ميلاد جلالة قائدنا يوم نفاخر به على مر الازمان والعصور" وهو عنوان شموخنا وعزنا" وقد استطاع بحكمته وصبره ونفاذ بصيرته قيادة مسيرة الاردن الخيرة نحو معارج التقدم والرقي رغم شح الموارد وضخامة التحديات.

وحضر حفل الافتتاح رئيس الجمعية الاردنية للوقاية من حوادث الطرق ومدير شرطة العاصمة ومدير ادارة الابنية وعدد من المدعوين وجمع من متقاعدي ضباط الامن العام.

اللواء المعايطة يفتتح المركز

عودة الحياة السياحية في البتراء الى طبيعتها

البتراء - بترا - عادت الحركة السياحية في مدينة البتراء الى ما كانت عليه قبل الامطار الغزيرة التي سقطت في الفترة الاخيرة وادت الى اضرار كبيرة في المرافق العامة في المدينة وبدأت المجموعات السياحية بالتوافد على المنطقة حيث زار المدينة خلال اليومين الماضيين (١٢٠٠) سائح.

وقال السيد احمد السلامين مدير سياحة البتراء ان ورش دائرة الاثار العامة تعمل على ازالة الاتربة والحجارة من مجرى السيل وتنظيف السد الواقع على مدخل السيل من الاتربة والحجارة والطمي والاشجار التي جرفتها مياه الامطار من مختلف المواقع الى ذلك السد في حين تواصل ورش اخرى باجراء اعمال الصيانة اللازمة في عدد من المواقع الاثرية المختلفة.

من ناحية اخرى تواصل فرق وزارة الاشغال العامة والكهرباء والمياه اعمال الصيانة للمرافق المتضررة في مدينة وادي موسى وازالة الاتربة والحجارة المتراكمة على جنبات الطريق السياحي والشوارع التنظيمية الاخرى في المدينة لاعادتها الى ما كانت عليه.

احتماع للجنة التخطيط بالتربية
د. المصري يدعو الى تفعيل دور المقاصف المدرسية في خدمة العملية التربوية
د. جرادات: خطة لتحديث التجهيزات والمشاغل المهنية بمدارس الوزارة

عمان - الرأي - اكد الدكتور منذر المصري وزير التربية والتعليم على أهمية المقاصف المدرسية وضرورة ان تكون الأهداف التربوية التي انشئت من اجلها محط تطبيق واهتمام مشيرا بذلك الى الدور الذي تؤديه في تحسين العملية التعليمية ودعمها.

كما اكد خلال ترؤسه اجتماع لجنة التخطيط الموسع لمديري التربية والتعليم في محافظات والوية المملكة ضرورة ايجاد اجراءات محددة لتفعيل دور المقاصف المدرسية والنظر بعمق لاوضاعها ووضع المقترحات والحلول اللازمة بهذا الشأن.

ودعا الدكتور المصري الى ضرورة مشاركة الطلبة في تأسيس المقصف المدرسي عن طريق المساهمة في رأس المال وقيامهم بإدارته والمشاركة في عمليات الشراء والبيع وتسجيل العمليات الحسابية.

وناقشت اللجنة خلال الاجتماع ورقة عمل حول صيانة الاجهزة التعليمية في المدارس حيث اكد الدكتور المصري على ضرورة استغلال الامكانات الفنية المتخصصة في اصلاح الاجهزة التعليمية وصيانتها المتوفرة في الوزارة مشيرا الى تقديم التسهيلات للمدارس باصلاح الاجهزة التعليمية وصيانتها التي تحتاج الى خصوصية معينة في القطاع الخاص وغير متوفرة في الوزارة مشددا على ضرورة مراقبة عمليات الصيانة لجميع الاجهزة التعليمية سواء كانت عمليات الصيانة في الوزارة او في القطاع الخاص.

كما اكد خلال مناقشة ورقة عمل حول المدارس المطورة والمدرسة وحدة اساسية للتطوير على ان الهدف من تطوير الخدمات الادارية والفنية في المدرسة هو الطالب والارتقاء بالمستوى التعليمي في المدرسة.

وأشار الى ان محور النجاح في تطوير المدرسة هو الادارة المدرسية وقدرتها على الإنتاج والابداع.

من جانبه اكد الدكتور عزت جرادات امين عام الوزارة خلال مناقشة ورقة عمل حول واقع القبول في الصف الاول الثانوي المهني الشامل والتطبيقي لفروع التعليم الثانوي والمهني التوجه لدى الحكومة لدعم التعليم المهني والتدريب المهني على مستوى المملكة وإنشاء المدارس الشاملة في المناطق التي لا يوجد بها تعليم مهني او مناطق ذات كثافة سكانية مرتفعة وتسهيلات التعليم المهني لا تفي بالغرض والتوسع في المدرسة الشاملة بحيث تضم جميع مسارات التعليم.

واشار الى ان هناك مفاوضات تجري مع عدد من الدول لتمويل خطة بحوالي ٥٠ مليون دينار للاسهام في تحديث التجهيزات والمشاغل المهنية بشكل افضل.

وشدد الدكتور جرادات على ضرورة قيام المديرية العامة للتعليم المهني بالوزارة بالاستعداد والتهيئة المناسبة من خلال التدريب والتخطيط المناسب.

وكانت اللجنة قد ناقشت ورقة عمل مقدمة من مديرية التطوير الاداري في الوزارة حول آلية تنفيذ تقويم الاداء المؤسسي في وزارة التربية والتعليم.

صدور عدد جديد من جريدة مزارعنا

عمان - الرأي - صدر عن مديرية الارشاد والاعلام الزراعي العدد الثالث عشر من جريدة مزارعنا الشهرية المتخصصة في الشوون الزراعية.

واشتمل العدد على مواضيع تتعلق بتربية دجاج اللحم منها قرار تنظيم مزارع الدواجن والمفرخات وشروط اختيار مشروع المزرعة والاشتراكات الصحية العامة الواجب توافرها في مزارع دجاج اللحم وشروط اختيار نوعية الصيصان اللاحمة وانواع دجاج اللحم.

ولما لموضوع تغذية الدجاج اللاحم من اهمية بين كذلك أسباب نقص اوزان هذين الموضوعين.

كما تناول العدد مرض الكوكسيديا وهو من اهم الأمراض التي تصيب الدواجن في الاردن.

واشتمل العدد كذلك على مواضيع متنوعة مثل نبات بنت القنصل شجرة عيد الميلاد والاخطاء الشائعة في الزراعة الشجرية واخطاء تقليم شجرة الزيتون.

ورشة حول الاحزاب السياسية يعقدها مركز الاردن للدراسات الاحد

عمان - الرأي - ينظم مركز الاردن الجديد للدراسات بالتعاون مع مؤسسة كونراد اديناور، ورشة عمل حول الاحزاب السياسية، في قاعة المؤتمرات بالمركز الثقافي الملكي يوم بعد غد الاحد.

وتناقش الورشة التي تستمر يومين عددا من اوراق العمل والبحوث التي تتناول ستة محاور تناقش واقع ومستقبل العمل الحزبي في الاردن.

ففي اليوم الاول للورشة تناقش الجلسة الاولى التي يرأسها السيد انيس المعشر محور واقع العمل الحزبي الاردني من خلال ورقة العمل التي اعدها السيد وليد حماد وتتناول نتائج المسح عن الاحزاب السياسية، اضافة الى مداخلات حول المعيقات الداخلية والخارجية في العمل الحزبي من السيدين حكم خير وعيسى العتوم، وورقة عمل حول اسباب احجام المواطن الاردني عن الانضمام للاحزاب. من اعداد الدكتور امين المشاقبة.

اما الجلسة الثانية، التي يرأسها السيد عيسى مدانات فتناقش خبرة الاحزاب السياسية في لبنان. من خلال ورقة العمل التي اعدها الدكتور انطون مسرة ويعقب عليها السيد هاني الحوراني. اضافة الى مداخلات تتناول موضوع «بناء حزب فعال» يقدمها السيد ميخائيل جالير والدكتور نظام بركات.

وفي الجلسة الثالثة من اليوم الاول التي يرأسها السيد مجحم الخريشة، تقدم كل من السيدات ميفاء البشير ونابيا بشناق وخديجة حباشنة مداخلات حول حوافز مشاركة المرأة في الاحزاب السياسية، كما تناقش ورقة عمل حول النظام الاساسي والديمقراطي في حياة حزب، مقدمة من الدكتور طالب عوض، اضافة الى مداخلات حول قضايا التحالف والوحدة في العمل الحزبي من السيدين مضفي حميمات ومازن الساكت.

وفي اليوم الثاني للورشة تناقش في الجلسة الاولى التي يرأسها السيد سليمان عرار ورقتا عمل الاولى حول مكانة الاحزاب السياسية في قانون الانتخاب مقدمة من السيد حسين ابو رمان والثانية حول ادارة الاحزاب للانتخابات مقدمة من الدكتور محمد مصالحة في حين يعقب النائب الدكتور بسام العموش على طروحات اوراق العمل.

اما الجلسة الثانية التي يرأسها السيد علي فريد السعد فيقدم فيها السيد ميخائيل جالير ورقة عمل حول طرق تحسين العلاقات العامة للاحزاب السياسية، اضافة الى ورقة عمل تتناول تطور الاعلام والاحزاب السياسية مقدمة من الدكتور تيسير ابو عرجا.

ويرأس الجلسة الختامية السيد طاهر المصري، التي ستتاح فيها الفرصة لمداخلات المشاركين والمناقشات العامة.

افتتاح معرض فني بمنتدى شومان

عمان - الرأي - افتتح الدكتور اسعد عبدالرحمن في قاعة منتدى شومان الثلاثاء الماضي معرض الفنان اسماعيل شموط، وهي تجربة جديدة من نوعها، حيث ضم المعرض لوحات ورسوم باستخدام الكمبيوتر، على اعتبار ان الكمبيوتر آلة حديثة لانتاج عمل فني، كما يقول الفنان والزائر للمعرض يشعر امام لوحاته انه ليس وحيدا وهو يستعرض الوجوه المتدفقة رغبة وحبا، فهو على مساس مباشر باللون، اكثر ما يجذبك.

وحضر افتتاح المعرض عدد من رواد الحركة الفنية في الأردن وشخصيات اردنية وجمهور حاشد.

اكاديمية المملكة المغربية تعقد دورتها القادمة بعمان

الرباط - بترا - اعلن في الرباط ان اكاديمية المملكة المغربية / وهي ارقى مؤسسة علمية في المغرب / ستعقد دورتها القادمة في عمان في العاشر من شهر كانون الاول القادم.

وقالت مصادر الاكاديمية ان الدورة ستخصص لبحث افاق السلام في الشرق الاوسط حيث سيقدم عدد من الخبراء اعضاء الاكاديمية بحوثا حول هذا الموضوع.

وهذه المرة الثالثة التي تعقد الاكاديمية دورة لها خارج المغرب اذ سبق وعقدت دورات في فرنسا وأسبانيا.

تمرين دفاع مدني مشترك مع شركة البوتاس بالكرك

الكرك - بترا - جرى امس في شركة البوتاس العربية تمرين مشترك بين الشركة وادارة الدفاع المدني في محافظة الكرك على اعمال الاطفاء والانقاذ.

وقال المقدم ابراهيم الصرايرة مدير دفاع مدني الكرك ان هذا التمرين التجريبي ياتي ضمن اعمال التنسيق المشتركة مع الشركة بهدف الوصول الى مستوى جيد من الاداء وتقديم الخدمة اللازمة.

واكد ان التمرين اثبت ان الجهازين كانا على اعلى مستوى من الجاهزية في الافراد والاليات حيث جرى التمرين كما خطط له وتم اخلاء الاصابات في زمن قياسي.

اللجنة اللوائية بالمزار الشمالي تناقش قضايا تنظيمية

المزار الشمالي - بترا - ناقشت اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في لواء المزار الشمالي عددا من القضايا التنظيمية المتعلقة بالمواطنين والمجالس البلدية والقروية وذلك خلال الاجتماع الذي تراسه السيد فارس اللوزي متصرف اللواء رئيس اللجنة امس.

وجرى بحث ومناقشة عدد من القضايا حسب اولوياتها واتخاذ القرارات المناسبة بشأنها والتي تسهل معاملات المواطنين وتخدم الصالح العام ضمن احكام قانون التنظيم.

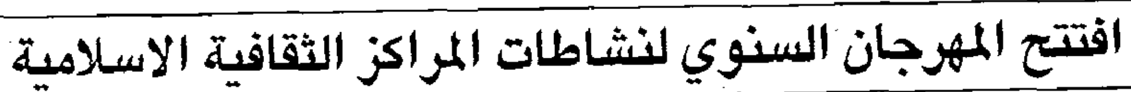
من جهة اخرى عقدت لجنة الافراز والتراخيص في اللواء اجتماعا برئاسة السيد المتصرف ناقشت خلاله عددا من القضايا المتعلقة بالابنية خارج حدود التنظيم حيث تم منح التراخيص القانونية المطابقة لاحكام قانون التنظيم لعدد من الابنية وتم كذلك منح اذونات اشغال للابنية التي تم ترخيصها حسب الاصول.

اجتماع للجنة الإفراز في الرمثا

الرمثا - بترا - عقدت لجنة الافراز والتراخيص في لواء الرمثا اجتماعا امس برئاسة السيد يوسف الطلافحة متصرف اللواء وافقت خلاله على عدد من المعاملات المقدمة في الرمثا وعمراوة والطرة كما اتخذت الاجراءات اللازمة بشأن عدد من المعاملات الاخرى.

ومن ناحية اخرى قام السيد المتصرف يرافقه رئيس بلدية الرمثا ومديرا هندسة البلديات و مكتب الاشغال في اللواء بجولة ميدانية تفقد خلالها الجسور والعبارات.

وذكر السيد الطلافحة ان هذه الجولة جاءت للتأكد من مدى صلاحية الجسور في اللواء مشيرا الى ضرورة وضع اشارات ارشادية لهذه الجسور اضافة الى عمل الصيانة لعدد من الجسور.



افتتح المهرجان السنوي لنشاطات المراكز الثقافية الاسلامية

رئيس الوزراء: الاردن بقيادته الهاشمية سيظل امينا على رسالة الاسلام

الحكومة معنية بتفعيل دور مؤسسة الوقف لأهمية دورها في المجتمع الاسلامي

دور الوعظ والارشاد حيوي ومهم يقوم على نشر روح الايمان والمحبة بين الناس

د. العبادي: الوعاظ اعوان لمسيرة الخير والانتاج والتوجيه والوعي العميق

عمان – الرأي –
من سمير الحجاوي

قال السيد عبدالكريم الكباريتي رئيس الوزراء، ان الاردن وبتوجيه من قيادته الهاشمية الراشدة سيظل امينا على ابراز الوجه الحقيقي للاسلام الذي يتسم بالسماحة والعدالة والانسانية الرحبة.

واضاف في كلمة القاها لدى افتتاحه المهرجان السنوي الثاني لنشاطات المراكز الثقافية الاسلامية التابعة لوزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية والسوق الخيري بحضور عدد كبير من الائمة والوعاظ في المركز الثقافي الاسلامي التابع لمسجد الشهيد الملك عبدالله: «ان الحكومة مهتمة اهتماما خاصا بتفعيل دور مؤسسة الوقف في المجتمع».

واضاف مخاطبا الوعاظ والائمة: «ان عليكم ان تنشروا بين الناس روح الايمان والامل، وان تؤكدوا على عزيمة الانتاج والعمل وان تدعوا الى المحافظة على الامن والاستقرار والتعاون والتحاب والتنافس في الخير والعطاء، ليكون بلدكم آمنا مطمئنا».

وقال السيد الكباريتي:

ها نحن جميعا في هذا البلد الطيب باهله السعيد بقيادته الهاشمية الحكيمة نعيش العرس الاردني بيوم ميلاد قائد المسيرة حضرة صاحب الجلالة الهاشمية الحسين المفدى الذي اعطى بلدنا هذا كل جهده المتواصل لا هم له سوى راحة وسعادة اهلنا يرعاهم بقلبه الكبير وعطائه الموصول تشغله قضايا الامة ويؤرقه همها ومعاناتها.

واضاف.. وها انتم في وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية تعبرون عن فرحتكم بيوم ميلاد القائد الانسان تترجمون طموحات جلالته في اظهار فهمكم للاسلام والتزامكم بمبادئه متوجهين الى العمل والعطاء والتفاعل الايجابي مع الواقع الاجتماعي بحيوية وصدق وعلى اساس من الوسطية والاعتدال وفي اطار من الدعوة الى الله بالكلمة الطيبة والنصيحة اللينة والحوار الهادىء الهادف الذي لا يعرف غلوا ولا تطرفا ولا تعصبا.



الكباريتي خلال اللقاء

١٢ مليون دينار دعم لموازنة وزارة الاوقاف لتتمكن من القيام بمسؤولياتها

واكد السيد الكباريتي ان الاردن وبتوجيه من قيادته الهاشمية الراشدة سيظل امينا على هذه الرسالة بمنهجها واسلوبها امينا على ابراز الوجه الحقيقي للاسلام الذي يتسم بالسماحة والعدالة والانسانية الرحبة لذا فان الحكومة تضع في قمة اهتمامها هذا الامر الذي ورد التوجيه اليه واضحا بينا في خطاب العرش السامي امام ممثلي الشعب والامة حيث يقول جلالته «وامام ما يتعرض له اسلامنا العظيم من حملات ظالمة متجنية فسوف تعمل حكومتي على المشاركة الفاعلة في الجهود المبذولة على المستوى الدولي لبيان الصورة المشرقة للاسلام ودوره الفذ وانجازاته في بناء الحضارة واثراء الحياة الانسانية عبر العصور».

(اهمية رسالة الوعظ)

واضاف السيد رئيس الوزراء: ومن هذا المنطلق تبرز اهمية رسالة الوعظ والارشاد في المجتمع وبخاصة عندما تكون بالمنهجية الراشدة في اسلوب عرضها وطريقة تقديمها لذلك كان قول الله تعالى بعيدا في دلالاته في هذا الشان كيف لا وهو يوجهه لخير خلقه «ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي احسن» بل تعدد هذا الامر وتجلى في ايات عديدة من كتاب الله مما يدل على اهميته وضرورته في نقل عطاء هذا الدين العظيم توجيها وبناء للحياة الانسانية بكل ابعادها قال تعالى «فبما رحمة من الله لنت لهم ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك فاعف عنهم واستغفر لهم وشاورهم في الامر» نعم هكذا كان الوصف الالهي لرسوله فهو نبي الرحمة والهداية والخير للناس اجمعين «وما ار سلناك الا رحمة للعالمين».

وقال: ان الحكومة مهتمة اهتماما خاصا بتفعيل دور مؤسسة الوقف في المجتمع لان رسالة الوقف في المجتمع الاسلامي عظيمة وخيره عميم" فلقد كان له دور بارز في حركة المجتمع وتكافله وتضامنه عبر التاريخ الاسلامي الطويل ولان الوقف في حقيقته (اذا تم الوعي عليها) تلبية مؤسسية لحاجات النفع العام فدوره ذو ابعاد ايمانية وثقافية واقتصادية واجتماعية فهو يقدم صورة مثلى للتنمية بمفهومها الشامل.

(١٢ مليون دينار)

واعلن السيد الكباريتي ومن هنا يسرني ان اعلن ان الحكومة ستقدم في موازنة العام القادم دعما لموازنة وزارة الاوقاف مقداره (اثنا عشر مليون دينار) لتمكينها من اداء رسالتها والقيام بمسؤولياتها ويدخل في هذا دعمها لفعاليات الاوقاف والشؤون الاسلامية في القدس الشريف اداء للواجب نحو اولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين هذا غير الاعمال المتميزة التي تقوم بها لجنة اعمار المسجد الاقصى المبارك وقبة الصخرة المشرفة والتي يوليها صاحب الجلالة اهتمامه المستمر ويتبرع اليها من خالص امواله باسمه واسم اسرته الهاشمية الماجدة والذي تجلى في اتمام الاعمار الهاشمي الثالث للمسجد الاقصى المبارك وقبة الصخرة المشرفة وكان تبرعه حفظه الله بفرش مسجد قبة الصخرة المشرفة والذي ستحظى بتأمينه للقدس الشريف في خلال الايام القليلة القادمة بعد ان وصل الى عمان كما تم رصد مبلغ نصف مليون دينار في موازنة الدولة لهذا العام لمنبر صلاح الدين.

واشار الى ان هذا غير ما ستقدمه الحكومة في موازنة العام القادم من دعم لمشروعات مساجد الصحابة ومقاماتهم رضوان الله عليهم اجمعين والذي سيكون في حدود ثلاثة ملايين دينار استمرارا لعملية الدعم التي بدأت منذ سنوات تحقيقا للمعاني العظيمة التي راها صاحب الجلالة عندما وجه رسالته الملكية الى الحكومة قبل بضع سنوات يدعوها للاهتمام بهذه المساجد والمقامات لتكون معالم خير تربط حاضر هذه الامة بماضيها ويعبر الاحفاد بذلك عن وفائهم لرسالة الاجداد وتمسكهم بهذه الارض الطيبة المباركة.

واكد ان الحكومة ستواصل دعم خطط وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية في مجالات عملها المتعددة والتي يقع في طليعتها العناية برسالة المسجد ودوره الفاعل في بناء المجتمع وتحقيق نموه المتكامل ومعالجة مشكلاته وقضاياه لذا ستعمل الحكومة على استحداث المزيد من الوظائف لسد حاجة المساجد من الوعاظ والائمة والعناية بتحسين اوضاعهم العلمية والمعيشية في اطار نظرة تدرك اهمية دورهم في خدمة المجتمع والنهوض به.

وقال «نحن في هذا البلد وبتوجيه مستمر من قيادته الهاشمية الراشدة نعرف اهمية دوركم ونثق بكم وبوعيكم وصدقكم وقدرتكم على المشاركة في تنمية بلدكم وتحقيق تقدمه ونعرف انكم تقدرون ما يمر به بلدكم من تحديات وما تواجهه امتكم من صعوبات وان عليكم ان تنشروا بين الناس روح الايمان والامل وان تؤكدوا على عزيمة الانتاج والعمل وان تدعوا الى المحافظة على الامن والاستقرار والتعاون والتحاب والتنافس في الخير والعطاء ليكون بلدكم امنا مستقرا قويا متقدما يجد فيه ابناؤه كل مظاهر الاحترام والتقدير والعيش الهانىء الكريم... وليستمر نموذجا في تمسكه بمبادئه وقيمه وفيا لتراثه وحضارته صادقا مع امته واعيا لما تتعرض له من تحديات فلا يرتجل ولا ينفعل ولكنه يرتب الاولويات ويحافظ على الثوابت ويدرك المتغيرات ويتعامل معها بكل وعي وحكمة.

(تثمين جهود الوزارة)

وثمن السيد الكباريتي الجهود التي تبذلها وزارة الاوقاف في مجالات عملها المتعددة وما حققته من انجازات وبخاصة في مجال دور القران الكريم والمراكز الثقافية الاسلامية وتأهيل الوعاظ والائمة وتنظيم امور الحج والعمرة واستثمار الاراضي الوقفية.

واشار الى ان افتتاح المهرجان السنوي الثاني لنشاطات المراكز الثقافية الاسلامية التابعة للوزارة يؤكد اهمية هذه المراكز ودورها الكبير في ترسيخ العقيدة والقيم والاخلاق الاسلامية ونشر الثقافة الاسلامية والوعي الراشد لدى مختلف قطاعات المجتمع. واشاد بمشاركة الوزارة الفاعلة في مجال بيان دور الفكر الاسلامي في معالجة القضايا العامة ومشكلات المجتمع المعاصر مثل قضايا التنمية الشاملة ومكافحة الجريمة والمخدرات والاهتمام بالعمل الحرفي والمحافظة على المال العام والتمسك بزراعة الارض وعمارتها والدعوة الى المعرفة والعلم ونشر المحبة والتعاون والتكافل بين افراد المجتمع والاهتمام بترسيخ مبادىء الشورى والتفكير البناء والحوار الهادىء واحترام الرأي الاخر والاهتمام باجيالنا الناشئة روحيا وجسميا وعقليا والعناية بالاسرة وقضاياها كل ذلك من خلال فعاليات الوعظ والارشاد وانشطة المساجد وعقد الندوات والمحاضرات العلمية الهادفة وتنظيم المواسم والمهرجانات الثقافية واقامة المعارض الفنية والحضارية واقامة الملتقيات والمخيمات والاحتفالات بالمناسبات الدينية والوطنية.

وقال: انني اتابع بكل اهتمام خاص الدراسات التي تجريها الوزارة لتطوير فعالياتها وانشطتها وتوجهها لاصدار قانون جديد للاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية واستحداث مؤسسة مستقلة لادارة الاوقاف وتنميتها من اجل النهوض بها والعمل على احترام شروط الواقفين في تلبية حاجات البر والنفع العام المتعددة.

كما انني اتابع شخصيا الخطوات العملية للنهوض بصندوق الزكاة وتفعيل دوره في مجال الاسر المنتجة ومشروعات التاهيل المتعددة وذلك في اطار نظرة متكاملة لمؤسسات العون الاجتماعي نحرص على تكاملها وتعاونها للنهوض بمسؤولياتها الكبيرة.

ودعا العاملين في الوزارة الى المزيد من العطاء لتحقيق معاني الاسلام العظيم في نفوسنا ومجتمعنا ليظل بلدنا وطنا عزيزا غاليا علينا جميعا في ظل قائد مسيرتنا الحسين المعظم.

وزير الاوقاف

وكان الدكتور عبدالسلام العبادي وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية القى كلمة قال فيها: «يأتي هذا الاحتفال ليعكس مسيرة وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية وتفاعلها مع المجتمع وفعالياته المتعددة دليلا على ما توليه القيادة الهاشمية من اهتمام ورعاية يغطي كل هذا العمل الخير، ويقدم صورة مثلى كيف تكون الرعاية المثلى».

واضاف: ان هذا الاسبوع الثاني سيغطي كل انحاء المملكة بفعاليات رصينة راشدة تتفاعل مع هموم المجتمع وقضاياه، وتثري مسيرة الخير في وطننا، لتنبه باستمرار ان هذا الدين هو دين حياة وخير وبركة للناس جميعا».

وقال: «ان لقاء الوعاظ يثري المعرفة لديهم بهموم الوطن ليكونوا عونا لمسيرة الخير والانتاج والتوجيه الراشد والوعي العميق».

واستمع السيد الكباريتي في نهاية الاحتفال لاناشيد قدمتها فرقة الوزارة للاناشيد.

وكان السيد الكباريتي قد تجول في ارجاء السوق الخيري الشامل والذي شارك فيه صندوق الزكاة والمراكز الاسلامية النسائية وصندوق الملكة علياء ومؤسسة التدريب المهني والاتحاد العام للجمعيات الخيرية وجمعية تنمية وتأهيل المرأة الريفية وجمعية مراكز الانماء الاجتماعي ومؤسسة نور الحسين وجمعية الشابات المسلمات واحتوى المعرض على منتجات من الحرف اليدوية والتقليدية والمحيكات والملابس والفخاريات والسيراميك والحلويات.

وحضر الاحتفال عدد من المسؤولين والنواب.

وحضر حفل الافتتاح سماحة الشيخ عز الدين الخطيب التميمي قاضي القضاه مستشار جلالة الملك للشؤون الاسلامية والسيد محمد الذويب وزير الدولة والدكتور عبد الحافظ الشخانبة وزير العمل وعدد من السادة النواب وكبار المسؤولين.

الكباريتي يتفقد المعرض

اسماء خطباء ومدرسي المساجد .. لليوم الجمعة

عمان - الرأي - اعلنت مديرية اوقاف محافظة العاصمة اسماء خطباء ومدرسي المساجد ليوم الجمعة الواقع في ١٤١٧٧١٧هـ الموافق ٢٩ / ١١ / ١٩٩٦م على النحو التالي:

خطباء مساجد مديرية اوقاف محافظة العاصمة
مساجد وسط البلد واللويبدة والعبدلي

الشهيد الملك عبدالله . المدرس رفيق الخطيب / الخطيب د. محمود البخيت، الحسيني الكبير . المدرس سميح عثامنة / الخطيب ابراهيم خشان، كلية الشريعة . محمد ابوقياص، السعدي – محمد وساس، المستشفى الاسلامي – ابراهيم رحمة، الشابسوغ . جمال ابورمان، احمد قارة . أحمد محمد شعبان، التلهوني . ابراهيم ابوبكر، مصلى الأمانة – روبين قليفل.

مساجد الشميساني والمدينة الرياضية

الفيحاء – محمد حلمي ابوغزالة، الزميلي – محمد هاشم الخالدي، بلال بن رباح – محمد سعيد ممدوح، الأمير الحسن – د. عبدالله الكيلاني، المنصور – د. توفيق الشيخ، الصالحين – منصور الحياري، صالح ابو قورة – د. محمد القطناني، الهدى – حميد العبداللات، النور / الخرابشة – رشاد نايف ابوالوفا، زكي أبو عيد – محمد بني ملحم، اسكان الروضة الاسلامي – محمد غالب الطيب، ضاحية الحسين – محمد البكري، ابو الفيلات – نائل الملازم، سليمان الحاج سالم (وادي صقرة) – فضل محمد خليفة، الحمصي / خالد بن الوليد – عمر العمري.

مساجد الجبيهة وضاحية الرشيد
وصويلح وابو نصير وطبربور

السلام / ضاحية الرشيد – ثامر شهاب، الجامعة الاردنية . المدرس د. يوسف علي – الخطيب / د. علي الصوا، اللوزيين . عبدالله البطوش، الامام النووي . طارق عمرو، اسكان اساتذة الجامعة – مسعود جميل شاكر، الكلية العلمية الاسلامية – ايمن الحمد، الامام الشافعي – سامي الجمال، صويلح الكبير – زهير القضاة، الشركس القديم – كفاح درويش، عبدالرحمن بن عوف – د. محمد الرعود، موسى بينو – محمد علي صالح، الهداية – جمعة حميدات، عادل ابو خلف – أحمد الحلايبة، عمار بن ياسر – سامي ابوشمعة، الاخلاص – محمد يوسف، السلام / حراج الاردن – محمد آل عمران، عبدالله بن مسعود – ابراهيم خليل، الحسن والحسين – عمر ابوناصر، مراد – عبدالغني شديد، خليل الرحمن – عريف شريقي، سعد بن ابي وقاص – محمود بغدادي، حذيفة بن اليمان – د. محمد المجالي، نهار ابوسويلم – امجد المستريحي، معاذ بن جبل – عمر الصادق، عبدالرزاق الداود – موسى ابو سويلم، محمود الكايد – عبدالنبي مصطفى، اسكان الامير هاشم – مهران ابوحلاوة، ذو النورين – حسين ربابعة، ابو نصير الكبير – محمد حسين جبريل، الفاروق – نمر خشاشنة، عمار بن ياسر – اسامة الصمادي.

مساجد التاج والجوفة والاشرفية والوحدات

مصعب بن عمير – عدنان خليفات، ابو درويش – جمال الفرا، السلام – جمال بنات، مستشفى البشير – صبحي حمدان، القعقاع بن عمر – محمد رامز، انس بن مالك – عصام نيب، مدرسة صلاح الدين – عبدالرؤوف الصيام، الورد بن خالد – عمار التاجي، الشهيد / التاج – عباس الليدي، الامام علي – يحيى ابولبن، البقاعي – محمد الشواعرة، ابو بكر الصديق – حسين ابوطالب، عمر بن الخطاب – محمد ربحي، جعفر بن ابي طالب – محمد ابوصطيك، الجوفة القديم – عبدالله العمري، مدرسة الامير الحسن – احمد ممتاز، الانصار – سعيد الحجاوي، سعيد بن زيد – حسن كريرة، عمر بن الجموح – محمد عبدالحميد، الوحدات الكبير – ضيف الله الشوبكي، مدارس الوحدات – حمزة منصور، علي بن ابي طالب – اياد سلامة، القدس – عبدالله الفجاوي، اليرموك – غالب بني يونس، سوق الخضار – يحيى الاسطل، ابوانشيش القديم – يوسف منصور، حفصة – احمد العدارية، الوحدات الجنوبي – سليمان ابو عنزة، الراشدين – فوزي السعود.

مساجد تلاع العلي وام السماق وجبل عمان وعبدون

خلدا الغربي – وصفي مقدادي، تلاع العلي القديم . محمد القادري، مفلح العساف / تلاع العلي . احمد الرجاحلة، الطباع – محمد صوان، حسام قولا غاصي – مصطفى العساف، مصعب بن عمير – تيسير بلعاوي، الأمين – احمد نوار، خلدا الشرقي – د. احمد المومني، وفيق التلاوي – علي السطري، عبدالله بن حذافة – موسى تكروري، ابوغويلة – خالد سليمان، أحد – مروان الديري، مريم . هاشم دولة، طارق بن زياد – عوض كمال، صهيب بن سنان – مصطفى ابو رمان، الكلية العلمية الاسلامية – عبدالله سعايدة، الصفدي – آدم ابوسنينة، العمري – محمد حسين عطية، صلاح الدين – محمد ابراهيم شقرة، ابو شام – هاني سويدان، أم يحيى الزبن – عبدالرحمن ابوصلاح، عباد الرحمن – محمد عصام القضاة، حذيفة بن اليمان – وائل وليد خير، قدري اليوسف – طه يوسف، عائشة ام المؤمنين – اسماعيل سمور، ابو بكر الصديق – عبدالجواد الصباغ، الحمصي – رضا فكري، حراء / جبل عمان – د. عبدالرحمن الكيلاني، عبدالله بن المبارك – محمد منصور.

مساجد منطقة جبل الحسين والمخيم
والقصور والحدادة والنزهة والقلعة

كلية الحسين . بشير الكيلاني، الحسين الشرقي . يعقوب هندي، الحسين الغربي . جمال امين سالم، الفضل بن عباس . رفيق الخطيب، عبدالحميد القرني . هيثم عبدالغفور، المحسنين – محمد القرم، ابو حنيفة – خليل ابو طوق، الشافعي – عبدالحميد الشاقلدي، مالك بن أنس – شعبان عبد الجبار، احمد بن حنبل – طه الشمايلة، ربعي بن عامر – محمد القرقي، أويس القرني – محمد حمد، سلمان الفارسي – عزالدين الدهون، عبدالله بن رواحة – محمود الكسواني، عاصم بن ثابت – سعيد الدباس، الحارث بن عمير الأزدي – وليد رشاد، المجاهدين – محمد ربحي، المرابطين – عماد مرار، سعيد بن المسيب – فخري شحادة، أبو ذر الغفاري – انورشفيق عليان، عمار بن ياسر – ابراهيم خشان، سفيان الثوري – شاكر ابو حطب، المغيرة بن شعبة – علي العمري، اسامة بن زيد – عمر ابراهيم عادي، سلمة بن الاكوع – وليد صبحي قدو.

مساجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري
وماركا الجنوبية والحزام

آمنة بنت وهب – بسام رداد، حمزة بن عبدالمطلب . عبدالحميد الزين، سهيل بن عمر – عبدالفتاح عمر، السلام – عزت جميل، مخيمر ابو جاموس – د. احمد ملحم، ماركا القديم – روحي ابو حلاوة، مطار عمان المدني – نسيم العجولي، الامام علي بن ابي طالب – بسيم قشة، سليمان المسقر – طلعت كراجة، فاطمة الزهراء – محمد الدعجة، الامام مسلم – فراس القضاة، التقوى – عبدالجليل الرزق، الابرار – خضر محمد خضر، معاذ بن جبل – وليد الحلحولي، النور – د. خليل حميض، التوحيد – القاضي / مصطفى المفتي، اصحاب رسول الله – محمود النيب، عبدالله بن عمر – يوسف ابو رشتة، احمد علي العبدالله – ضيف الله الزعبي، عبدالله خلف – محمد العبوس، الغفران – علاء الحايك، صالحية العابد – محمد شاكر، سلمان حرب – عمر نايف.

مساجد نزال والاخضر ورأس العين
والمهاجرين والزهور والنظيف والمريخ

نزال الكبير . نعيم مجاهد، علي صقر . محمد العيشاوي، السيدة زينب – محمد النجار، مسجد بدر – طه خلف، جمعية لفتا . ماجد رسلان، الصالحين . جهاد شاهين، صبحي الحاج حسن – غسان احمد، عبدالرزاق / رأس العين – عماد الدهنة، عمر بن عبدالعزيز – جمال ابويحيى، ابو ايوب الانصاري – زكي القدومي، التوبة – عبدالباسط بطاح، ابو الدرداء – ناصر ادلبي، ابو هريرة – ايمن منيزل، زيد بن حارثة – رضا ضمرة، ابراهيم الخليل – محمد الصوباني، الخلفاء الراشدون – فايز عودة، الشعراوي – نضال امارة، البخاري – شفيق سعود، المهاجرين الكبير – فايز عودة، الامام الرواس – سعدالدين زيدان، عثمان بن عفان – عمر سالم الحديد، طارق بن زياد – حسين شحادة، النظيف الاوسط (الشركس) – د. يحيى كوكش، مصعب بن عمير – خليل الهمشري، عبدالله بن الزبير – عبدالفتاح عقل، خالد بن الوليد – توفيق ضمرة، المؤمنون – احمد الخضري، محمد منور الحديد – جمال محمود، حي القيسية – امين عمر، محمد قليح ابوجاموس – عماد ضرغام.

مساجد الهاشمي الشمالي والجنوبي
والمحطة والنصر والمنارة

السالك . يحيى اسماعيل عيد، التكروري . عصام هادي، العباس . جمال ابورمان، ابوجسار . حامد الضمور، القناوي . عزت كايد شرشوح، حمادة . محمود الخطيب، عمر بن الخطاب . درويش عابد، التقوى . شاكر ابوسنينة، السلطان عبدالقادر . محمد عبدالحليم، عبدالله عزام – ابراهيم الجرمي، قباء – محمد خميس، عين كارم – محمود ابوغزالة، حي نايفة . ناصر الدين احمد، بيعة الرضوان . محمد صوان، ابوعبيدة عامر بن الجراح – صالح البوريني، خالد بن الوليد – ياسر السرطاوي، عمر بن الخطاب – تيسير صبحي، ابو القاسم – عبدالرؤوف المبيضين، الفتح – عباس عدوي، حي الضباط – جميل عبدالصمد، النصر الكبير – القاضي / احمد داود، اليرموك – احمد عيسى جبر، محمود الطاهر – عبدالرحمن الكردي، بلال بن رباح – عبدالمنعم عيد، الرحمة – محمود الدهون، التقوى – زياد العبادي، نجيب القصراوي – اسحق امارة، سعيد بن جبير – مشهور جرادات، المنارة – حسن المجالي، الابيض – احمد عبدالرحمن

مساجد القويسمة وابو علندا
وام الحيران والجويدة والطيبة

القويسمة الكبير – عماد ابوالروس، قتيبة بن مسلم – وليد قنيبي، ابو انشيش الجديد – عايش عوض الزبيدي، الحاج نهار القطارنة – محمود زهير، اسكان القويسمة – وليد الاخرس، عمر بن عبدالعزيز – خالد شعبان، حفيظة الحديد – محمد سالم، ضاحية خليل الرحمن – محمد الرقب، محمد بن مسلمة – محمد عزالدين، سليمان ابو انشيش – محمد العرميطي، ابوعلندا الكبير – عثمان دروبي، علي الدوخي – عمر صالح، جعفر بن ابي طالب – عيسى حزين، اهل الكهف – محمد الحنيطي، اذفيل القطارنة – عبدالرحمن سعد، فارس الشوبكي – عبدالرحمن الزيود، مسلم خير – علي الرفاعي، ام الحيران القديم – د. محمود عبيدات، عائشة ام المؤمنين – أحمد خليل، حمدان القرا – عدنان يحيى، ابراهيم الحاج حسن – صالح طه، عمر المختار – غالب السرطاوي، الجويدة القديم – يوسف ابو صبيح، شاهر الحديد – عصام عمران، الامام علي بن ابي طالب – محمد ابوخضير، الطيبة القديم – غالب النادي، سعيد ارحيل – حسام ابوالحاج، سارة شفاقوج – محمد وهدان، الرحمن / اسكان المالية والزراعة – محمد الخطيب، قباء / اليادودة – حسين وهدان، محمد منصور الحديد – عبدالرحمن البيك، اسماعيل القهيوي – سامي بخيت، النور / المعادي – احمد السيد.

مساجد خريبة السوق واليادودة
والمقابلين والبنيات وناعور

ابيان / ناعور – ابراهيم مقدادي، خريبة السوق القديم . يوسف العايد، حذيفة بن اليمان . يوسف معدي، السلام – عدنان جبارات، اسعد بن زرارة – رياض الكيلاني، الخنساء – سمير الحراسيس، جاوا – احمد الطلاقيح، المقابلين الكبير . محمد الوحيدي، السيدة خديجة . حمد رشيد، الغرباء – عوض هواري، ام قصير – حسام تفاحة، انس بن النضر – يوسف حسن، مصطفى سيدو الكردي – عادل ضمرة، سعد غرير – محمد القاضي، ناعور الكبير – محمد الغرايلي، هيثم ادلبي – محمد داود الرفاعي، مطار الملكة علياء الدولي – حسن الزوايدة، ابوبكر الصديق / مرج الحمام – د. خالد عيسى.

مساجد وادي السير والبيادر وقراها

نوران / مرج الحمام – طاهر محمد، شعبان عنان – سليمان الهشلمون، وادي السير الكبير – شويش هزاع، وادي السير الاوسط – ابراهيم شديفات، الحجرات – محمد علي صالح، الشركس القديم / البيادر – زياد الرحاحلة، اسامة بن زيد – القاضي / عصام ابوالعدس، دار الايمان – حسني الشريف، الزهراء – محمد مطر، البصة الجديد – سفيان الحاج، البصة القديم – طراد فهمي شعيل، صلاح الدين / دابوق – عبداللطيف البيطار، معاذ بن جبل – عبدالسلام القوصي، عراق الامير – فرحان اسماعيل، عبدالرحمن / غياضة – عدنان حسونة.

مساجد سحاب والموقر والقرى

سحاب الكبير . محمد علي حسين، الشورى – د. محمود صالح الزيود، سحاب الجنوبي . د. نياب عقل، مدرسة بلاط الشهداء . د. هاني الطهراوي، صلاح الدين . محمود شحادة، نوران / سحاب . محمود الرفاعي، عويد عبدالفتاح – ضيف الله الحسنات، النور – وصفي جعارة، النزهة – خليل عسكر، الحسين بن طلال – نصوح عارف، العبدلية – احمد زيدان، جعفر الطيار / الخشافية – احمد عبدالهادي، الموقر الكبير . محمد الشوشان، الغزالي – د. نائل ابوزيد، الفيصلية الجنوبي . عبدالحميد الجهني، نهيية الدهام – عبدالله المحارمة، الفيصلية الشمالي – عدنان العايدي، الحاتمية – صلاح الطبا، المطلة . يوسف عواد، رجم الشامي الغربي – علي العايد، جابر بن عبدالله – عبدالواحد الزيود، مغاير المهنا الشمالي – عايد عوض مدوس.

مساجد لواء الجيزة

ارينبة – فليح سند الزبن، خان الزبيب – صالح فرح ابوركب، الجيزة القديم – محمد حسن، مخيم الطالبية – محمد زيادة، النور – علي عكيلة، ام رمانة – طايل الفايز، الكتيفة / الموقر – محمد فواز عطية، ام العمد – محمد سليم مالك، الحشاش / ام الرصاص – محمد الكعابنة، اللبن – عبدالفتاح عبدالواحد، جلول – عمر الشبراوي، الزيتونة – فلاح ابيهم، الهاشمية / الموقر – محمد فلاح الجبر، المشقر – عبدالمحسن المطر، مدرسة سيل حسبان – فراس المجالي، منجا – جمال السعيد، المنصورة / ناعور – نات قاخون، وادي الشتاء – اشرف برقان، العال الشرقي – عواد العجرمي.

دليـــل الرأي

أوقات الصلاة

الفجر	٤,٤٩
الشروق	٦,١١
الظهر	١١,٢٢
العصر	٢,١٢
المغرب	٤,٣٦
العشاء	٥,٥٧

هواتف ضرورية

اعطال الهاتف	١٢٩	الاحوال المدنية	٦٣٦٣٧٠
مديرية الامن العام	١٩٦	حركة الطائرات/ الملكية	٠٨/٥٣٢٠٠
شرطة العاصمة	١٩٢	مقسم المطار	٠٨/٥٣٠٠٠
شرطة النجدة	١٩١	طوارىء الدفاع المدني في جميع انحاء المملكة	١٩٩
دائرة السير	١٩٠	ش ت العاصمة	٦٦١١٧٦
الدوريات الخارجية	٨٤٣٤٠٢	ش ت الكرك	٣٥١١٣٣
طوارىء الامانة	٨٣٩٩٧٠	ش ت الزرقاء	٩٨٣٧٦٨
شكاوي الصرف الصحي	٨٩١٨٩٢	ش ت اربد	٢٧٧٧١٥
	٨٩١٨٩٣	ش ت العقبة	٣١٣٨٠٤
طوارىء المدينة الطبية	٨٥٩٣٠١	ش ت السلط	٥٥٤٨٣١
طوارىء الكهرباء	٧٥٠٩٨١	ش ت معان	٣٣٢١٩٥
شكاوي النقل العام	٦٦٦١٨٦	ش ت المفرق	٤٣٢٣٦٨
جمعية حماية المستهلك	٦٩٣٢١١		
ضريبة الدخل	٦٨٥٦١٣		

لتحرير الفقدان المنازل 610466

نشرة التسويق الزراعي

نشرة مؤسسة التسويق الزراعي
عن حركة الخضر والفواكه في سوق عمان المركزي
لتاريخ : ١٩٩٦/١١/٢٨

المحصول	الكمية الواردة لسوق عمان المركزي (بالطن)	وضع العرض والطلب: العرض	الطلب	سعة العبوة كغم ما لم يذكر غيره	سعر المباع للسوق المحلي قرش/العبوة: أعلى	أدنى	أعلى سعر للمباع للتصدير قرش للعبوة	الاسعار مقارنة باليوم السابق
بندورة	١١٩	معتدل	كبير	٦-٧	٩٥	٤٠	١١٥	مستقرة
خيار	٦٧	معتدل	معتدل	٨-٩	١٤٠	٦٠	١٤٠	اعلى
كوسا	٦٣	كبير	معتدل	٦-٧	٨٠	٤٠	٨٠	مستقرة
فلفل حار	٩٠	معتدل	معتدل	٤-٥	٩٠	٤٠	١٣٠	اعلى
فلفل حلو	٢٥	معتدل	معتدل	٥-٦	٩٠	٤٠	١٣٥	مستقرة
باذنجان عجمي	٥٧	كبير	معتدل	٧-٨	٧٥	٤٠	٦٥	اعلى
زهرة	١٩	معتدل	معتدل	٨-٩	٨٠	٤٠	٧٠	اقل
ملوخيا محزومة	٥	معتدل	معتدل	٤-٥	١٥٠	٧٠	١٧٠	اقل
بطاطا	٦٤	كبير	معتدل	٨-٩	٢١٠	١٥٠	-	مستقرة
جزر	٩	معتدل	معتدل	كغم	٢٢	١٥	-	مستقرة
بصل ناشف	٧	معتدل	معتدل	كغم	١٣	٨	-	مستقرة
ثوم	١	قليل	معتدل	كغم	٧٠	٥٠	-	اقل
ملفوف	٣	معتدل	معتدل	كغم	٥	٢	-	اقل
ليمون	٧٠	معتدل	كبير	كغم	٣٢	٢٠	٣٦٥	اقل
عنب	٨	معتدل	كبير	كغم	٣٥	٢٠	-	اعلى
سبانخ	١٩	معتدل	معتدل	كغم	١٥	٨	-	مستقرة
ابو صرة	١٩٠	معتدل	كبير	٨-٩	٥٥	٤٠	-	اعلى
تفاح	٣٨	معتدل	معتدل	كغم	٧٠	٥٠	-	مستقرة
كلمنتينا	١٣٧	معتدل	كبير	٧-٨	١١٠	٦٠	١٤٠	مستقرة
زيتون	٦	معتدل	معتدل	كغم	٧٥	٤٠	-	اعلى

ملاحظات : حركة السوق نشطة .
بوملي للتصدير ٢٤٠ قرش للعبوة سعة ١٠ كغم.

المملكة الاردنية الهاشمية – مؤسسة التسويق الزراعي

حركة البواخر

ليوم الخميس الموافق ٢٨/تشرين ثاني/١٩٩٦

البواخر المغادره

الرقم	اسم الباخرة		الوكيل		تاريخ المغادره
١	سي اتشامبيون	SEALAND CHAMPION	خطوط سي لاند	SEALAND LINES	تشرين ثاني/٩٦
٢	الحاج امين	HAJ AMIN II	مستاجرة	CHARTERED	تشرين ثاني/٩٦
٣	يثرب	YATHREB	مستاجرة	CHARTERED	تشرين ثاني/٩٦
٤	ريجينا ماريس	REGINA MARIS	باخرة سياحية	CRUISE SHIP	تشرين ثاني/٩٦
٥	اوليف اس	OLIVE ACE **	خطوط ميتسوي	MUTSUI LINES	تشرين ثاني/٩٦
٦	دوربان ستار	DURBAN STAR **	خطوط ستار افريقيا	STAR AFRICE LINES	تشرين ثاني/٩٦
٧	جولدن سي	GOLEDN SEA	باخرة سياحية	CRUISE SHIP	تشرين ثاني/٩٦

البواخر الراسية

الرقم	اسم الباخرة		الوكيل		تاريخ الوصول
١	فل سترونج	FULL STRONG	مستاجرة	CHARTERED	تشرين ثاني/٩٦
٢	مليون بروفت	MILLON PROFET **	مستاجرة	CHARTERED	تشرين ثاني/٩٦
٣	ناسوس س	NASOS-S	مستاجرة	CHARTERED	تشرين ثاني/٩٦
٤	اسينشن	ASCENSION	مستاجرة	CHARTERED	تشرين ثاني/٩٦
٥	مالتيويف	MULTIWAVE	مستاجرة	CHARTERED	تشرين ثاني/٩٦
٦	انجيليكي ٢	ANGELIKI II	مستاجرة	CHARTERED	تشرين ثاني/٩٦
٧	سعاد – م	SUAD - M	مستاجرة	CHARTERED	تشرين ثاني/٩٦
٨	اوميس	OMIS **	خطوط جادروبلوف	IADROPLOV LINES	تشرين ثاني/٩٦
٩	فاسا	FASSA	مستاجرة	CHARTERED	تشرين ثاني/٩٦
١٠	اركاديا	ARCADIA	مستاجرة	CHARTERED	تشرين ثاني/٩٦
١١	فيلادلفيا	PHILADELPHIA	مستاجرة	CHARTERED	تشرين ثاني/٩٦
١٢	اتا سوليار	ATA SOLYAR	مستاجرة	CHARTERED	تشرين ثاني/٩٦
١٣	معز-٢	MOEZ-2	مستاجرة	CHARTERED	تشرين ثاني/٩٦
١٤	هانج شان	HANG SHAN	مستاجرة	CHARTERED	تشرين ثاني/٩٦
١٥	نورد سترانك	NORD STRAND **	خطوط ميرسك	MEARSK LINES	تشرين ثاني/٩٦
١٦	هانج جيانغ	HANG JIANG	مستاجرة	CHARTERED	تشرين ثاني/٩٦
١٧	شو جانغ هاي	SHOU GANG HAI	مستاجرة	CHARTERED	تشرين ثاني/٩٦
١٨	اوليف اس	OLIVE ACE **	خطوط ميتسوي	MUTSUI LINES	تشرين ثاني/٩٦
١٩	دوربان ستار	DURBAN STAR **	خطوط ستار افريقيا	STAR AFRICE LINES	تشرين ثاني/٩٦
٢٠	جولدن سي	GOLEDN SEA	باخرة سياحية	CRUISE SHIP	تشرين ثاني/٩٦
٢١	ريجينا ريناسيس	REGINA RENASSES	باخرة سياحية	CRUISE SHIP	تشرين ثاني/٩٦

البواخر المنتظره

الرقم	اسم الباخرة		الوكيل		تاريخ الوصول
١	انرجي	ENERGY-8082 **	خطوط كامل	IPEX/CAMEL LINES	تشرين ثاني/٩٦
٢	جولي سميرابو	JULLY SMERABO **	خطوط ميسينا للملاحه	MESSINA LINES	تشرين ثاني/٩٦
٣	انترناشونال	INTERNATIONAL	مستاجرة	CHARTERED	تشرين ثاني/٩٦
٤	بلو نايل	BLUE NILE **	الخطوط البحريه السودانيه	SUDAN SHPNG. LINES	تشرين ثاني/٩٦
٥	فاس رد سي	FAS RED SEA 4P23 **	خطوط سي ام اي	CMA SHIPPING LINES	تشرين ثاني/٩٦
٦	اوليف ايس	OLIVE ACE **	خطوط ميتسوي	MUTSUI LINES	تشرين ثاني/٩٦
٧	ايمرالد	EMERLAD-8383 **	خطوط دي اس ار	IPEX/DSR	تشرين ثاني/٩٦
٨	ابن سينا	IBN SINA **	خطوط الملاحة العربيه المتحدة	UASC LINES	كانون اول/٩٦

* الخطوط البحريه المنتظمه — ** الخطوط التي تنقل شحن الحاويات

اعداد: نقابة وكلاء الملاحة البحرية

السينما اليوم

بلازا ت: ٦٩٩٢٣٨
النجم العالمي شين كونري .. في الصخره THE ROCK
الحفلات: ١٢,٣٠ - ٣,٣٠ - ٦,١٥ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠ مساء
الفيلم دولبي ستيريو بالصوت المجسم

فيلادلفيا ت: ٦٣٤١٤٩
فيلادلفيا «١» الاعصار TWISTER
فيلادلفيا «٢» لا تناديني يا حبيبتي BARB WIRE
الحفلات: ١٢,٣٠ - ٣,٣٠ - ٦,١٥ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠ مساء

الكونكورد «١» ت: ٦٧٧٤٢٠
تقدم الفيلم الذي حقق اعلى الايرادات في جميع انحاء العالم.. تحفة الافلام العالمية
يوم الاستقلال INDEPENDNCE DAY
«الفيلم دولبي ستيريو»
الحفلات: ١٢,٣٠ - ٣,٣٠ - ٦ - ٨,١٥ - ١٠,٤٥ مساء

الحسين ت: ٦٢٢١١٧
١) الفيلم الرعب والتشويق امرأة شيطانية
٢) ستيفن سيجال.. في تحت الحصار/ الجزء ٢
الحفلات: ١٠,١٥ - ١,١٥ - ٤,١٥ - ٧,١٥ مساء

رغدان ت: ٦٢٢١٩٨
١) محمود حميدة/ سنوى خطاب.. في عفاريت الاسفلت
٢) كيفن كوستنر/ عالم المياه (WATER WORLD)
٣) شارون ستون/ سليفر
٤) جاكي شان/ الثعبان

بسمان ت: ٦٣٠١٢٦
١) ماريلا العاشقة
٢) رحلة عذاب
٣) الضربة القاضية بمرعز الزمرة
٤) السيدة الحديدية
٥) المطلقة
٦) المطاردة المميتة

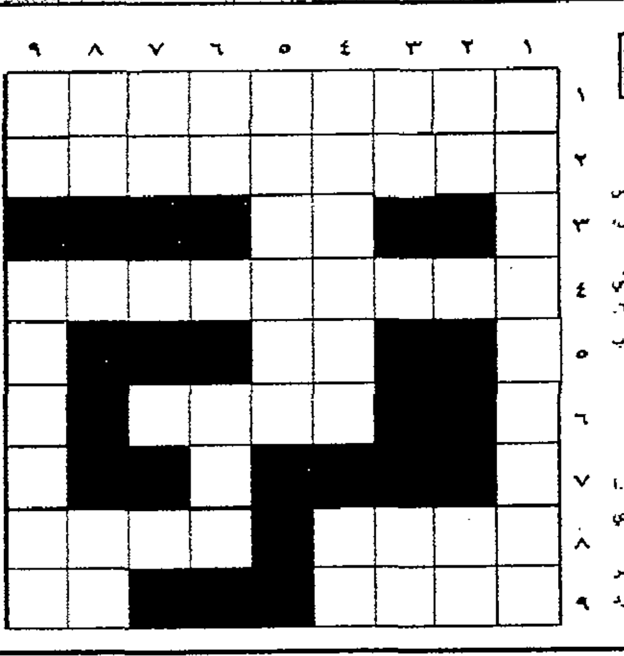
الخيام ت: ٦٢٢٩٥٠
خيام «١»
١. فتاة الموديل
٢. العشاق الصغار
خيام «٢»
١. فتاة شرسة
٢. كيف الحب
الحفلات: ١٠,٣٠ - ٣ - ٦ مساء

فلسطين ت: ٦٢٢١١٩
١) فيفي عبده/ الفرقة ٢١
٢) ميشون/ ديسكوساس
٣) التنين الناري
٤) كلية المراهقات
٥) اوتوماتيك ٦) الضبع الكاسر
الحفلات: ١٠,٣٠ - ١,٣٠ - ٤,٣٠ - ٧,٤٥ مساء

فرساي ت: ٦٣٥٢٠٤
١) ليالي ياسمين نادية الجندي
٢) الحب الوحشي
٣) عذراء الغابة
٤) مهمة العدالة
٥) غرام الاشرياء

الكلمات المتقاطعة

اعداد: امجد جميل الجندي/ الزرقاء



افقيا: ١. دولة اوروبية، ٢. نادي كرة قدم اماراتي معكوس، ٣. عكس ناضج، ٤. عاصمة افريقية، ٥. ل + للتعريف، ٦. س + علم مؤنث محكوس، ٧. ي، ٨. يجري فيه الدم، ماركة سيارات، ٩. علم مذكر، اله.

عموديا: ١. من العناصر الكيميائية، ٢. سارق، د + متشابهان، ٣. ثلثي قول + ي + للنداء، ٤. سورة قرآنية، متشابهان، ٥. العلامات معكوسة، ٦. متشابهان + ب + عملة اوروبية، ٧. تعب + أ + أ + و، ٨. متشابهان + ب + هرب، ٩. متشابهان + من الابراج.

حل الشبكة السابقة

افقيا: ١. ياسر عرفات، ٢. احمد زكي + م .و، ٣. فل + نادي، ٤. ا. ا + هيام + ت ف .و، ٥. منال + ود + أت، ٦. حر + ام + زر + يا، ٧. اي + ه + فوزي + رز، ٨. لم صادق + هر، ٩. ة + لي + د + زاكي.

عموديا: ١. يافا + حيله، ٢. احلام + رامي، ٣. سم + هناء + ل، ٤. در + يا + نف + لت، ٥. عز + الم + حب، ٦. ركن + موز + زاز، ٧. فيات + رد + ي ص ا، ٨. امد + فايزة + ك، ٩. تويوتا + ر + ري.

الكلمة الضائعة

اعداد: ماجد امين ابو خلف

عاصمة عربية يتألف اسمها من مقطع واحد و(٥) احرف

ز	ب	ن	ا	ر	ي	ج	ر	ك	ذ	ت	د	ن	م	أ	ي
ي	ل	ا	ن	ع	ب	ح	م	ل	ا	ن	أ	هـ	ع	م	ا
س	ع	ص	ن	ي	ف	د	ع	ب	ا	ب	ي	ش	ل	س	ل
ل	ذ	ح	ذ	ا	و	ق	ت	ه	ي	ك	ن	ا	ا	ا	آ
م	ل	ع	هـ	ل	ن	أ	م	ع	ن	م	ي	ن	و	ت	م
م	ف	ن	ق	ي	ل	ك	ل	ص	و	ب	م	ع	ل	س	ي
ز	ي	ا	ت	ع	ك	و	ى	و	ا	ن	ف	ا	ذ	ل	ف
ج	ص	ل	ق	م	ا	ل	ط	ص	ي	ا	ق	ل	ع	ن	ي
ت	م	ت	ف	ر	و	ي	ع	ل	ذ	ش	ت	هـ	ي	ك	ا
د	م	هـ	ن	ى	هـ	ت	ا	ا	ل	ع	هـ	ج	ف	ل	ل
م	أ	م	ا	ف	ي	ن	ي	ب	ا	ر	س	ر	ب	ح	هـ
ع	ن	ق	ه	ت	ف	ذ	د	ق	ا	م	ن	أ	ي	ص	و
ا	ي	ا	ت	هـ	م	ت	ن	ص	ي	ح	ا	ل	ش	ن	ى
م	و	ل	و	ا	ن	ص	ف	ت	ل	م	ت	ل	م	ل	ا
ن	ك	ي	ل	ا	ي	ن	م	م	ح	ض	ت	ن	ي	أ	ل
م	ق	ل	ة	ب	د	م	ة	ر	ذ	ع	م	ي	ر	ذ	ع

امن تذكر جيران بذي سلم
مزجت دمعا من مقلة بدم
لائمي في الهوى العذري معذرة
مني اليك ولو انصفت لم تلم
محضتني النصح لكن لست اسمعه
ان المحب عن العذال في صمم
اني اتهمت نصيح الشيب في عذل
والشيب ابعد في نصح عن التهم

شعر، انعم بوصلك لي فهذا وقته
يكفي من الهجران ما قد ذقته
انفقت عمري في هواك وليتني
اعطى وصولا بالذي انفقته عمان

أسعار الخضار والفواكه

[illegible]

الطبيب المناوب

عمان:
د. محمود عمير ت ٨٨٨٨٨٣
د. وليد المصري ت ٦٧٥٤٨٥
د. خليل الجبالي ت ٨٩٦٣٠١
د. احمد مناع ت ٨٣٩٧٥٦
د. جمعة ابو ذياب ت ٧٥٨٨٤٨
مأدبا د. خضر ابو قدورة ت ٥٤٣٢٣٨
الزرقاء فواز حسن حمدالله ت ٩٠٣٦٤٤
د. وليد هلسة ت ٩٨٢٧٩٩
د. حميدان علي الزيود ت ٩١١٠١٠
الرصيفة د. يحيى حجير ت ٩٥١٢٧٩
م. حطين د. علي جاد الله ت ٨٩٦٧٣٠
اربد د. غازي طعامنه ت ٢٥٠٠٨٠
السلط د. بشير الحياري ت ٥٥٢٢٠٦
البقعة د. ماهر ابو السعود ت ٧٢٦٣٨٩
سحاب د. محمد فلاح الشوبكي ت ٧٢٢٢٢٢
الاغوار الشمالية د. جميل الزير ت ٥٧٥٠٠٢
الكرك د. زياد الشمايلة ت ٣٥٢٢٧٠

اطباء الاسنان

عمان:
د. احمد كمال ت ٦٦٦٣٧٥
د. محمد الخواجات ت ٧٣١٧٨١
د. شعبان شعبان ت ٧٩٣٤٣١
الزرقاء د. عامر ابو هولا ت ٩٠٣٥٢٨
اربد د. عبدالمنعم سمارنه ت ٢٧٧٩٤٠
الرصيفة د. طلال شحادة
السلط د. محمد قطيشات ت ٥٥٦٩١٨
العقبة د. اياد زريقات ت ٣١٢٧٢٧
الكرك د. سعد الفقرا ت ٣٥٣٩٣٩
مأدبا د. نبيل الفرح ت ٥٤٣١٢٢
المفرق د. مشعل التمري ت ٤٣١٩٥١
جرش د. محمد المومني
دير علا د. منذور البلاوي ت ٥٧٠٧٧٢
عجلون د. ناصر الخطيب

التكسي المناوب

[illegible]

الصيدليات المناوبة

دوام (٢٤) ساعة

عمان
ص الفردوس - الاشرفية ت ٧٨٧٣٣٩
ص الصديق - الهاشمي الشمالي ت ٨٩٥٧٦٦
ص السلام - وسط البلد ت ٦٣٦٧٣٠
ص طبركتا - جبل الحسين ت ٦٧٧٦٦٦
ص فراس - ج. الحسين ت ٦٦٩٩١٢
ص الروابية - م. الرياضية ت ٦٦١٠٣٣
ص فداء - ماركا ت ٨٨١١٩٨
ص طارق ت ٨٩٨٠٨٠
ص يعقوب (ع) عمان ت ٦٤٤٩١٥
ص صوامه - تلاع العلي ت ٦٨٧٠٠٤
ص ابن النفيس - الوحدات ت ٧٤٨١٠٥
الرمثا ص عائشة ام المؤمنين - الرمثا
الزرقاء ص الاتحاد ت ٩٨٦٣٢٥
ص الكروم ت ٩٩٣٥١٩
البقعة ص البلوي ت ٧٢٦٠٨٥
العقبة ص العقبة ت ٣١٢٢٣٧
اربد ص زهران ت ٢٧٣٣١٧
ص الفرح ت ٢٧٥٨٢٥

تداوم لغاية ١٢ ليلا

[illegible]

اليومية حتى ١٢ ليلا

عمان:
ص العلاء ت ٦٣٤٢٢٨
ص بشماق ت ٦٣٠٩٥٥
ص زهران المركزية ت ٨٢١٦٢٠
ص الشمائل ت ٨٦٦٣٦٦
ص العربلوي ت ٦٩١٢٧٢
ص عثمان
ص زاوية ت ٦٤٠٨٤٣
ص الزهراء ت ٦٤٩٣٠٨
ص دار الحكيم ت ٦٧١٣٩١
ص سهيل قبرصي ت ٦٢٨٠٥٢
ص النطون ت ٨٨٢٧٥٣
ص السلسبيل ت ٨٩٠٣٨٢
ص الندى ت ٧٥٢٣٨٧
ص الخراز ت ٧٤٤٩٠٤
ص الطوارئ
ص يثرب ت ٧٥١٩٥٩
ص ابن رشد ت ٧٩٤٩٤٨
ص ازهار ت ٧٩١٨٩٤
ص شراع الخيم ت ٨٩٩٨٩٨
شفاعمرو ص رأفت

[illegible]

حظك اليوم

الحمل:
لا تتسرع في اتخاذ قرارات مصيرية دون دراسة وافية اسع الى بناء علاقات متوازية مع الجميع ولا تتهرب من مسؤولياتك الاجتماعية.

الثور:
لا تكن انت البادىء في خلاف مع احد زملائك في العمل حول مسألة تافهة برهن لمن حولك انك اهل للثقة وانهم يستطيعون الاعتماد عليك.

الجوزاء:
لا تتدخل في خصوصيات الاخرين الا اذا طلبوا منك ذلك استمع الى آراء الجميع ونصائحهم وخذ منها ما يناسبك فقط لا تكن انانيا.

السرطان:
اعد النظر في عدد من علاقاتك مع اصدقائك ولا ترغم نفسك على قبول آراء وافكار لست مقتنعا بها. كن صادقا مع اقرب الناس اليك.

الاسد:
لا تحمل الاخرين مسؤولية اخطائك واظهر شجاعة اكبر عند التعامل مع المواقف الحرجة، برهن لمن حولك انك تعرف اهدافك بدقة.

العذراء:
لا تتسرع في اطلاق الاحكام على الناس اسع الى تطوير قدراتك واستفد من خبرات الاخرين وتجاربهم السؤال بداية المعرفة.

الميزان:
ضع خطة عملية ومدروسة تساعدك في تحقيق اهدافك وغاياتك بسرعة وكفاءة اطلع شريك حياتك على كل خطوة تخطوها وكن عقلانيا.

العقرب:
لا ترهق نفسك باعباء مادية كثيرة حاول ان تلتزم بالميزانية التي وضعتها لنفسك دون ان تتجاوزها كن واضحا بشأن اهدافك المستقبلية.

القوس:
امنح الاخرين الفرصة للتعبير عن مشاعرهم ازاءك ولا تكن انت السبب في شعور احدهم بالاحباط. الصداقة الحقيقية اجمل شيء في الحياة.

الجدي:
مشكلتك ان لديك العديد من الاراء والافكار التي تريد تنفيذها في وقت واحد حاول ان تنظمها وترتبها في اولويات كن صبورا وحكيما

الدلو:
العمل شيء والصداقة شيء آخر ويجب الا تخلط بينهما كي لا يتسبب لك ذلك في مشاكل انت في غنى عنها، احترم اراء زملائك حتى وان كنت لا تتفق معها.

الحوت:
لا تحمل الاخرين مسؤولية اخطائك واظهر شجاعة اكبر عند التعامل مع المواقف الطارئة كن اكثر تعاونا مع الجماعة لتحقيق المصلحة العامة

حركة الطائرات

القادمة الملكية الاردنية

٧,٣٠ صباحا القاهرة
٨,١٠ صباحا لارنكا
٨,٣٥ صباحا جدة
١٠,١٥ صباحا الدوحة البحرين
٢,١٠ ظهرا دبي
٤,٣٠ مساء القاهرة
٤,٣٥ مساء تورنتو مونتريال
٤,٣٥ مساء لندن
٥,١٥ مساء باريس
٥,١٥ مساء شيكاغو امستردام
٦,١٥ مساء انقرة اسطنبول
٧,١٥ مساء مالطا
٧,٤٥ مساء جاكرتا ابوظبي
٧,٤٥ مساء فرانكفورت
١١,١٠ بيروت
١٢,٣٠ ليلا جدة
٤,٠٠ فجرا جدة
٥,٠٠ فجرا عدن
٥,٥٠ فجرا جاكرتا سنغافورة

المغادرة الملكية الاردنية

١١,١٥ مساء امستردام الهولندية
٦,٥٠ صباحا دبي
٩,٣٠ صباحا فرانكفورت
١٠,٤٠ صباحا برلين لندن
١١,٠٥ صباحا انقرة اسطنبول
١٢,١٥ ظهرا القاهرة
٧,٣٠ مساء كوتو
٧,٣٠ مساء جدة
٦,٣٥ مساء بيروت
٨,١٠ مساء دبي كراتشي
٨,٢٥ مساء الخرطوم
٨,٣٠ مساء دلهي
٨,٣٠ مساء عدن
٨,٤٠ مساء دمشق
١٠,٤٥ مساء بانكوك
١١,٠٠ مساء جدة

القادمة الشركات الاخرى

١٠,١٠ صباحا العقبة الاجنحة الملكية (ماركا)
١٠,٣٠ صباحا صنعاء اليمنية
١,٠٠ ظهرا مسقط ابوظبي البحرين الخليج
٥,٤٥ مساء جدة السعودية
٦,٥٥ مساء تل ابيب الاجنحة الملكية (م. عليا)
٨,٣٥ مساء القاهرة المصرية
١٠,٣٥ مساء بيروت الشرق الاوسط
١٠,٤٥ مساء اثينا بيروت اليونانية
١٠,٥٠ مساء العقبة الاجنحة الملكية (ماركا)

المغادرة الشركات الاخرى

١,٠٠ صباحا العقبة الاجنحة الملكية (ماركا)
٧,٤٥ صباحا بيروت الشرق الاوسط
٨,١٥ صباحا ابو ظبي عمر الطيار
١١,٣٠ صباحا صنعاء اليمنية
٢,٠٠ ظهرا البحرين مسقط الخليج
٥,١٥ مساء تل ابيب الاجنحة الملكية
٦,١٥ مساء جدة السعودية
٨,٣٠ مساء العقبة الاجنحة الملكية (م. عليا)
٩,٣٥ مساء القاهرة المصرية
١٢,١٥ فجرا امستردام الهولندية
٣,٠٠ فجرا بيروت اثينا اليونانية

للاستفسار عن حركة الملكية الاردنية (٥٣٢٠٠/٠٨)
– الشركات الاخرى (٥٢٠٠/٠٨)

برامج التلفزيون

القناة الاولى

[illegible]

القناة الثانية

[illegible]

الاسرة الاردنية تواصل احتفالاتها بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين

تخريج دورات الاقامة والحدود والتحقيق والبحث الجنائي للضباط

عطاء الحسين عبر المسيرة نبع يفيض بالبركة وانجاز شهدته مدن وقرى المملكة

عمان والمحافظات – الرأي – بترا – واصلت الفعاليات الشعبية والتربوية والجامعية والرسمية الاحتفالات بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين.

اكاديمية الشرطة

احتفل في اكاديمية الشرطة الملكية صباح امس بحضور اللواء عادل العرموطي مساعد مدير الامن العام للشرطة القضائية بتخريج دورات الاقامة والحدود·· والتحقيق والبحث الجنائي، ومسرح الجريمة للضباط.

والقى اللواء العرموطي كلمة في الاحتفال قال فيها: انه لمن يمن الطالع ان يتزامن تخريج هذه الدورات مع احتفالات الاسرة الاردنية الواحدة بالعيد الحادي والستين لميلاد جلالة الملك الحسين القائد الاعلى للقوات المسلحة الاردنية هذه المناسبة التي تستذكر فيها كفاح جلالته من اجل بناء الاردن الانموذج عبر مراحل شهدت متغيرات سياسية واجتماعية في غاية الصعوبة.

واضاف: ان رسالة جهاز الامن العام رسالة انسانية سامية فهو يضطلع بتوفير الامن والامان للمواطنين ومن هنا فقد حظي هذا الجهاز برعاية جلالته ودعمه الموصول مما كان له عظيم الاثر في تحقيق قفزات نوعية في مجالي التحديث والتطوير حتى وصل الى المستوى الذي يليق بطموح الاردن والحرص على توفير اسباب الامن والاستقرار وحماية مسيرته الخيرة التي يرعاها جلالة الملك الحسين.

وقال: ان المرحلة التي نعيش تحتاج منا الى بذل قصارى جهدنا للوقوف في وجه الجريمة وتحديات الحضارة نظرا للارتباط الوثيق بين الامن والتقدم الحضاري ·· هذا الارتباط الذي ينعكس ايجابا على العلاقة بين الجهود التي تبذل لتحقيق الاستقرار واسباب الامن وتلك التي تبذل لتحقيق الحضارة وبناء صروح التنمية.

واستهدفت الدورة الاولى التي شارك فيها حوالي ٣٠ ضابطا واستمرت اربعة اسابيع تزويد المشاركين بالمهارات والمعلومات القانونية والعملية والسلوكية التي يحتاجها العاملون في مراكز الحدود وشؤون الاجانب ·· ومعرفة الاجراءات المتعلقة بدخول المسافرين عبر الحدود ·· والالمام باللغة الانجليزية.

اما الدورة الثانية فاستهدفت تزويد الضباط المشاركين بالمعارف والمهارات الحقيقية الحديثة التي تجعلهم اكثر قدرة على اداء مهامهم في مجال التحقيق والبحث الجنائي، خاصة في مجال اتباع الخطوات والاجراءات الاصولية في متابعة التحقيق من بدايته الى نهايته والتعامل مع موجودات مسرح الجريمة اضافة الى البحث والتحري وجمع المعلومات ومقاومة الاشاعات.

والدورة الثالثة استهدفت تزويد المشاركين بالمعلومات والمهارات العملية لجعلهم اكثر قدرة على اتباع الاجراءات السليمة في التعامل مع مسرح الجريمة وكيفية المحافظة عليه لغايات السير في اجراءات التحقيق والتعامل مع جميع الاثار والادلة المادية الموجودة في مسرح الجريمة وكيفية التحرز عليها وكيفية رفع بعض الاثار المادية من مسرح الجريمة.

وحضر الاحتفال مدير اكاديمية الشرطة الملكية وعدد من كبار الضباط.

الدوريات الخارجية

ورعى اللواء عبدالرؤوف حسين مساعد مدير الامن العام لشؤون السير الاحتفال الذي اقامته ادارة الدوريات الخارجية بهذه المناسبة السعيدة.

والقى المقدم محمد المعايطة نائب مدير ادارة الدوريات الخارجية كلمة قال فيها ان عطاء الحسين عبر مسيرة الاردن الخيرة كان نبعا يفيض بالبركة وانجازا شهدته مدن الاردن وقراه وباديته ··· فقد كرس الحسين حياته لرفعة هذه الامة وتحقيق وحدتها ودورها الايجابي على خريطة العالم.

واضاف اننا في جهاز الامن العام نستذكر بكل فخر دعم جلالته الموصول للجهاز حتى غدا من الاجهزة المتميزة في المنطقة واصبح الاردن واحة للامن والاستقرار وقلعة شامخة ونموذجا يحتذى.

واشتمل الاحتفال الذي حضره عدد من مديري الادارات في مديرية الامن العام وكبار ضباط ادارة الدوريات الخارجية على فقرات غنائية وقصائد شعرية ودبكات شعبية.

محافظة المفرق

كما احتفلت مديرية شرطة محافظة المفرق بحضور محافظ المفرق وكبار ضباط المديرية بهذه المناسبة العزيزة.

واشتمل الاحتفال على كلمات تحدثت عن مسيرة القائد ودوره في ارساء حضارة الاردن الحديث والتقدم الذي شهده في المناحي الاقتصادية والاجتماعية والصحية والتعليمية ··وفقرات غنائية ورقصات شعبية قدمتها فرقة المفرق للفنون الشعبية وفرقة الضليل للفنون الشعبية وقصائد شعرية وفقرات رياضية.

جامعة الزرقاء الاهلية

ضمن احتفالات جامعة الزرقاء الاهلية بميلاد القائد اقيم احتفال كبير بهذه المناسبة على مدرج الجامعة يوم امس الاول واشتمل الاحتفال على كلمات وقصائد شعرية ودبكات شعبية وفقرات فنية متنوعة كما نظم نادي العاملين في الجامعة بطولة خماسيات كرة القدم احتفاء بهذه المناسبة.

اقامة بازار خيري ومعرض للكتاب الشامل في معان

ويرعى السيد عبدالغني عبداللات محافظ معان صباح غد السبت حفل افتتاح المعرض الخيري الذي تنظمه جمعية القبس للتنمية الاجتماعية في عمان.

وعلى صعيد آخر يقام صباح غد ايضا معرض للكتاب الشامل في قاعة جامعة مؤتة فرع معان بمشاركة عدد من دور النشر في المملكة ويستمر حتى يوم الثالث من شهر كانون اول.

تجمع لجان المرأة – السلط

ورعى السيد محمد سعيد الطرزي محافظ البلقاء يوم امس الاحتفال الذي اقامه تجمع لجان المرأة الوطني الاردني / فرع البلقاء في قاعة مركز السلط الثقافي.

وتضمن برنامج الاحتفال الذي استهل بالسلام الملكي والقرآن الكريم على كلمة للسيدة مي ابوالسمن مقررة لجان المرأة في البلقاء كلمة اشادت فيها بالانجازات التي تحققت في عهد جلالته في كافة الميادين وبالدعم والتوجيه الذي تلقاه المرأة الاردنية من جلالة الملك وبدعم من سمو الاميرة بسمة والامتيازات التي حصلت عليها المرأة والانجازات التي قامت بها والمكانة المرموقة التي تبوأتها المرأة الاردنية في المحافل العربية والدولية بفضل هذا الدعم.

كما القت احدى الطفلات كلمة عبرت فيها عن الحب والتقدير الذي يكنه الاطفال لقائد المسيرة جلالة الملك الحسين.

وفي نهاية الاحتفال الذي حضره السيد هاني خريسات رئيس بلدية السلط وعدد من اعضاء المجلس البلدي والمدعوين وزع السيد المحافظ الهدايا التقديرية على الاطفال المشاركين، والتي تبرع بها السيد احمد زايد المصري ومديرية سياحة البلقاء.

الصالة الرياضية – السلط

يرعى الدكتور منذر المصري وزير التربية والتعليم حفل افتتاح الصالة الرياضية الكبرى في منطقة سوانا بالسلط والذي تقيمه اسرة التربية والتعليم في محافظة البلقاء واسرة نادي السلط الرياضي وذلك في تمام الساعة الرابعة من مساء اليوم الجمعة، وبلغت كلفة الصالة والتي اقيمت بالقرب من مجمع سمو الامير عبدالله الرياضي لخدمة الحركة الرياضية والشبابية في المحافظة مليون و١٠٠ الف دينار، وتشتمل على قاعة متعددة الاغراض ومرافق عامة.

مدارس شرحبيل بن حسنة – جرش

واحتفلت مدارس شرحبيل بن حسنة الاساسية المختلطة والحسينيات الاساسية وجبة الثانوية للبنين وبرما الثانوية للبنين بهذه المناسبة الغالية حيث اقامت المدارس برامج متنوعة للاحتفال بهذه المناسبة اشتملت على الفقرات الفنية والمحاضرات العلمية التثقيفية والمعارض المتنوعة.

المدارس الخاصة – الزرقاء

واحتفلت مدارس التربية والتعليم في محافظة الزرقاء امس بهذه المناسبة الغالية.

واقامت مجموعة المدارس الخاصة في المحافظة حفلا فنيا وخطابيا في المدرسة الثانوية الشاملة للبنين اشتملت على كلمات اكدت فرحة الاسرة التربوية واعتزازها وفخرها بقيادة جلالة الملك الحسين واستعرض المتحدثون الانجازات التي تمت في عهد جلالته الميمون.

واشتمل الحفل الذي حضره مندوب محافظ الزرقاء ومدير التربية والتعليم على اغان ودبكات واناشيد وطنية واهازيج شعبية.

وشاركت في الحفل مدارس جبل الاميرة رحمة والعربية والروم الكاثوليك وعماد الدين ونور الدين والمدائن.

مدرسة صلاح الدين الثانوية للبنين

ورعى السيد عبدالوهاب الطراونة مدير عام التربية والتعليم لمحافظة العاصمة الاحتفال الذي اقامته مدرسة صلاح الدين الثانوية للبنين بالتعاون مع المجمع الثقافي والرياضي لمنطقة اليرموك التابعة لامانة العاصمة بهذه المناسبة العزيزة.

مدرسة زمال

واحتفلت مدرسة زمال الثانوية للبنين بعيد ميلاد القائد حيث القى السيد رسلان نوافلة مدير المدرسة كلمة عبر فيها عن معاني الوفاء وتجديد البيعة لقائد المسيرة وخاصة في قطاع التربية والتعليم وتخلل الحفل اغان واناشيد واهازيج وقصائد شعرية نفذها طلبة المدرسة.

مدرسة خديجة بنت خويلد

واحتفلت مدرسة خديجة بنت خويلد الاساسية للبنات في العقبة بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين.

واشتمل الاحتفال الذي رعاه السيد محمود الزويري مدير تربية العقبة على كلمات وقصائد وطنية وفقرات فنية عبرت عن الفرحة بهذه المناسبة العزيزة قدمتها مجموعة من طالبات المدرسة.

مديرية الشباب – مادبا

واحتفلت مديرية الشباب في محافظة مادبا بهذه المناسبة الوطنية، واشتمل الاحتفال الذي اقيم برعاية السيد عبد الكريم الملاحمة محافظ مأدبا واستهل بالسلام الملكي واي من الذكر الحكيم على كلمتين للسيدين يحيى الخوالدة مدير شباب مأدبا وسلمان الحيصة رئيس نادي العالية حيث عبرا عن اعتزازهما وفرحتهما بهذه المناسبة الغالية.

وقال ان الشباب كانوا دوما محط رعاية فائقة من الحسين المفدى وهيأ لهم جلالته سبل النماء داخليا واقليميا ودوليا من خلال توفير المرافق والكوادر المؤهلة لقيادة الشباب وصقل مواهبهم وتنمية شخصياتهم ليكونوا لبنات صالحة في صرح الوطن العزيز ·· مشيرين الى مشاركة الشباب الاردني في مختلف اللقاءات المحلية والعربية والدولية.

واكدا التفاف الشباب حول قيادة الحسين الملهمة عميد ال البيت.

كريمة الثانوية للبنات – الاغوار

واقامت مدرسة كريمة الثانوية للبنات في لواء الاغوار الشمالية احتفالا بحضور السيد احمد المشاقلة مدير التربية والتعليم في اللواء·

والقى مدير المدرسة كلمة تحدث فيها عن اهمية المناسبة العزيزة واثرها في نفوس المواطنين.

واشتمل الاحتفال على القاء كلمات وقصائد شعرية و اغان وطنية ودبكات شعبية.

وحضر الاحتفال عدد من المسؤولين في اللواء وحشد من المواطنين.

مدرسة الشونة الاساسية

كما اقامت مدرسة الشونة الاساسية للبنات احتفالا بهذه المناسبة الغالية والقت مديرة المدرسة كلمة اشادت فيها بقيادة جلالة الحسين المظفرة معربة عن الاعتزاز الكبير بقيادة جلالته الحكيمة.

واقامت مدرسة المشارع الثانوية للبنات احتفالا بهذه المناسبة اشتمل على القاء كلمات عن معاني المناسبة و قصائد شعرية واغان وطنية.

كلية الحصن للمهن الهندسية

واحتفلت كلية الحصن للمهن الهندسية امس بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين بحضور السيد علي علوان متصرف لواء بني عبيد.

والقى الدكتور حسين سرحان عميد الكلية كلمة استعرض فيها بعض الانجازات العلمية والتربوية التي تحققت في عهد جلالة الملك الحسين والتي اصبح الاردن بفضلها يحظى باحترام جميع الاوساط السياسية العالمية.

وتضمنت فقرات الحفل قصائد شعرية وطنية واغاني شعبية ومسابقات ثقافية منوعة.

مدرسة طارق بن زياد الثانوية / طارق

واقامت مدرسة طارق بن زياد الثانوية احتفالا امس برعاية المدير الاداري لتربية عمان الاولى.

والقى عدد من المتحدثين كلمات اشادوا فيها بالمنجزات التي تحققت في عهد القائد الباني في مختلف الميادين وخاصة التربوية والتعليمية منها.

ورفع المتحدثون اسمى ايات التهاني والتبريك لجلالة الحسين بعيد ميلاده الحادي والستين.

واشتمل الاحتفال على فقرات فنية واغان واهازيج وطنية عبرت عن التقدير والفرح بعيد ميلاد جلالة الحسين.

دائرة الشؤون الفلسطينية

وفي اطار احتفالات المملكة بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين افتتح السيد ابراهيم الترشيحي مدير عام دائرة الشؤون الفلسطينية امس في مخيم سوف المقر الدائم للجنة تحسين المخيم·

والقى المهندس محمود العقرباوي مدير مكتب دائرة الشؤون الفلسطينية لمحافظتي البلقاء وجرش كلمة اشاد فيها بالدور الحكيم للقيادة الهاشمية الفذة التي ارست دعائم الامن والاستقرار، وضحت من اجل المقدسات والاوطان. واستعرض واقع الخدمات المقدمة لسكان المخيمات من قبل الحكومة الاردنية وحرصها المستمر على تطوير ورفع سوية الخدمة وتوفير كافة الاحتياجات للمواطنين.

والقى السيد محمد الاخرس رئيس لجنة تحسين المخيم كلمة قال فيها·· ان انجاز هذا الموقع يعتبر ثمرة من ثمار جهود جلالة الحسين الذي علمنا معنى العطاء والبناء والذي يجسد مبادىء المسيرة التي يرفع لواءها جلالة الملك الحسين.

ابناء منطقة المشارع

واكد ابناء منطقة المشارع اعتزازهم بقيادة جلالة الملك الحسين وولاءهم المطلق لجلالته وذلك في احتفال اقامه نادي المشارع امس بمناسبة عيد ميلاد جلالته.

وبدىء الاحتفال الذي اقيم برعاية السيد محمد البطاينة متصرف لواء الاغوار الشمالية بمسيرة شعبية حاشدة انطلقت من المدخل الجنوبي للمدينة يتقدمها متصرف اللواء والنائب حاتم الغزاوي ورئيس مركز امن اللواء ورئيس بلدية المشارع وموسيقات القوات المسلحة وحملة الاعلام وصور جلالة الحسين ويافطات التهنئة·

والقى السيد المتصرف كلمة حيا فيها جلالة الملك الحسين ·· مهنئا جلالته والوطن بهذه المناسبة الغالية.

كما القى السيد محمد قويسم رئيس نادي المشارع كلمة اكد فيها ان التاريخ قد سطر للحسين فصولا ناصعة حافلة بالعطاءات والمواقف المشرفة مهنئا جلالة الحسين والوطن بهذه المناسبة السعيدة.

كما القى السيد حمد الغزاوي كلمة باسم المواطنين عبر فيها عن معاني الحب والاعتزاز لقائد الوطن بمناسبة عيد ميلاد جلالته مشيدا بعطاءات الحسين.

والقت السيدة رحمة الرمحي كلمة باسم القطاع النسائي في المنطقة اكدت فيها الاعتزاز بقيادة جلالة الحسين الذي صنع مجد الاردن وكبرياءه.

كما القى النائب حاتم الغزاوي كلمة قال فيها.. بكل معاني الحب والوفاء والاخلاص والفرح الغامر نحتفل اليوم بذكرى مناسبة عزيزة عشنا معانيها عبر مسيرة الخير والعطاء المباركة التي يقودها جلالة الملك الحسين، ونحتفل بكل معاني العزة والرجولة بمناسبة من اغلى المناسبات، مناسبة عيد ميلاد صانع الامجاد والمعجزات.

مدعوون للمقابلة في دائرة ضريبة الدخل

عمان - الرأي - ترجو دائرة ضريبة الدخل وديوان الخدمة المدنية من المذكورين ادناه مراجعة دائرة ضريبة الدخل - الشميساني - شارع وصفي التل الساعة التاسعة صباح يوم السبت الموافق ٣٠/١١/١٩٩٦.

دبلوم كمبيوتر:

حسام حسن سليمان مفضي ومحمد اسماعيل محمود صالح وناصر صبحي عيسى ابراهيم

دبلوم سكرتاريا

مها موسى محمد خليل ونبيلة محمد عبدالرحمن الحفار ونعمة محمد حسن ابوعلاوي.

هيئة ادارية جديدة لجمعية رحاب للتنمية الاجتماعية

المفرق - بترا - عقدت الهيئة العامة لجمعية رحاب للتنمية الاجتماعية اجتماعا تم خلاله مناقشة التقريرين الاداري والمالي للجمعية·

كما تم انتخاب هيئة ادارية جديدة للجمعية برئاسة السيد عدنان خليفة الخزاعلة من السادة نهار عايد الزبون نائبا للرئيس ·· محمد مصلح الخزاعلة امينا للسر ·· منصور عناد الزبون امينا للصندوق ·· والسادة هلال الكفيري ·· احمد الخزاعلة ·· عوض الزبون ·· احمد حراحشة ·· بسام حراحشة ·· عايد المراحشة ·· فلاح العراحشة وحمدان الخزاعلة اعضاء·

براعم الرأي


خليل ابو الشكر


اسيل مسلم القطارنة


عيادة الشرايري


اية محمد الحمصي

اسلام وبتول البلاونة


محمد بسام محمود


راما عادل خريسات



اسراء بشير ابو رمان

«النهر الغاضب»

كان احمد لا يزال مستلقيا على ظهره ملقيا رأسه على كلتا يديه وقبعته القشية تغطي معظم وجهه عن اشعة الشمس التي اخذت تميل الى المغيب، كان قد امضي وقتا ليس بالهين بجوار صنارته ينتظر ان تهتز لتعلن عن وجود سمكة ولكن بلا فائدة.

تذكر كيف جاء الى القرية ليقضي عطلته فيها بناء على دعوة من ابن عمه فارس وعندما ابدى رغبته في اصطياد السمك دله فارس على هذا النهر..

وها هو الان يكاد يكون نائما على ما امضاه من وقت دون نتيجة.

لم يستمر في تفكيره طويلا اذ سرعان ما غاص في بحر من الاحلام كان احداها ان سمع ضحكة عالية من النهر الذي أمامه.. فنظر اليه احمد بشيء من الدهشة وقال: لماذا تضحك؟

- تضحك عليك يا مسكين.. فلا شيء هنا لتصطاده قالها النهر بقساوة.

- لماذا؟ تساءل احمد بدهشة

- فأجابه النهر بحرارة بالغة: اسأل نفسك يا صديقي

- وما شأني؟

- انه شأنك وشأن كل سكان هذه القرية، اجابه صارخا

- وما السبب؟

- يا عزيزي كنت ملتقى لجميع سكان القرية في امسياتهم السعيدة يصطادون من خيراتي الكثير ويقومون بالشواء بجواري.. وفي آخر امسياتهم أكافأ بان يرمون نفاياتهم في جوفي.. فأين العدل في ذلك؟

- فأجاب احمد اسفا: مهلا ايها النهر.. لم اكن اعلم بذلك!

- فأجابه بلهجة ساخطة ومياهه بدأت تهيج: ها قد علمت الان.. فماذا ستفعل؟

طبعا لا شيء.

أحس أحمد بان امواج النهر بدأت تلامسه كأيد تريد سحبه للقاع فاحس بنفسه يختنق الى ان استيقظ على يد تهزه ليجد ابن عمه امامه مبتسما وقد بادره قائلا:

- توقعت ان تعود للبيت منذ وقت طويل.. ما رأيك بهذا المقلب الظريف؟

- فأجابه احمد بغضب: منذ متى تدبر مثل هذه المقالب السخيفة؟

- انه ليس بسخيف اوهمتك بسلة مليئة بالسمك.. اجابه ضاحكا

- غضب احمد وقال: كفاك ضحكا.. آه لو كنت مكاني في الحوار الغاضب مع النهر..

- تعجب فارس وقال: اي نهر يتكلم؟! لا بد ان اشعة الشمس قد غابت وتركت اثارها في رأسك.. هيا يا عزيزي نعود الى المنزل.

- والنهر؟

- ما به؟ سأل فارس بلا مبالاة

- ستتركه على حاله؟ تساءل احمد

- لا عليك .. سيدمله اهل القرية قريبا.. فالسمك بدأ بالهجرة ومياهه فقدت نضارتها لقد تلوث جزء منه وسرعان ما سيتلوث الجزء الباقي ولن تكون منه فائدة في المستقبل القريب.. يا صاحبي.

- مستحيل.. قالا احمد بصوت عال.

- وما عسانا ان نفعل؟ رد فارس

- نقوم بعملية تطهير.. سوف يكون النهر سعيدا.

قال ذلك وامسك بيد فارس بقوة وعادا الى البيت وقد نسي احمد صنارته بجوار النهر كشاهد على ما وعد به نفسه من واجب تجاه ذلك النهر الغاضب.

- تمت -

كوثر ابراهيم الحميديين
ماركا الشمالية

من مساهمات الاصدقاء

الوالي الحكيم

في قديم الزمان كان هناك رجل يدعى حسن كان لحسن زوجة وطفلان، وكان يعمل حطابا وفي يوم من الايام ذهب ليقطع الاشجار في الغابة، وعندما قطعها ذهب الى المدينة كي يبيعها فرأى الناس عطاشا وسأل احد الناس.

فقال حسن لماذا الناس هنا عطاش؟ فاجابه الرجل هذا امر الوالي فذهب حسن الى الوالي فقال له ايها الوالي انا اسمي حسن لقد اتيتك كي اسألك لماذا الناس عطاش؟ فأجابه الوالي لقد اسرفوا في الماء وجزاؤهم الا يشربوا ماء الا الماء العكر.

فقال حسن برجاء: انهم يستحقون هذا ولكن ارجو ان تتكرم باعطائهم فرصة فقال الوالي سوف ارى كيف يتعاملون مع المياه. وامر الوالي باعطاء كل فرد من المدينة جرة ماء. وبعد ايام زار الملك بيت كل واحد من المدينة ورأى البيت نظيفا نظافة تامة ورأي الجميع يشربون ولا يسرفون.

فأمر باعطاء كل اهل المدينة الماء العذب الكافي لهم لانهم تعلموا كيف لا يسرفون لان المياه نعمة من الله سبحانه وتعالى:

قصة ليلى يوسف القواسمة / المدرسة ليلى الغفارية

(جحا)




جحا شخصية حقيقية كانت تعيش في الماضي واصلها عربي. واسم جحا الحقيقي الغصين بن ثابت وكان مشهورا بنكاته وحكمته لكنه كان يتظاهر بالغباء حتى يضحك الناس وينبههم الى اخطائهم.

يروي الناس عن جحا حكايات كثيرة بعضها صحيح وبعضها غير صحيح وقد ظهر في تركيا رجل مضحك فسماه الناس جحا التركي

كما ظهر في مصر رجل مضحك فسماه الناس جحا المصري، ثم صار الناس كلما ارادوا ان يرووا نادرة او نكتة نسبوها الى جحا، فاصبح جحا رمز الضحك والفكاهة عند العرب.

قراءة في «قرية تختزنها الذاكرة وقصص اخرى»

محمد عبدالله القواسمة

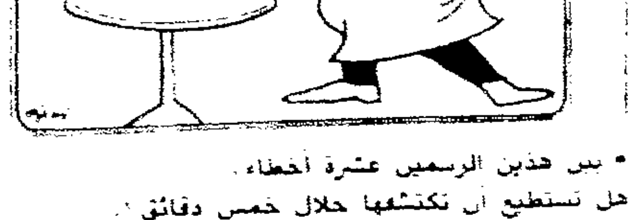
هذا عنوان العمل الابداعي الذي كتبه الكاتب حسين حسنين ونشرته رابطة الكتاب الاردنيين هذا العام. والعمل يحتوي قصصا وحكايات للاطفال وجاء في صفحات كبيرة، ورسومات معبرة، وان كانت غير ملونة، وظهرت علامات التشكيل على حروف الكلمة، ليسهل على الاطفال قراءتها.

تحث القصص والحكايات على عمل الخير، وتدعو الى المحبة، كزيارة المريض، ومحبة الوالدين، والوطن، والعناية بالارض. ولكن لابد ان الاطفال سيتساءلون بعد قراءة قصة « بعد فوات الاوان» من قصص المجموعة وحكاياتها: كيف يصطحب صياد ماهر نمرا ظنا منه انه قط كي يحرس له مخزنه من الكلاب. وربما يتساءلون بعد قراءة « قصة توت.. على ارض الشارع» هل يعقل ان دم عصفور يلون ارض الشارع، وان الرجل المريض الذي « تهزه الحمى والعرق يتصبب من جسمه» تلتمع عيناه بالفرح عندما يرى العصفور (ص ٩).

ولا شك ان اطفالا اخرين سوف.. يسألون متعجبين من تناقض الكاتب وهم يقرأون القصة التي حمل الكتاب عنوانها، فهو يقول لهم اكثر من مرة : ان ذاكرة احمد « لا تختزن شيئا عن قريته» ولكنه يؤكد في العنوان، وفي ثنايا القصة ان قرية احمد « تعشش في خياله» (ص ١٨) وتختزن في ذاكرته.

في النهاية، ان الاطفال يتوجهون الى الكاتب قائلين : نرجوك ايها الكاتب العزيز لاتستهن بعقولنا، فنحن نقرأ ونقرأ بامعان وتذوق.





• الفوارق العشرة

• بين هذين الرسمين عشرة أخطاء.
هل تستطيع أن تكتشفها خلال خمس دقائق.

عيد الشجرة

شعر: حسني فريز



يا غارس الأشجار للزهر والأثمار
والظل والأطيار أكثر من الغرس

ان المنى الزهرا في النبتة الخضرا
والروضة الشجرا يا غارس الاشجار

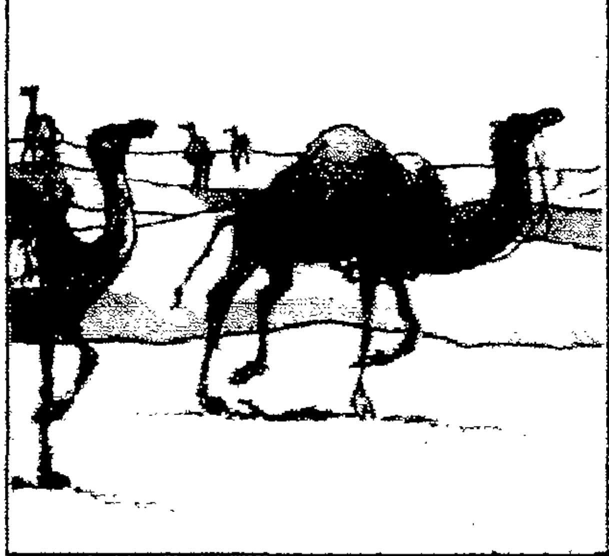
... منها لاح والعطر منها فاح
والطير فيها باح بالحب للاستار

... الى الجنات والخصب والثمرات
والنور والنسمات في تلكم الاوكار

الا ترى الانسان والطير والحيوان
في ظلها نشوان لحلاصه ...



(الجمل)



قال تعالى: «افلا ينظرون الى الابل كيف خلقت»

فالجمل سفينة الصحراء وكلنا يعرف شكله، ولكن القليل منا يعرف اسراره، من اجل ذلك نقدم لكم هذه المعلومات عن الجمل:

- له رموش واجفان تحفظ عيونه من الشمس والرمل.
- يغلق انفه فلا يدخله الغبار
- له سنام فيه دهون، والدهون تتحلل فتزود الجمل بالماء والطاقة.
- جلده لايعرق حتى لا يفقد الرطوبة
- يستطيع حمل ٤٥٠ كيلو غراما .
- يسير ١٢ ساعة متواصلة بدون تعب.
- يسير ٥٠ كيلومترا بدون توقف.
- يصبر ستة ايام بدون ان يشرب

عجائب المخلوقات

الفأرة والزيت



الاردن يتطلع لتوسعة تجارته مع العراق

الخطيب يدعو الصناعيين لعرض افضل الاسعار والجودة للحصول على حصة جيدة في السوق العراقي

الدلابيح: حصة ميناء العقبة ستصل الى حوالي مليون طن من السلع

عمان - رويتر - يتطلع القطاع التجاري الارني لتوسعة علاقاته التجارية مع شريكه التجاري الاساسي العراق بموجب اتفاق للامم المتحدة يتيح لبغداد بيع ما قيمته مليارا دولار من النفط على مدى ستة اشهر.

ويقول رجال الصناعة الاردنيون ان انظارهم تتطلع الى اتفاق النفط مقابل الغذاء الذي وقع في ايار الماضي ولم يتم تنفيذه للان لتعزيز صفقات القطاع الخاص لمجموعة واسعة من السلع الانسانية المسموح بتصديرها من انتاج المصانع الاردنية.

الا انهم يتوقعون منافسة قوية من نظرائهم الاتراك وغيرهم في ظل المنافسة الدولية الشديدة في العطاءات للمواد التي ستشرف عليها الامم المتحدة لشراء السلع الانسانية والاساسية.

وقال وليد الخطيب مدير عام غرفة صناعة عمان لرويتر «نأمل ان تكون هذه فرصة مواتية لان تقوم الصناعة الاردنية باغتنامها لتوفير منتجاتها الصناعية من المواد الغذائية والدوائية ضمن احكام هذه الاتفاقية».

واضاف الخطيب ان الصناعة الاردنية عليها ان تفرض افضل الاسعار والجودة في صفقات النفط مقابل الغذاء التي ستطرح على شكل عطاءات دولية مقابل الغذاء حتى يتسنى لها الحصول على حصة ذات شأن.

وشدد الخطيب على ضرورة رفع مستوى الكفاءة والمنافسة سعريا على الرغم من النظرة الايجابية التي ينظر لها العراق للسلع الاردنية التي لم تنقطع عن السوق العراقي طيلة الحصار المفروض منذ ازمة الخليج.

وقال ان السوق العراقي مهم جدا بالنسبة للصناعة الاردنية.

ويأمل رجال الصناعة الاردنيون ان يتيح الاتفاق زيادة كبيرة في حجم التجارة مع العراق فوق ٢٢٠ مليون دولار سنويا وهي قيمة بروتوكول بين البلدين يقايض النفط العراقي بسلع انسانية توافق عليها الامم المتحدة.

وكان الاردن وافق في الاونة الاخيرة على طلبات عراقية بقيمة ٣٥ مليون دولار من السلع الاساسية تشحن قبل نهاية العام وتقيد على بروتوكول العام القائم بعد ان استنفد العراق مشترياته من بروتوكول العام الحالي في اب.

وبدأ ميناء العقبة الارني في الاستعداد منذ أشهر لمناولة بضائع العراق التي ستستورد عن طريق الميناء عندما يبدأ تطبيق الاتفاق.

وقال محمد دلابيح مدير عام مؤسسة الموانيء الاردنية ان ميناء العقبة سيستقبل البضائع التي يصعب على ميناء ام قصر العراقي استيعابها الى جانب مستوردات من اوروبا ومنطقة حوض البحر المتوسط والامريكتين التي تقل كلفة استيرادها عبر ميناء العقبة المطل على البحر الاحمر.

واضاف دلابيح لرويتر «سوف يعتمد العراق على ميناء ام قصر للبضائع التي تجيء من الشرق الاقصى.. وميناء العقبة سيكون ملائما للبضائع التي تجيء من اوروبا وامريكا وبعض بضائع الشرق الاقصى التي لا يستطيع ميناء ام قصر استيعابها ويكون هناك ازدحام».

وقال دلابيح ان مباحثات في الاونة الاخيرة مع مسؤولين عراقيين في العراق حصل فيها الطرف الارني على تأكيدات من القيادة العراقية بان ميناء العقبة هو الميناء الرئيسي التوأم للموانيء العراقية.

واضاف «ان اول ميناء بعد اي ميناء عراقي هو ميناء العقبة».

وقال دلابيح ان «كل الامكانيات جاهزة بدون اي ترتيبات اضافية» مشيرا الى ان الفترة الماضية كانت فترة «تجهيز للمعدات والاليات ودراسة لرسوم الميناء وتخفيضها لجعلها اكثر تنافسية».

واشار الى ان الطاقة القصوى البالغة ٣٠ مليون طن سنويا للميناء ليس مستغلا منها سوى حوالي ١٣ مليون طن في الوقت الحاضر مما يعني ان الميناء مستعد «لاي زيادة في البضائع بعد رفع الحظر».

وقال دلابيح ان الميناء خفض رسوم المناولة قبل حوالي شهرين للبضائع التي يعاد شحنها من الميناء والتي تعتبر البضائع المعاد تصديرها الى العراق الاكثر استفادة منها بخصومات كبيرة تصل ما بين ٢٥ الى ٥٠ في المئة.

واضاف ان اسعار الميناء اصبحت ارخص اسعار مقارنة بالموانيء الاقليمية بعد خفض رسوم المناولة الى جانب اتفاق في الاونة الاخيرة مع هيئة قناة السويس لاعطاء تخفيضات تشجيعية تتراوح بين ١٠ الى ٢٠ في المئة للبواخر المتجهة الى العقبة من القناة.

وقدر دلابيح ان حصة الميناء قد تصل الى حوالي مليون طن من اجمالي ٢ر٨ مليون طن من البضائع قدر انها ستنشأ عن اتفاق النفط مقابل الغذاء كل ستة اشهر.

كما توقع دلابيح ان تشهد حركة النقل البري التي تضررت خلال فترة الحصار المفروض على العراق نشاطا وان يقفز عدد الشاحنات التي ترتاد الخط الصحراوي بين الاردن والعراق الذي يمتد لحوالي ألف كيلو من حوالي ٢٥٠ شاحنة يوميا حاليا بما فيها شاحنات النفط الى ما بين ٧٠٠ الى ٨٠٠ شاحنة يوميا.

هبوط فائدة اموال الدينار لليلة واحدة

عمان - رويتر - قال البنك المركزي ان متوسط فائدة اموال الدينار بين البنوك لليلة واحدة انخفض امس الى ٢،٤٠ في المئة من ٢،٥٢ في المئة اول امس.

وقال البنك ان سبعة مصارف تعاملت في السوق من خلال ٢٣ صفقة بقيمة اجمالية ٢١،٨٨ مليون دينار (٣٠،٩ مليون دولار). (الدولار يساوي ٠،٧٠٨٠ دينار).

طيران الخليج تواجه ديونا حجمها مليارا دولار

مسقط - رويتر - قال الشيخ احمد بن سيف آل نهيان رئيس شركة طيران الخليج ان الشركة تواجه ديونا حجمها مليارا دولار ولكنها تمكنت من تحقيق ارباح تبلغ ١٣ مليون دولار خلال موسم الصيف.

وقال الشيخ احمد للصحفيين الليلة الماضية بعد اجتماع لمجلس ادارة الشركة عقد في العاصمة العمانية مسقط ان طيران الخليج حققت خمسة ملايين دينار بحريني (٢٥ر١٣ مليون دولار) ارباحا في الفترة من حزيران الى تشرين الاول هذا العام.

وأضاف خلال نفس الفترة من العام الماضي تعرضت الشركة لخسائر قدرها ٧ر٤ مليون دينار بحريني.

وسجلت طيران الخليج التي تأخذ من البحرين مقرا لها خسائر حجمها ١٥٩ مليون دولار في عام ١٩٩٥.

وطيران الخليج مملوكة بالتساوي لحكومات البحرين وقطر وسلطنة عمان وابوظبي.

الأسواق المالية

الرأي بالتعاون مع: بنك القاهرة عمّان

تصريحات لرئيس الوزراء الفرنسي تساهم في ارتفاع الدولار

حققت العملة الأميركية مكاسب متفاوتة امام المارك والين في نيويورك يوم الأربعاء ١٩٩٦/١١/٢٧، فيما تراجعت بشكل معتدل امام الجنيه الاسترليني، حيث بلغت اسعار صرفها عند الإقفال مستوى ٥٢٦٨ر١ مارك لكل دولار و ٢٥ر١١٣ ين لكل دولار و ٦٧٨٠ر١ دولار لكل جنيه استرليني، وذلك مقارنة مع اقفالها في اليوم السابق عند مستوى ٥٢٤٥ر١ مارك لكل دولار و ٥٠ر١١٢ ين لكل دولار و ٦٧٢٠ر١ دولار لكل جنيه استرليني.

وقد عزى مراقبون ارتفاع الدولار امام الين الى استمرار تفاعل المتعاملين مع النتائج التي اظهرها التقرير الربعي لبنك اليابان، والتي اظهرت بأن النمو الذي يشهده الاقتصاد الياباني كان دون مستوى التوقعات، هذا واضاف مراقبون بأن النتائج التي اظهرها هذا التقرير قد ساهمت الى حد كبير في انحسار التوقعات القائلة بإمكانية حدوث ارتفاع على أسعار الفائدة في اليابان. كما اشارت تقارير الى ان تصريحات ادلى بها رئيس الوزراء الفرنسي، في احدى المناقشات البرلمانية حول الاتحاد الاوروبي، قد ساهمت في ارتفاع الدولار امام كل من المارك الالماني والفرنك الفرنسي. فقد اشار رئيس الوزراء الى ان اسعار صرف الدولار السائدة ما زالت تقل عن مستوياتها العادلة، الأمر الذي يعطي الشركات الاميركية ميزة تنافسية غير عادلة. كما اضاف رئيس الوزراء بأنه سيطلب من مجموعة الدول الصناعية السبع الكبرى مناقشة موضوع التراجع الذي تشهده اسعار صرف الدولار. من ناحية اخرى، ساهم في دعم الدولار امام المارك كذلك، التراجع الذي شهدته العملة الالمانية امام نظيرتها اليابانية ضمن عمليات التعامل بالاسعار المتقاطعة.

وفي طوكيو تذبذبت اسعار صرف العملة الاميركية يوم الخميس ١٩٩٦/١١/٢٨ حول مستويات اقفالها في نيويورك في اليوم السابق، حيث بلغت اسعار صرفها عند الاقفال مستوى ٥٢٦٥ر١ مارك لكل دولار ٢٣ر١١٣ ين لكل دولار، وقد اشارت التقارير الى ان الهدوء سيطر على مجريات التعامل في ظل غياب عوامل جديدة تؤثر على أسعار الصرف، بالاضافة الى اقفال نيويورك في عطلة رسمية يوم الخميس، هذا في الوقت الذي اشار محللون الى ان النتائج التي اظهرها التقرير الربعي لبنك اليابان، قد دعمت وجهة النظر القائلة بأن بنك اليابان سيبقي على سياسته النقدية السهلة دون تغيير.

وفي بداية ساعات التعامل الاوروبي، ارتفعت العملة الاميركية امام المارك، فيما استقرت امام الين، وذلك مقارنة مع مستويات اقفالها في طوكيو في وقت سابق من اليوم، حيث بلغت اسعار صرفها حول الساعة الثامنة بتوقيت غرينتش مستوى ٥٢٨٠ر١ مارك لكل دولار و ٢٤ر١١٣ ين لكل دولار و ٦٧٦٣ر١ دولار لكل جنيه استرليني.

الخميس (١٩٩٦/١١/٢٨)

REUTERS Thursday, 28 November 1996 12:11:41

اسعار العملات العالمية — كما في ... 28/11/96 12:16

العملة	دولار	مارك	استرليني	سويسري	ين	كندي	لير	جلدر	فرنسي
دولار امريكي	-	1.5276	0.5962	1.2931	113.47	1.3464	1512.93	1.7132	5.1762
مارك المالي	0.6546	-	0.3898	0.8468	74.28	0.8809	990.27	1.1219	3.3889
جنيه استرليني	1.6773	2.5622	-	2.1705	190.27	2.2583	2537.94	2.8739	8.6831
فرنك سويسري	0.7733	117.98	0.4602	-	87.68	1.0401	1169.01	132.41	3.9991
ين ياباني	0.0088	1.3453	0.5247	1.1387	-	1.1857	13.33	150.960	4.5594
دولار كندي	0.7427	1.1342	0.4438	0.9588	84.21	-	1124.34	1.2716	3.8425
لير ايطالي	0.0007	1.0084	0.3933	0.0854	7.49	0.8888	-	11.310	3.4177
جلدر هولندي	0.5837	89.09	0.3474	75.48	66.15	0.7850	882.34	-	3.0186
فرنك فرنسي	0.1932	0.2950	0.1150	24.9672	21.89	0.2600	292.19	33.080	-

بعض اسعار العملات العربية و اخرى

العملة	دولار	مارك	استرليني	سويسري	ين
ريال سعودي	3.7504	0.4075	0.15896	0.34518	30.2764
درهم اماراتي	0.2723	0.41608	0.18232	0.35249	30.9187
دينار كويتي	3.3462	5.11509	1.99481	4.33276	379.939
دينار بحريني	0.3760	4.06504	1.58554	3.44353	302.024
جنيه قبرصي	2.1555	3.2931	1.2842	2.7878	244.507

اسعار النفط بالدولار الامريكي

السلعة	السعر	السابق
برنت	23.55	23.30
تكساس	23.85	23.65
بوني	23.55	23.30
دبي	20.88	21.04
بنزين	214.00	214.00

اسعار الفائدة

العدة / عملة	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	٩ اشهر	سنة
دولار	5.40	5.25	5.31	5.37	5.43
استرليني	5.93	6.18	6.37	6.56	6.82
ين	0.46	0.33	0.35	0.35	0.44
مارك	3.19	3.10	3.10	3.16	3.29
فرنك	3.34	3.40	3.45	3.50	3.56
سويسري	2.06	1.97	1.97	1.93	2.13
لير	7.54	7.18	6.93	6.70	6.64

اسعار المعادن

المعدن	عرض	طلب
ذهب	372.6	372.1
فضة	4.75	4.73
بلاتين	375	374
الومنيوم - ٣ اشهر	1551	1547
نحاس - ٣ اشهر	2300	2295
زنك - ٣ اشهر	1073	1071
رصاص - ٣ اشهر	696	693
نيكل - ٣ اشهر	7000	6970

مؤشرات البورصات الرئيسية

البورصة	المؤشر	القيمة	التغير	التغير %	اغلاق سابق	اعلى سعر	ادنى سعر
نيويورك	DOW JONES	6499.34	-29.1	-0.45	6528.41	6538.85	6491.14
نيويورك	S&P 500	755	-0.96	-0.13	755.96	757.30	753.18
لندن	FT-SE 100	4043.5	-5.70	-0.14	4049.20	4046.00	4039.90
طوكيو	NIKKIE 225	21035.54	-309.74	-1.45	21345.3	21289.9	21035.5
باريس	CAC 40	2269.93	-0.84	-0.04	2270.77	2273.80	2269.93
فرانكفورت	DAX	0	0	0	2797.03	0.00	0

* اسعار صرف العملات على الدينار الاردني

العملة	شراء	بيع
دولار امريكي	0.708	0.710
جنيه استرليني	1.1878	1.1937
مارك الماني	0.4632	0.4655
فرنك سويسري	0.5478	0.5505
فرنك فرنسي	0.1367	0.1374
ين ياباني	0.6247	0.6278
جلدر هولندي	0.4128	0,4149
لير ايطالي	0.4677	0.47

* المصدر: البنك المركزي الاردني

اسعار السلع

السلعة	السعر	التسليم
القهوة (c/lbs)	115.5	فوري
الكاكاو (S/ton)	1416	فوري
سكر (S/ton)	308.7	فوري
القمح (S/ton)	127	فوري
صويا (c/lbs)	21.93	فوري
شاي (Stg/Kg)	118	فوري
شعير (S/Bsh	2.25	فوري
ارز (S/ton)	470	فوري

الصادرات الكورية الجنوبية بين الانخفاض والزيادة

سيول - ق.ن.أ - سجلت الصادرات الكورية الجنوبية الى الدول المتقدمة انخفاضا خلال العام الحالي مع تراجع حصة هذه الصادرات.

وافادت وزارة الصناعة والتجارة والطاقة ان الصادرات الى الولايات المتحدة خلال الشهور العشرة الاولى من العام بلغت ١٨٠٦٤ مليون دولار بانخفاض قدره ١٠ في المائة بالمقارنة مع الفترة نفسها من العام الماضي وبلغت الصادرات الى اليابان ١٣١٩٢ مليون دولار بانخفاض قدره ٦ر٥ في المائة والى الاتحاد الاوروبي ١٢٧٠٣ مليون دولار بانخفاض قدره ٥ر٢ في المائة.

واشارت الوزارة في تقريرها الذي نقلته وكالة انباء يونهاب الى ان العام الماضي شهد على النقيض من ذلك ارتفاع الصادرات الى الولايات المتحدة حيث بلغت ٢٤١٣١ مليون دولار بزيادة قدرها ٤ر١٧ في المائة مقارنة بالعام السابق له في حين بلغت الصادرات الى اليابان ١٧٠٤٩ مليون دولار بزيادة قدرها ١ر٢٦ في المائة والى الاتحاد الاوروبي ١٦٣٠٢ مليون دولار بزيادة قدرها ٦ر٥٣ في المائة

بمشاركة ١٥٠ شركة من مصر والاردن وتركيا

معرض في بغداد حول الصناعات الغذائية والدوائية الشهر القادم

عمان - قدس برس - تستعد العاصمة العراقية بغداد لاستضافة معرض واسع هو الاول من نوعه منذ ست سنوات حول الصناعات الغذائية والدوائية ينظمه الاتحاد العربي للصناعات الغذائية في الاسبوع الثاني من الشهر المقبل.

ويشارك عدد من الشركات والمؤسسات المتخصصة في مجال تصنيع الغذاء والدواء من مختلف الدول العربية في المعرض الذي يفتتح في الفترة من ٨ الى ١٢ كانون اول المقبل، وقد ترافق اقامته مع استعدادات العراق البدء بتنفيذ قرار ٩٨٦ الخاص بـ «النفط مقابل الغذاء».

وكان العراق اعلن الاثنين موافقته على شروط الامم المتحدة المتعلقة بتطبيق قرار «النفط مقابل الغذاء» الذي جرى التوصل اليه في ٢٠ ايار الماضي، ويسمح للعراق بيع ما قيمته مليارا دولار من النفط العراقي على مدار ٦ اشهر مقابل شراء بغداد احتياجاتها من المواد الغذائية والدواء.

وقال السيد باسل عبيدات احد المسؤولين عن تنظيم المعرض لوكالة «قدس برس» ان المعرض يهدف الى التمهيد لعقد اتفاقيات وصفقات للمنتوجات الغذائية والدوائية، وبحث فرص التعاون بين الشركات المشاركة والحكومة والقطاع الخاص في العراق بعد التطورات الاخيرة.

ويشارك في المعرض اكثر من ١٥٠ شركة عربية من مصر والاردن وتونس، بالاضافة الى عدد من الشركات التركية المهتمة بالمشاركة في صفقات مع الجانب العراقي.

وتحاول الشركات الاردنية بشكل اساسي تثبيت اقدامها في الاسواق العراقية والحصول على امتيازات خاصة في الصفقات التي ستعقد مع الجانب العراقي، وخصوصا ان الاردن كان على مدى ٦ سنوات ماضية من الحصار الاقتصادي المفروض على بغداد المتنفس الاساسي للاسواق العراقية حسب ما يراه عبيدات.

وقال ان هناك ٢٥ شركة اردنية مشاركة في المعرض مما يعكس اهتمام المؤسسات الاردنية بالنشاطات التي ستنتج عن تنفيذ الاتفاق مع الامم المتحدة، وخصوصا ان الاردن بلد مجاور للعراق، كما ان عمان تستطيع ان تقدم عروضا جيدة للتجار العراقيين كما قال.

واضاف عبيدات الذي تشرف شركته على ادارة المعرض انه تلقى طلبات اشتراك عديدة من مصانع الادوية والاغذية ومصانع التعبئة والتغليف والتجهيزات الفندقية والاجهزة الطبية، بالاضافة الى شركات الاثاث ومستحضرات التجميل الحكومية والخاصة.

واشار الى ان العديد من المؤسسات الاقتصادية العربية تستعد الان للعودة للسوق العراقي والتمهيد لمباشرة اعمالها ونشاطها من جديد بعد فك الحصار عن العراق كما اوضح ان مختلف التعاقدات التي ستتم من خلال المعرض ستشرف عليها الحكومة العراقية والوزارات المعنية سواء في مجال الصحة او الزراعة او التموين.

واعرب عبيدات عن امله في ان يكون المعرض اكبر تظاهرة كبيرة تجمع القطاعين العام والخاص في بغداد منذ فرض الحصار الاقتصادي على العراق، ومن المقرر ان تقوم الشركات بعرض عينات من منتجاتها امام جمهور التجار والمتعاقدين العراقيين.

وتعقد على هامش المعرض ندوة خاصة حول «استراتيجية التصنيع الغذائي في العراق» حتى عام ٢٠١٠ في العراق، وتتناول الندوة التي يشارك فيها قطاع واسع من خبراء التغذية والزراعة العرب الاحتياجات المستقبلية للتصنيع والانتاج الزراعي في العراق، بالاضافة الى السلع شائعة الاستهلاك للاعوام ٢٠٠٠ و٢٠٠٥ و٢٠١٠. وتركز الندوة التي تعقد تحت شعار «كل العقول والسواعد والامكانيات من اجل تحقيق الامن الغذائي» على الواقع الزراعي العراقي، وآفاق تنمية الزراعات والصناعات، بالاضافة الى واقع الصناعات في مجال الرغيف والزيوت والالبان والسكر والدواجن، والتمور والاعلاف والمعلبات الغذائية والتعبئة والاستثمار الغذائي.

ارتياح في اسواق النفط العالمية

مؤتمر اوبك يقرر تمديد العمل بسقف الانتاج الحالي حتى منتصف العام القادم

لندن - رويتر - رحبت أسواق النفط العالمية ترحيبا حذرا بموافقة اوبك امس الخميس على التمديد الذي كان متوقعا على نطاق واسع للعمل بسقف الانتاج الحالي حتى منتصف العام المقبل.

واستقر سعر مزيج خام برنت المرجعي العالمي على زيادة بواقع ١٦ سنتا للبرميل الى ٢٢،٨٨ دولار في بورصة لندن الدولية للنفط عقب اعلان اتفاق الاجتماع الوزاري لاوبك في فيينا.

وسعر برنت الحالي يقل عن اعلى مستوى له بعد حرب الخليج والبالغ ٢٥،٠٦ دولار والذي سجل الشهر الماضي غير انه يزيد كثيرا عن مستواه قبل عام البالغ ١٧،١٤ دولار.

وواصلت اسعار النفط الخام الصعود خلال السنوات الثلاث الماضية من اقل من ١٣ دولارا للبرميل مما يثير مخاوف تضخمية في الدول الصناعية المتعطشة للنفط.

وقال تجار النفط ان الاتفاق على ابقاء سقف انتاج اوبك عند مستوى ٢٥،٠٣ مليون برميل يوميا سيعزز اسواق النفط في فصل الشتاء ويعوض اثر اي ضغوط نزولية للاسعار نتيجة أستئناف صادرات النفط العراقية.

وقال بوب فينش رئيس ادارة تجارة النفط لدى شركة فيتول اكبر الشركات المستقلة لتجارة النفط وتكريره في العالم ان قياس اوبك لاحوال السوق يتحسن.

واتفق العراق والامم المتحدة في وقت سابق هذا الاسبوع على شروط تنفيذ اتفاق النفط مقابل الغذاء الذي سيسمح لبغداد باستئناف بيع النفط للمرة الاولى منذ ازمة الخليج ١٩٩٠.

واضاف فينش .. ساعدت الانباء العراقية في دفعهم «اوبك» باتجاه التمديد الحتمي لكن برغم ذلك فانهم يبدون منظمة اكثر ثقة مما كانوا قبل بضع سنوات.

وتتوقع وكالة الطاقة الدولية ومقرها باريس ان يبلغ حجم الطلب على نفوط اوبك ٢٦،٥ مليون برميل يوميا في الربع الاول من العام المقبل مقارنة بأقل من ٢٦ مليون برميل يوميا في الاشهر الاخيرة بما سيسمح باستيعاب السوق للنفط العراقي.

العراق يستهدف العودة الى مستوى انتاج ١٩٩٠ بأسرع ما يمكن

فيينا - رويتر - قال اسامة الهيتي رئيس الوفد العراقي في المؤتمر الوزاري لاوبك امس ان العراق يهدف الى العودة الى مستويات الانتاج لعام ١٩٩٠ بأسرع ما يمكن لكن ليس بامكانه تحديد موعد لذلك.

وقال الهيتي للصحفيين «عندما نعود الى السوق ويسمح لنا الوضع سنحاول زيادة انتاجنا الى وضع ١٩٩٠».

وردا على سؤال عما اذا كان العراق سيسعى لزيادة الحصة المخصصة له في اجتماع اوبك المقبل في حزيران قال الهيتي «اذا سار كل شيء حسب الخطة، فسوف نأمل في مشاركة افضل لنا في السوق».

واضاف الهيتي ان اعضاء اخرين في اوبك يؤيدون زيادة الحصة العراقية.

ومضى يقول «اعتدنا ان ننتج اكثر من ثلاثة ملايين برميل في اليوم ويتفق وزراء اوبك الاخرون تماما في ان من حقنا العودة الى وضعنا الاصلي بأسرع ما يمكن».

واكد مجددا انه يأمل ان يتمكن العراق من تصدير نفطه قبل نهاية العام الجاري وقال انه يشعر بالتفاؤل بأن الامم المتحدة ستسمح لبغداد فيما بعد بتصدير مزيد من النفط بموجب خطة النفط مقابل الغذاء.

سوريا تستثمر ٢٧ر١ مليار دولار لزيادة انتاج وصادرات القطن

دمشق - رويتر - قال وزير الصناعة السوري احمد نظام الدين ان القطاعين العام والخاص في سوريا سيستثمران على مدى ثلاث سنوات ما يزيد على ٢٧ر١ مليار دولار لتحسين صناعة الغزل والنسيج المحلية وزيادة الصادرات القطنية.

واوضح الوزير في حديث لرويتر ان المشاريع الجديدة ستمكن سوريا خلال الاعوام الثلاثة القادمة من غزل مجمل انتاجها من القطن الذي يتوقع ان يبلغ هذا العام ٧٠٠ الف طن قطن خام ينتج عنها حوالي ٢٨٠ الف طن محلوج.

وقال نظام الدين ان الطاقة الحالية لمصانع الغزل السورية تبلغ حوالي ٨٠ الف طن سنويا ويتم تصدير الكميات الباقية كقطن محلوج. ويبلغ فرق السعر بين الكيلو من القطن المحلوج والمغزول في بعض الحالات سبعة دولارات مما يعني زيادة دخل التصدير من العملة الصعبة.

واكد الوزير ان الحكومة وفي اطار تشجيعها ودعمها للصناعة الوطنية سمحت للقطاع الخاص بدخول مجال الغزل الذي كان مقصورا على الدولة وان مستثمرين حصلوا على تراخيص لاقامة ١٠٧ مشاريع للغزل والنسيج تبلغ قيمتها التقديرية ٣٩ر٢٨ مليار ليرة (٦٧٥ مليون دولار).

واشار الى ان بعض هذه المشاريع يمكن ان يبدأ الانتاج خلال العامين القادمين.

وقال ان القطاع العام يستثمر حاليا حوالي ٦٠٠ مليون دولار لبناء اربعة مصانع وتحديث المصانع القائمة لتصل وفق اعلى مستويات التكنولوجيا الحديثة بهدف رفع الطاقة الانتاجية لغزل القطن الى ١٤٦ الف طن سنويا من حوالي ٨٠ الف طن.

وذكر الوزير ان سوريا تصدر حاليا القطن المغزول والمحلوج الى عدد من دول اوروبا والعالم مثل تركيا واسبانيا والمانيا وايطاليا «ونحن نتطلع الى زيادة كميات وقيمة البضائع المصدرة ونسعى لتحقيق ذلك».

وقال ان مشاريع القطاع العام الجديدة تتضمن بناء معمل غزل في مدينة ادلب الواقعة على مسافة ٣٢٠ كيلومترا شمالي دمشق تنفذه شركة الفاماتيكس الاسبانية وسينتج ١٥ الف طن من الغزول القطنية سنويا وتبلغ تكاليفه حوالي ١٣٥ مليون دولار وسيبدأ الانتاج التجريبي اوائل العام القادم.

واضاف ان المشروع الثاني هو معمل غزل اللاذقية الذي يهدف لانتاج ١٥ الف طن من الغزول سنويا وتنفذه شركة بيكوتريدنج بكلفة ١٢٢ مليون دولار ويتم حاليا التشغيل التجريبي للمشروع.

والمشروع الثالث هو توسيع معمل غزل اللاذقية بطاقة تصل الى ١٢ الف طن وتنفذه ايضا شركة بيكو تريدينج بكلفة حوالي ١٠٠ مليون دولار وسيتم المباشرة بالمشروع قريبا حيث يتوقع انجازه خلال ٢٤ شهرا.

واشار الى ان المشروع الرابع هو معمل غزل جبلة على الساحل السوري الذي سينتج ٢٤ الف طن من الغزول سنويا وستنفذه شركة تشاينا تكستايل انستري الصينية بكلفة تبلغ حوالي ١٩٠ مليون دولار وسيبدأ العمل بالمشروع قريبا.

وقال نظام الدين انه يتم استثمار حوالي ٥٠ مليون دولار لتحديث عدد من مصانع الغزل القائمة و١٢ مليون دولار لتوسيع معمل صوف حماة لمضاعفة طاقته الى ١٢٠٠ طن سنويا من ٦٠٠ طن حاليا وبكلفة ١٢ مليون دولار وقد بدا المعمل بالفعل الانتاج بالطاقة الموسعة.

واكد الوزير ان صناعة الغزل والنسيج والصناعات التابعة لها تأتي في المرتبة الثانية بعد قطاع النفط وتحتل المركز الاول في تشغيل اليد العاملة حيث يزيد عدد العاملين فيها عن ٢٧٠ الف عامل وهو ما يشكل ثلثي الايدي العاملة في سوريا.

وقال «هذه الصناعة تعتبر من اقدم الصناعات في سوريا التي كانت مركزا للتبادل التجاري بين قارات العالم وممرا للقوافل التجارية ومركزا من اهم مراكز هذه الصناعة في العالم... وللذكرى فان اقدم نول نسيج في العالم تم صنعه في دمشق واستمر العمل به الاف السنين».

اسواق لبنان مفتوحة رغم الاضراب

بيروت - رويتر - فتحت اغلب البنوك واسواق المال اللبنانية امس الخميس رغم دعوة جماعات معارضة الى اضراب عام احتجاجا على سياسات رئيس الوزراء رفيق الحريري.

وفي بيروت فتح المصرف المركزي وحذت حذوه اغلب البنوك التجارية في العاصمة.

وانتظم المتعاملون في الصرف الاجنبي في بعض البنوك الكبرى في عملهم عندما اتصلت بهم رويتر كما سار العمل كالمعتاد في سوق الاوراق المالية.

الرأي بالتعاون مع اللؤلؤة للاستشارات

٤،٢٦ مليون دينار صافي ارباح قطاع الالبسة العام الماضي ١٩٩٥

عمان – الرأي – تصدر الرأي وبشكل دوري تحاليل مالية شاملة لاداء الشركات المساهمة العامة المدرجة في سوق عمان المالي، وكذلك قطاعاتها الجزئية والمجمعة، وذلك بالتعاون مع اللؤلؤة للاستشارات المالية، حيث تشمل هذه الاصدارات قطاع الصناعة والخدمات والبنوك والتأمين من كل عام، وفيما يلي تقرير خاص عن قطاع الالبسة:

الموجودات:

بلغ مجموع موجودات القطاع ٥٣،٢٣ مليون دينار كما في ٣١/١٢/١٩٩٥، بارتفاع بنسبة ٣٦،٤٧٪ عن العام السابق / وبلغت الموجودات المتداولة ٣٢،٨٠ مليون دينار بارتفاع بنسبة ٢٩،١٪ ، بينما بلغت الاستثمارات ١٠،٠٧ مليون دينار بارتفاع بنسبة ٦٧،٥١٪، وارتفع صافي الموجودات الثابتة بنسبة ٤٠،٠٦٪ ليبلغ ٩،٥ مليون دينار. وقد شكلت الموجودات المتداولة من مجموع الموجودات كما في ٣١/١٢/٩٥ ما نسبته ٦١،٠١٪ فيما شكل صافي الموجودات الثابتة ما نسبته ١٧،٨٤٪، في حين شكلت الاستثمارات ١٨،٩١٪.

المطلوبات:

بلغ اجمالي مطلوبات القطاع ٢٢،٦٧ مليون دينار كما في ٣١/١٢/١٩٩٥، وقد ارتفع بنسبة ١٠٣،٩٣٪ عن العام السابق، وقد شكل مجموع المطلوبات ٤٢،٥٨٪ من مجموع المطلوبات وحقوق الملكية.

حقوق الملكية:

بلغ مجموع حقوق الملكية ٣٠،٥٦ مليون دينار كما في ٣١/١٢/١٩٩٥ وقد ارتفع بنسبة ٩،٥٩٪ وقد شكل مجموع حقوق الملكية ٥٧،٤٢٪ من مجموع المطلوبات وحقوق الملكية.

الايرادات:

بلغ صافي المبيعات ٣٠،٩٧ مليون دينار لعام ١٩٩٥، بزيادة بلغت ٥٩،٣٦٪ عن عام ١٩٩٤، وقد بلغت الايرادات الاخرى ٦٦٢ الف دينار لعام ١٩٩٥ بنسبة زيادة بلغت ٢٢،٧٠٪.

المصروفات:

بلغت تكلفة المبيعات ٢٣،٧١ مليون دينار لعام ٩٥ بنسبة ارتفاع ٦٠،٨٩٪ عن العام السابق، فيما بلغ اجمالي المصروفات ٢،٧١ مليون دينار بارتفاع بنسبة ١٠،٢٣٪.

الارباح:

بلغ اجمالي الارباح ٧،٢٦ مليون دينار لعام ٩٥ بارتفاع عن العام السابق بما نسبته ١٣،٥٤٪ وقد بلغ صافي الربح بعد الضريبة ٤،٢٦ مليون دينار لعام ١٩٩٥، اي بنسبة ارتفاع عن العام السابق بلغت ١٠٢،٨٨٪.

سعر السهم:

بلغ مؤشر اللؤلؤة القطاعي لاسعار اسهم شركات الالبسة ٨٧،٥٦ نقطة بتاريخ ١٤/١١/١٩٩٦ بانخفاض عن ٣١/١٢/١٩٩٥ بنسبة ٦،٧٪، مقارنة مع انخفاض بلغ ٢٦،٢٣٪ لمؤشر اللؤلؤة الاستثماري للقطاع الصناعي والذي تنشره الرأي بالتعاون مع اللؤلؤة للاستشارات.

قطاع الالبسة ٣١/١٢/١٩٩٥

غايات القطاع: صناعة ودباغة الجلود والصناعات الجلدية الاخرى، وانتاج كافة اصناف الاجواخ والاقمشة الصوفية والمخلوطة، ونسيج الغزولات الصوفية وغيرها واستعمال الات الغزل والنسيج لجميع الاغراض، وغزل جميع انواع الخيوط الطبيعية والصناعية وانواع الاقمشة وطباعتها وتبييضها وخياطة وصناعة الالبسة المدنية والعسكرية وصياغتها سواء الرجالية او النسائية وجميع انواع واصناف الملبوسات الجاهزة من كافة الاحجام والمقاييس.

رأسمال القطاع: ١٢،٠٠٠،٠٠٠ دينار

YEAR — SALES مبيعات — SALES COST تكلفة مبيعات — EXPENSE مصروفات — NET PROFIT صافي ربح — اللؤلؤة للاستشارات 641018

وزير التموين يستقبل السفير النيوزيلندي بعمان

عمان – الرأي – استقبل المهندس منير صوبر وزير التموين في مكتبه امس السيد ايان كيندي السفير النيوزيلندي لدى المملكة حيث تم بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها. وقد استعرض السيد الوزير سياسات وزارة التموين المتعلقة بتوفير المواد التموينية وحماية المستهلك والافاق المستقبلية لتطوير توجهات الوزارة.

لقاء موسع الثلاثاء المقبل لبحث موضوع الصناعات الاسرائيلية

عمان – الرأي – تعقد نقابة المهندسين اجتماعا موسعا للفعاليات النقابية والبرلمانية والاقتصادية والشعبية والثقافية يوم الثلاثاء القادم الساعة الخامسة مساء في قاعة الرشيد بمجمع النقابات المهنية لبحث موضوع اقامة اول معرض للصناعات الاسرائيلية في الاردن.

ويحضر اللقاء نقباء النقابات المهنية ونواب المعارضة ورئيسا غرفة صناعة وتجارة عمان والنقابات العمالية واتحاد المزارعين وجمعية حماية المستهلك وجمعية مناهضة الصهيونية.

انخفاض عائد اذون الخزانة المصرية

القاهرة – رويتر – قال البنك المركزي المصري ان متوسط العائد على اذون الخزانة التي تصدر لمدة ٩١ يوما انخفض الى ١٠،١٥٣ في المئة من ١٠،١٧٨ في المئة

كلفته تبلغ مليون دينار

نقابة المهندسين الزراعيين توقع عقدا لبناء مشروع العقبة السكني

عمان ـ الرأي ـ وقعت نقابة المهندسين الزراعيين اتفاقية تنفيذ المرحلة ... من مشروع العقبة السكني الاستثماري بكلفة حوالي مليون دينار.

وذكر المهندس حسن جبر نقيب المهندسين الزراعيين لـ «الرأي» ان مشروع العقبة السكني الذي تم التوقيع عليه ما بين النقابة وشركة عمر عرموش للمقاولات سيحتوي على ٤٨ شقة سكنية بمساحات من ١٢٠ الى ١٤٠ مترا مربعا..

وحضر حفل التوقيع عدد من اعضاء مجلس النقابة ولجنة التقاعد فيها اضافة الى المكتب المشرف على الانشاء «مكتب بيطار»

نقيب المهندسين الزراعيين يوقع الاتفاقية

افتتاح برنامجين تدريبيين في المهارات الادارية للمديرين الجدد غدا

عمان ـ الرأي ـ بتنظيم وتنفيذ الخبراء العرب في الهندسة والادارة تفتتح السيدة مقبولة حمودة / المدير العام مساء يوم غد السبت في فندق فورتي جراند برنامجين تدريبيين الاول في المهارات الادارية للمديرين الجدد لعدد من مديري فندق فورتي جراند الجدد، والبرنامج الثاني ادارة تكنولوجيا نظم للمعلومات وهو برنامج تدريبي معتمد من جامعة سيتي في لندن وأحد برامج الماجستير لادارة الأعمال للمديرين.

ويهدف برنامج المهارات الادارية للمديرين الجدد الى تزويد المشاركين بالمعارف والادوات والأساليب الإدارية الحديثة اللازمة لتسيير العمل الاداري بكفاءة وفاعلية، توفير اطار مرجعي للممارسات الادارية الناجحة القابلة للتطبيق في مجال العمل. ويهدف برنامج ادارة تكنولوجيا نظم المعلومات الى تقديم اساسيات ادارة النظم التكنولوجية في مجال نظم المعلومات بالشكل الذي يتناسب مع ادارة المنظمات المتقدمة في اطار يشمل الجانب العملي لتطوير استراتيجيات نظم المعلومات. ويشارك بها عدد من المديرين الملتحقين في برنامج ماجستير ادارة الاعمال للمديرين من المؤسسات الاردنية المختلفة.

توقعات باحتفاظ اسعار النفط بقوتها لستة اشهر

فيينا ـ رويتر ـ قال الامين العام لاوبك ريلوانو لقمان امس الخميس انه يتوقع احتفاظ اسعار النفط بقوتها لمدة ثلاثة الى ستة اشهر رغم احتمال عودة الصادرات العراقية الى الاسواق.

وقال لقمان .. نتوقع بقاء الاسعار قوية بشكل معقول خلال الشهور الثلاثة الى الستة المقبلة وسيكون هناك تأثير للنفط العراقي ولكننا نعتقد ان السوق قوية بما يكفي لاستيعابه.

واضاف .. انه لا يتوقع حدوث اي تقلبات عنيفة في السوق.

وردا على سؤال اذا كان يعتقد ان اسعار النفط المرتفعة حاليا ستضر بالطلب قال لقمان .. لا بد ان تكون اعلى بكثير قبل ان يكون هناك اي تأثير رئيسي على مستوى الطلب ونحن نود ان نرى الاسعار اعلى قليلا.

وذكر لقمان ان وزير النفط الاندونيسي ايدا سودجانا سيشغل مقعد ليبيا في لجنة مراقبة السوق التابعة لاوبك وسيظل وزير النفط الايراني غلام رضا اقازداة رئيسا للجنة كما سيظل وزير النفط النيجيري دان ايتيت ولقمان عضوين في اللجنة.

وردا على سؤال عن مراقبة حصص الانتاج قال لقمان .. تجري مناقشة تعديل محتمل لاسلوب المراقبة الحالي.

اسبانيا تشيد مستشفيات في المغرب بكلفة ٢٠ مليون دولار

الرباط ـ رويتر ـ قالت وكالة المغرب العربي للانباء امس ان اسبانيا تنوي بناء مستشفيات في مناطق المغرب الشمالية على مدى عامين بكلفة تبلغ ٢٠ مليون دولار.

ونقلت الوكالة عن سنتين فلورينسا رئيس المركز الاسباني للتعاون مع العالم العربي قوله ان «اسبانيا وقعت مع المغرب على معاهدة صحية في هذا الصدد».

واضافت الوكالة ان المستشفيات ستقام في مواقع على سواحل البحر المتوسط حيث يعيش نحو خمسة ملايين نسمة.

واسبانيا ثاني اكبر شريك تجاري للمغرب بعد فرنسا وواحد من المستثمرين الاجانب الرئيسيين في ١٩٩٦.

وقال مسؤولون ان اجمالي الاستثمارات الاجنبية في المغرب في ١٩٩٦ تقدر بمبلغ ٦،٤٥ مليار درهم (٧٥٠ مليون دولار).

بتكفة ٧٢ مليون ريال

بدء العمل في تشييد مصنع ادوية سعودي ياباني مشترك

دبي ـ رويتر ـ قالت صحيفة (اراب نيوز) امس الخميس ان مسؤول صحة سعوديا وضع حجر الاساس لمصنع دواء سعودي ياباني مشترك باستثمارات تبلغ ٧٢ مليون ريال سعودي في مدينة جدة.

واضافت الصحيفة ان الشركة السعودية العربية اليابانية للصناعات الدوائية (ساجافكو) مشروع مشترك مملوك بنسبة ٥١ في المئة لشركة فاروق مأمون تامر الصناعية السعودية وبنسبة ٤٩ في المئة لمجموعة شركات يابانية.

وتعتزم ساجافكو البدء في الانتاج بنهاية ١٩٩٨.

وتضم المجموعة اليابانية كلا من هيئة التنمية الدولية اليابانية (جايدو) وشركة سانكيو وشركة يامانوتشي للصناعات الدوائية وشركة ماروبيني.

وتمتلك الحكومة اليابانية حصة قدرها ٤٠ في المئة في جايدو التي تستثمر وتمنح قروضا للمشروعات التي تساعد في استقرار اقتصادات البلدان النامية.

والمملكة العربية السعودية واحدة من اكبر مستهلكي الدواء في الشرق الاوسط في سوق يتجاوز حجمها ثلاثة مليارات ريال سنويا يقل نصيب الانتاج المحلي منها عن ١٥ في المئة.

قيمتها ٧٧ مليون دولار

اصدار سوليدير من ايصالات الايداع العالمية اقل من المتوقع

بيروت ـ رويتر ـ اصدرت سوليدير اكبر شركة لبنانية ايصالات ايداع عالمية بقيمة ٧٧ مليون دولار اول امس الاربعاء مما اتاح للمستثمرين من غير العرب اول فرصة للاستثمار في جهود اعادة أعمار وسط بيروت التي تقوم بها الشركة.

وجاء الاصدار اصغر من التوقعات وهي بين ١٢٥ و ١٢٥ مليون دولار ولكن مصرفيي بيروت قالوا انهم لا يزالون متفائلين باول عملية تدخل فيها سوليدير السوق الدولية منذ الاصدار الاول لاسهمها في كانون الثاني ١٩٩٤ الذي كان بقيمة ٦٥٠ مليون دولار واقتصر على المستثمرين اللبنانيين والعرب. وكان هناك اقبال هائل على الاكتتاب في ذلك الاصدار.

وقال جان ايف مالات رئيس المجموعة المصرفية الخاصة لبنك اي ان جي في بيروت لرويتر ان سوليدير أصدرت ايصالات ايداع عالمية بقيمة ٦،١٧ مليون دولار امس الاربعاء بسعر ١١،٥٠ دولار للايصال الواحد.

ويمثل كل ايصال واحد على عشرة من سهم سوليدير الفئة (أ) الذي جرى تداوله في بورصة بيروت امس بسعر ١١٣ دولارا و ١١٤،٢٥ دولار.

وايصالات الايداع للعالمية يمكن تداولها بسهولة في الخارج مع تفادي تعقيدات تسجيل المعاملات في الاسهم التي تمثلها الايصالات.

نمو الناتج المحلي الفرنسي ٠،٩ بالمئة

باريس ـ رويتر ـ أعلن مكتب الاحصاءات الوطنية الفرنسي امس الخميس ان اجمالي الناتج المحلي نما بنسبة ٠،٩ في المئة في الربع الثالث من العام بعد انكماشه بنسبة ٠،٢ في المئة في الربع الثاني.

ونمت الصادرات بنسبة ٣،١ في المئة في الربع الثالث بعد هبوطها ١،٩ في المئة في الربع الثاني بينما زادت الواردات بنسبة ٢،١ في المئة بعد تراجعها بنسبة ٠،٥ في المئة.



في الاعجاز القرآني

د.عودة ابوعودة

قل اعوذ برب الناس

-١٢-

... ونقرأ في السورة نفسها بعد ذلك قوله عز وجل (اله الناس)، ولا بد ان يلفت انتباه القارىء تلاحق هذه الصفات الالهية في السورة (قل اعوذ برب الناس * ملك الناس * اله الناس) ولئن كانت كلمة (رب) يمكن ان تطلق على بعض البشر فنقول مثلا (رب الاسرة) و(رب العائلة) فانها عندما ترتبط بالناس، او عندما تضاف الى الناس في التعبير النحوي، فهي لا تعني الا ربا واحدا، لا رب سواه، سبحانه ومن هنا كانت وحدة الربوبية في الخلق جميعا.

ولئن كانت كلمة (ملك) يمكن ان تطلق على بعض البشر، فانها عندما تضاف الى الناس فهي لا تعني الا ملكا واحدا، لا ملك سواه، هو الملك الحق، سبحانه، ومن هنا كانت وحدة التشريع ووحدة الدين ووحدة الصفات في ذات الله عز وجل.

اما كلمة (اله) فلا تطلق الا على الله عز وجل، لا اله الا هو الرحمن الرحيم، الحي القيوم، العزيز الحكيم، سبحانه عما يشركون، هذا في القرآن الكريم، اما في الدنيا فقد اتخذ بعض الناس في بعض الفترات، آلهة من دون الله، فبعضهم اتخذ الشمس الها. وبعضهم عبد النار، وبعضهم اتخذ الهه هواه.

ومن هنا جاءت كلمة (اله) في القرآن الكريم مفردة ومثناة ومجموعة لتصور تعدد الآلهة في حياة بعض الامم والشعوب، ولكن هذه الآلهة التي اتخذها بعض الناس ما اغنت عنهم، ولا عن نفسها شيئا (واتخذوا من دون الله آلهة ليكونوا لهم عزا * كلا سيكفرون بعبادتهم ويكونون عليهم ضدا).

وقد وردت كلمة (اله) في مختلف صيغها في مئة وسبعة واربعين موضعا في القرآن الكريم، وقد اكدت في هذه المواضع جميعها وحدة الالوهية.

وقد ورد تركيب (لا اله الا هو) ستا وعشرين مرة، ووردت تراكيب اخرى تدل كلها على وحدة الالوهية، مثل (والهكم اله واحد) و(ما من اله الا الله) و(انما الله اله واحد) و(ما من اله الا اله واحد) و(انما هو اله واحد) (ومن اله غير الله) و(يا قوم اعبدوا الله ما لكم من اله غيره) و(انما هو اله واحد) و(لا اله الا الله) وغيرها.

ولكن تركيبا واحدا يغيب عن كثير من الناس دلالته على وحدة الالوهية ذلكم هو تركيب (اله الناس) في هذه السورة التي نحن معها منذ بعض الوقت (قل اعوذ برب الناس * ملك الناس * اله الناس) والاله عندما يكون للناس جميعا فهو بلا شك يكون الها واحدا، ولذلك حق للمرء الا يستعيذ من شر الوسواس الخناس الا بإله الناس، فهو عز وجل القادر على حمايته ورعايته من هذا الشر.

ومن هنا وجهنا الله عز وجل الى الطريق الامن، والى الصراط المستقيم عندما امرنا ان نعوذ برب الناس، ملك الناس، اله الناس من شر الوسواس الخناس. واني لعلى يقين - والحمد لله - من انه لا يملك هذه الحماية والرعاية الا الله عز وجل.

وهذا مفهوم من تكرار كلمة (الناس)، فكل فرد في الدنيا هو من الناس، فكيف يحمي واحد من الناس غيره من شرور الجنة والناس، هذا شيء مستحيل، انما الامر الطبيعي ان يحمي الناس، كل الناس، بعضهم من شرور بعض ومن شرور الشياطين، رب الناس، ملك الناس، اله الناس، الذي له وحده القدرة على حماية خلقه والقيام على شؤونهم.

وان الله عز وجل، بقدرته، وبديع صنعه اودع في النفس الانسانية القدرة على التفاعل مع شرعه الحكيم في دينه القويم، فيتحصن المرء بدينه من شرور خلقه، ومن هو الملاذ الوحيد، والملجأ الامين (قل هو ربي لا اله الا هو عليه توكلت

الذين يبلغون رسالات ربهم

وحي الكتاب المقدس

حقائق الايمان المسيحي

الدكتور تاج الدين محمد الجاعوني

قال الله عز وجل: ان اغبط اوليائي عندي لمؤمن خفيف الحاذ (١) ذو حظ من الصلاة، احسن عبادة ربه، واطاعه في السر، وكان غامضا في الناس، لا يشار اليه بالاصابع، وكان رزقه كفافا فصبر على ذلك. ثم نقض بيده (٢) ، ثم قال «عجلت منيته، قلت بواكيه، قل تراثه». رواه الترمذي، وكذلك احمد وابن ماجه واسناده حسن. وعن ابي هريره (رض) قال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم (ان الله عز وجل، قال: «من عادى لي وليا، فقد آذنته بالحرب، وماتقرب الى عبدي بشيء احب إلي مما افترضت عليه. وما يزال عبدي يتقرب الي بالنوافل حتى احبه، فاذا احببته، كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به ويده التي يبطش بها، ورجله التي يمشي بها وان سألني لاعطينه ولئن استعاذني لأعيذنه. وما ترددت عن شيء انا فاعله ترددي عن نفس عبدي المؤمن يكره الموت، وانا اكره مساءته» رواه البخاري.

اسفار وكتب بشرية:

ذكرت في حلقات سابقة الكتاب المقدس (بأنجيله وتوراته) والتقليد الشريف كأهم مصدرين للتعليم المسيحي. الا ان الكتاب المقدس يشير احيانا الى اسفار او نبوات لها وجود في كلمة الله مما يسبب بطبيعة الحال تساؤلات لدى البعض . يقول الاستاذ يوسف رياض في كتابه عن حقائق الايمان المسيحي ان بعض الكتاب الملهمين يقتبس بالوحي من (او يشير الى) اسفار وكتب بشرية مصدرها ليس الهي منها.

(١) الكتب التاريخية وكتب الشعر مثل

(أ) كتاب حروب الرب (عد ٢١ - ١٤) يرجح انه بدأ بتجميع هذا الكتاب في البرية لتسجيل انتصارات الاله على اعدائه (خر ١٥ / ٣)) ثم اضيف اليه بعض الاضافات في مناسبات تالية.

(ب) سفر ياشر يشار اليه مرتين في (يش ١٠ / ١٣، صم ١ / ١٨) وكلا الاقتباسين كتبا في الاصل العبري بالشعر مما يدل على انه كتاب تراتيل او اشعار لمناسبات هامة في حياة الشعب اليهودي . وكلمة «ياشر» تعني مستقيم ولا يمكن الجزم هل «ياشر» هو اسم علم ام صفة، بمعنى ان المستقيمين هم الذين يتمتعون باهتمام ورعاية الله (مز ٧٣ / ١ ، ٣٣ / ١) ويرجح البعض ان هذا السفر هو استطراد بصورة ما لكتاب حروب الله السالف الذكر.

(٢) السجلات: التي كان يحتفظ بها عادة الملوك لتسجيل الاحداث الهامة في ايام حكمهم (أنظر أ س٣ / ٢١ - ٢٣ ، ٦ / ١ - ٣) وهذه السجلات تختلف عن سفر اخبار الايام المتضمن في الاسفار القانونية مثل سفر اخبار الايام للملك داود (١ أخ ٢٧ / ٢٤) وتختلف ايضا عن كتاب اعمال سليمان (١ مل ١١ / ٤١) وتختلف ايضا عن سفر اخبار الايام للملوك اسرائيل والملوك يهوذا (١ مل ١٤ / ١٩ ٢٩ .. الخ).

(٣) السجلات النبوية للاحداث المعاصرة:

والتي سجلوها في منكراتهم الخاصة دون ان يكون ذلك بالوحي مثل سفر اخبار صموئيل الرائي - وهو ليس سفر صموئيل الذي في الكتاب المقدس (١ أخ ٢٩ / ٢٩) وسفر اخبار ناثان الرائي واخبار جاد الرائي (١ اخ ٢٩ / ٢٩) واخبار شمعيا النبي، وعدو الرائي (٢ اخ ١٢ / ١٥) وكتاب اشعياء بن اموص . بخلاف السفر المعروف باسمه (٢ اخ ٢٦ / ٢٢) .

يقول العلامة يوسف رياض انه يمكن لخادم الكلمة بارشاد الرب الى ان يقتبس من اقوال البشر في خدمته لتوضيح الفكرة اولجذب التفات السامعين، فهكذا فعل الرسول بولس في خدمته الشفوية (أع ١٧ / ٢٨) وكذا في رسائله (تي ١ / ١٢، ١٣) انظر (ايضا ٢ تي ٤ / ١٣).

ولدى رجال الدين قناعة بأن الكتاب المقدس لم يسجل كل اتصال الهي مع الانسان بالوحي بل انه يحتوي فقط ما رأى الله انه لازم لهداية البشر (انظريو ٢٠ / ٣٠، ٢١ / ٢٥) . قال الله تعالى في محكم كتابه « ولقد ارسلنا رسلا من قبلك منهم من قصصنا عليك ومنهم من لم نقصص عليك» غافر / ٧٨ وقال ايضا في سورة النساء / ١٦٤ (ورسلا قد قصصناهم عليك من قبل ورسلا لم نقصصهم عليك».

قال الله تعالى في محكم كتابه «يريد الله ليبين لكم ويهديكم سنن الذين من قبلكم ويتوب والله عليم حكيم » النساء / ٢٦ .

من مواعظ المسيح (ع) في الاخلاقيات:

« قد سمعتم انه قيل للقدماء لا تقتل، ومن قتل يكون مستوجب الحكم. واما انا فأقول لكم ان كل من يغضب على اخيه باطلا يكون مستوجب الحكم. ومن قال لاخيه «ياجاهل» يكون مستوجب المجمع، ومن قال يا احمق يكون مستوجب نار جهنم، فان قدمت قربانك الى المذبح وهناك تذكرت ان لأخيك شيئا عليك فاترك هناك قربانك قدام المذبح، واذهب اولا اصطلح مع اخيك، وحينئذ تعال وقدم قربانك. قد سمعتم انه قيل للقدماء لاتزن. واما انا فأقول لكم ان كل من نظر الى امرأة ليشتهيها فقد زنى بها في قلبه. فان كانت عينك اليمنى تعثرك فأقلعها والقها عنك، لانه خير لك ان يهلك احد اعضائك ولا يلقى جسدك كله في جهنم، وان كانت يدك اليمنى تعثرك فاقطعها، والقها عنك. لانه خير لك ان يهلك احد اعضائك ولايلقى جسدك كله في جهنم.. وقيل من طلق امرأته فليعطها كتاب طلاق، واما انا فأقول لكم ان من طلق امرأته الا لعلة الزنا يجعلها تزني. ومن يتزوج مطلقة فأنه يزني. ومن اراد ان يخاصمك ويأخذ ثوبك فاترك له الرداء ايضا. ومن سخرك ميلا واحدا فامش معه ميلين. من سألك فأعطه ومن اراد ان يقترض منك فلا ترده. سمعتم انه قيل تحب قريبك وتبغض عدوك. واما انا فأقول لكم احبوا اعداءكم، باركوا لاعنيكم. احسنوا الى مبغضيكم وصلوا لاجل الذين يسيئون اليكم ويطردونكم لكي تكونوا ابناء ابيكم الذي في السموات. فانه يشرق شمسه على الاشرار والصالحين ويمطر على الابرار والظالمين، لانه ان احببتم الذين يحبونكم فأي اجر لكم . اليس العشارون ايضا يفعلون هكذا، فكونوا انتم كاملين كما ان اباكم الذي في السموات هو كامل» انجيل متى الاصحاح الخامس.

ويضيف السيد «احترزوا من ان تصنعوا صدقاتكم قدام الناس لكي ينظروكم. والا فليس لكم اجر عند ابيكم الذي في السموات . فمتى صنعت صدقة فلا تصوت قدامك بالبوق كما يفعل المراؤون في المجامع وفي الازقة لكي يمجدوا من الناس، الحق اقول لكم انهم قد استوفوا اجرهم. واما انت فمتى صنعت صدقة فلا تعرف شمالك ما تفعل يمينك لكي تكون صدقتك في الخفاء، سراج الجسد هو العين فان كانت عينك سليمة فجسدك كله يكون نيرا. وان كانت عينك مريضة فجسدك كله يكون مظلما. لايقدر احد ان يخدم سيدين، لانه اما ان يبغض الواحد، ويحب الاخر او يلازم الواحد ويحتقر الاخر. لا تقدرون ان تخدموا الله والمال.. لا تدينوا لكي لا تدانوا لانكم بالدينونة التي بها تدينون تدانون، وبالكيل الذي به تكيلون يكال لكم. ولماذا تنظر القذى في عين اخيك واما الخشبة التي في عينك فلا تفطن لها. ام كيف تقول لاخيك دعني اخرج القذى من عينك وها الخشبة في عينك يا مرائي أخرج اولا الخشبة من عينك وحينئذ تبصر جيدا ان تخرج القذى من عين اخيك.. فكل ما تريدون ان يفعل الناس بكم افعلوا هكذا انتم ايضا بهم» فكل من يسمع اقوالي هذه يعمل بها اشبهه برجل عاقل بنى بيته على الصخر.فنزل المطر وجاءت الانهار وهبت الرياح ووقعت على ذلك البيت فلم يسقط .لانه كان مؤسسا الى الصخر، وكل من يسمع. اقوالي هذه ولايعمل بها يشبه برجل جاهل بنى بيته على الرمل فنزل المطر وجاءت الانهار وهبت الرياح وصدمت ذلك البيت فسقط وكان سقوطه عظيما».

فلما اكمل يسوع هذه الاقوال بهتت الجموع من تعليمه .. لانه كان يطعمهم كمن له سلطان (اي يوحى اليه) وليس كالكتبة «متى. الاصحاحات السادس والسابع».

حائط المبكي ام حائط البراق

ذكرت في الحلقة السابقة ان متولي وقف ابي مدين التابع لمجلس ادارة القدس اقام دعوى بتاريخ ١٢ تشرين الثاني للسنة المالية العثمانية (١٣٣٧) الموافق لسنة ١٩١١ للميلاد (والمحفوظة لدى مديرية اوقاف القدس) جاء فيها (ان متولي اوقاف ابي مدين الغوث شعيب بقدس الله سره قد رفع استدعاء يبين فيه ان افراد الطائفة اليهودية الذين جرت عادتهم بالذهاب الى الحائط المعروف بالبراق الكائن خارج الحرم الشريف في القدس الشريف لجهته الغربية على ان يبقوا في اثناء زيارتهم واقفين على اقدامهم اخذوا اخيرا خلافا للعادة يجلبون كراسي للجلوس عليها اثناء زياراتهم. وبما ان البراق من املاك الوقف المذكور اعلاه ويؤدي الى زقاق غير نافذ، فقد طلب المتولي المشار اليه توقيف هذه الانتهاكات حالا تجنبا لادعاء اليهود في المستقبل بملكية المكان. وقد بين فضيلة المفتي ودائرة الاوقاف والمحكمة الشرعية في مطالعاتهم على الاستدعاء المشار اليه بأن الوقف المذكور كائن داخل المسقفات المجاورة لحائط المسجد الاقصى الشريف من جهته الغربية وهو عبارة عن زقاق غير نافذ عائد للوقف المذكور وانه محظور بموجب الشرع من جميع الوجوه وضع كراسي او ستار او اشياء اخرى من هذا القبيل او احداث اي بدعة مما يدل على الملكية وانه ليس لاحد الحق في وضع اشياء كهذه او احداث اية بدعة مما يؤول الى احتلال موقع حائط المسجد الاقصى الشريف وانه يجب اتخاذ التدابير اللازمة لمنعهم .

وبعد المذاكرة في الامر قرر المجلس في عدم السماح بوضع اشياء تعتبر بأنه من دلائل الملكية سواء في الوقف المذكور اوعند حائط الحرم الشريف وانه يجب ان لاتعطى فرصة لاحد بوضع اشياء كهذه. ومن الضروري المحافظة على العادة القديمة.

تمسك المسلمين بحقهم في ساحة البراق

ويضيف الدكتور عبداللطيف الطيباوي استاذ الفلسفة والادب، والتربية الاسلامية في جامعة لندن سابقا، وبقيت الامور على حالها فمنع اليهود المصلون من احضار ادوات معينة الى حائط المبكى، واقتصرت المراسيم على الوقوف عند الحائط والبكاء والندب على خطايا ومعاصي زعمائهم وقاداتهم وعلى ضياع ملكهم المزعوم وعلى ما فرطت ايديهم في حق الله ورفض الطلب اليهودي برصف المبكى . وفي كلتا الحالتين كان يتم التأكيد التام على مراعاة الاداب الاسلامية العامة عند استخدام الرصيف والارض المجاورة له غربا، باعتباره وقفا اسلاميا والتأكيد على قداسة الحائط الغربي المعروف بالبراق وعلى حقوق المغاربة المنتفعين من الوقف. وظلت هذه الاوضاع سائدة الى ان نشبت الحرب العالمية الاولى، والتي انتهت باحتلال الانكليز للقدس.

احتلال بيت المقدس ووعد بلفور:

في بداية الاحتلال تم التأكيد على احترام الاوضاع التي كانت سائدة قبل الاحتلال البريطاني . ففي الحادي عشر من كانون الاول لعام ١٩١٧ للميلاد اصدر القائد البريطاني الجنرال ادموند اللنبي اعلانا كان مجلس الوزراء البريطاني قد وافق عليه سلفا وهذا نصه.

« اعلن لكم ان جميع الامكنة المقدسة والنصب والوصايا الموروثة (الموقوفة) وامكنة العبادة المعتادة بجميع اشكالها والتي تعود للاديان الثلاثة، تظل مصونة حسب القواعد والاصول والمعتقدات القائمة المرعية لاصحاب تلك الديانات » .

وانشئت ادارة عسكرية تقوم على تطبيق القانون العثماني في المناطق المحتلة حسب القانون الدولي. واصدرت الحكومة البريطانية قبل اسبوع من احتلال القدس (وعد بلفور) الذين ينظر بعين الرضا لانشاء وطن قومي للشعب اليهودي في فلسطين هذا مع معرفتها الاكيدة بأن فلسطين كانت عبر قرون الوطن القومي لسكان العرب، مسلمين ونصارى.

وكان هذا الوعد هو (الصك) الذي اعتمدته الحركة الصهيونية لتحريك اليهود وتجميع حماسهم، ونجحت الصهيونية في السيطرة تدريجيا على الحاخامين اليهود واقناعهم بخطتها الهادفة الى امتلاك حائط البراق (المبكى) مهما بلغت التضحيات فماذا فعلت الحركات الصهيونية ازاء ذلك لتحقيق مآربها؟ هذا ما سأذكره في حلقة قادمة ان شاء الله.

للحاشية:

(١) خفيف الحاذ: اي المال والعيال

(٢) نقض بيده: اي النبي (ص).

هذا بيان للناس

الاحسان في القرآن

عبد الله حجازي

تلازمت «التقوى والاحسان» في مواضع عديدة من الخطاب القرآني، وكان الايمان دائما عند كل هذه المواضع، مقدمة التقوى والاحسان الرئيسة، واستند هذه كله، ان المفهوم الفقهي الذي قدمه الفقه النبوي لدلالات الاحسان «ان تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن تراه فانه يراك».

وجاءت هذه الشمولية والامتداد، من المقاصد الشاملة، التي ارادها الفقه الاسلامي ذاتها لدلالات «العبادة» في العقيدة الاسلامية، والتي امتدت لتشمل ابعد من «المفروضات» نصا، والتي عرفت بالفرائض المطلوبة من المسلم، بنصوص القرآن الكريم والسنة النبوية، حتى صار كل عمل المؤمن عبادة، ايا كان موقع هذا العمل من حركة الحياة الانسانية، ما دام هذا العمل محكوما لشرطين اساسيين، الاول التزام اوامر الله واجتناب نواهيه، والثاني قيام صادق النية بتوجيه هذا العمل «لوجه الله عز وجل» والاستجابة لما امر.

هذه الابعاد مجتمعة، تجعل من عمل المؤمن «احسانا» اذا ما توفر لها الشرطان المذكوران، فوق مرجعية الايمان الذي يتنامى في النفس، الى ان يصل بها الى مواقع «النفس التقية» التي تجعل من صاحبها احد «المتقين» الذين تأتي اعمالهم حكما تستجيب لشروط العمل الحسن فتتجاوز التقوى عندهم بالاحسان، ليكونوا «المؤمنين المتقين المحسنين» الفئة التي اسهب النص القرآني في توصيف ثوابهم، ليس في الحياة الدنيا فحسب، ولكن ايضا في الحياة الاخرة، وهم ان ادركوا ما كان عليه الثواب الدنيوي، فانهم لا يقدرون على ادراك، «ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على بال بشر».

هكذا تتداخل حال المتقين بالمحسنين، حتى انه قد يمكن القول، ان ما جاء ثوابا للمتقين انما هو في الوقت نفسه، وبعينه قد يكون ثوابا للمحسنين، ولقد قدم النص القرآني عددا من مواقف تلازم التقوى بالاحسان. حين تتحدث النصوص عن عمل من اعمال الذات المؤمنة في الدنيا، وتلتزم هذه الاعمال بشروط الايمان المفضي الى التقوى التي تصوغ هذا العمل بقالب الاحسان، وحين يقول الله تعالى في سورة المائدة الاية (٩٢): «ليس على الذين آمنوا وعملوا الصالحات جناح فيما طعموا اذا ما اتقوا وامنوا وعملوا الصالحات، ثم اتقوا وامنوا، ثم اتقوا واحسنوا والله يحب المحسنين».

ان توالي كلمة «العمل» الموصوف بالصالح، جاء اولا بشرط الايمان، ثم جاء ثانيا بشرط التقوى، ثم جاءت التقوى والايمان متلازمتان، ثم جاءت التقوى يرد منها الاحسان، لبيان حقيقة توفر الايمان كشرط والتقوى كمترتب على صدق الايمان، يقدم بدلالة اللفظ وترتيب الصيغة «العمل الصالح» الذي جاء وصفه «حسنا» ومن فعله بانهم «احسنوا»، وهم بذلك «محسنون» وهكذا لتأتي المكافأة ... مكافأة الايمان ... والعمل الصالح ... والتقوى. لتكون ... و«والله يحب المحسنين» اشارة الى ان هذه المكافأة ستكون من جنس مكافأة من يحبهم الله عز وجل.

حكم القيام الى القادم في الاسلام

محمد ابوصوفة

اختلف العلماء في حكم القيام الى القادم، فأيده بعضهم وكرهه بعضهم الى غير الوالدين ومنعه اخرون الا الى القادم من سفر، وقالت طائفة يقام الى الوالدين وللامام العادل وأهل العلم والدين والورع والنسب وكريم قوم والى من هو أسن من القائم.

وهناك احاديث صحيحة تدل على جواز القيام، روى النسائي والترمذي ان عائشة رضي الله عنها، قالت ما رأيت احداً كان أشبه سمتا وهديا ودلا برسول الله صلى الله عليه وسلم من فاطمة كان اذا دخلت اليه قام اليها فأخذ بيدها وقبلها وأجلسها في مجلسه.

ومن ذلك ما رواه الترمذي ايضا عن عائشة رضي الله عنها. قالت: دخل زيد بن حارثة المدينة ورسول الله صلى الله عليه وسلم في بيتي فأتاه فقرع الباب فقام اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم - عريان يجر ثوبه والله ما رأيته عريان قبله ولا بعده فاعتنقه وقبله.

روى الخطابي أن النبي كان يقوم لابن أم مكتوم كلما أقبل ويقول مرحبا بمن عاتبني فيه ربي عز وجل.

وأورد أبوداود عن عمر بن السائب ما بلغه أن رسول الله قدم عليه أباه من الرضاعة فأجلسه على بعض ثوبه ثم أقبلت أمه فوضع شق ثوبه من جانبه الاخر فجلست عليه ثم أقبل أخوه من الرضاعة فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم وأجلسه بين يديه.

وتعزيزا لهذه الأحكام والآداب تتوارد الدلائل وتتواتر الاحاديث ومنها ما رواه البيهقي عن واثلة بن الخطاب قال: دخل رجل المسجد ورسول الله صلى الله عليه وسلم جالس فتحرك له النبي صلى الله عليه وسلم. فقال رجل ان في المكان سعة. فقال: للمؤمن أو المسلم حق.

وروي ان عكرمة بن ابي جهل لما جاء مهاجرا ودخل المدينة ودخل على رسول الله قام اليه مرحبا بقدومه، وفي هذا السبيل ان طلحة قام لكعب بن مالك بعد أن تاب الله عليه وكان بحضرة النبي فلم ينكر ذلك، وأخرج مسلم أن أبا سعيد الخدري، قال: نزل أهل قريظة على حكم سعد بن معاذ، فأرسل رسول الله الى سعد فأتاه، فلما دنا قريبا من المسجد قال عليه السلام للأنصار قوموا الى سيدكم أو خيركم.

مساوىء الكبر والاعجاب في الاسلام

يوسف الغزو

المؤمن يعرف جيدا ان هذه الدنيا ليست بدار بقاء، وهو يرى ان العلو في هذه الارض لن ينفعه في الاخرة ... وهو متأكد من ان هذه الدنيا بنعيمها وزخارفها زائلة لا محالة، وان العودة ستكون الى الله ولا عودة الا اليه.

وانطلاقا من هذه الفلسفة الواقعية الحكيمة تتشكل لدى المؤمن قناعات بقيمة هذه الحياة الدنيا والتي وان طالت فهي لا تروي من ظمأ ولا تسمن من جوع، ومن هنا فان تحقيق المكاسب فيها والانصراف اليها هو خسارة واي خسارة ... ومن هنا ايضا تتشكل قناعة المؤمن بنبذ الاهتمام بها والتعامل معها على انها ممر يشكل الوضع النهائي لصاحبه ... فان استغلها في عمل الخير فقد فاز ... وان تشبث بها وجعلها امنيته وغايته ومنتهى اماله فقد خسر دار البقاء التي جعلها الله للذين لا يريدون علوا في الارض ولا فسادا قال تعالى: بسم الله الرحمن الرحيم : تلك الدار الاخرة نجعلها للذين لا يريدون علوا في الارض ولا فسادا والعاقبة للمتقين». وقال تعالى «ولا تصعر خدك للناس، ولا تمش في الارض مرحا ان الله لا يحب كل مختال فخور». صدق الله العظيم.

هذه الحقائق تأتي منسجمة مع توجه المؤمن ويقينه ومعتقداته، والمؤمن بطبيعه لا يخالف هذه المعتقدات، وهو يعمل منطلقا من مضمونها، وعليه فهو يرفض الكبر والاعجاب رفضا قاطعا ايمانيا وليس رفضا آليا دون اعتقاد، والمؤمن لا شك يعرف التاريخ ويقرأ قصص السالفين ممن ملكوا الارض وفاضت خزائنهم بالمال والكنوز مثل قارون وفرعون ... ثم ذهب هؤلاء كلهم هم واموالهم فلم تغن من الله شيئا ... ويعرف المؤمن كذلك قصص الابرار الصالحين الذين ما كانوا يملكون مالا ولا جاها ولكنهم خلدوا بالذكر الطيب وفازوا بالاخرة دار البقاء ... فعن ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: ما بعث الله نبيا الا رعى الغنم ... قال اصحابه وانت؟ قال: نعم كنت ارعاها على قراريط لاهل مكة.

وكان صلى الله عليه وسلن ينهى عن الكبر والاعجاب بالنفس. فعن عبدالله بن مسعود رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر». وهذه حقيقة لا عجب فيها لان الكبر والايمان لا يلتقيان في نفس واحدة فحيثما يكون الكبر والاعجاب في النفس، يفر الايمان بعيدا وتبقى نفس الرجل جاثمة على الكبر وحده ... ومن هنا تحرم عليه الجنة، وعن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: لا ينظر الله يوم القيامة الى من جز ازاره بطرا.

المناخ الإسلامي العام

د. محمد أحمد القضاة

المناخ الإسلامي العام الذي يشكله للمجتمع ينبع من نهجه وسلوكه ورسالته، والبيئة الإسلامية ظلت على مدار الزمن من أنظف البيئات وارقاها، اذ لم نجد فيها اي تمييز بين فئات الناس الذين دخلوا في الإسلام في بدايات الدعوة الإسلامية وحتى عندما تجذر الإسلام وأصبح له دولته القوية التي تمتد حتى تخوم الصين.

والبيئة والمناخ العام الذي يشكله الإسلام عبر نسيج الحياة الإجتماعية حيث تجتث فيه كل صنوف الإثارة والإغراء، وتقفل كل المسالك والألوان الى ظلمات الخطيئة، وسراديب الإنحراف، وحيث تصبح الوقاية القاعدة الركينة، والاساسية للحياة اليومية، وحيث تسود العلاقات الاجتماعية بين سائر الاطراف، العلاقات المبنية على الاحترام والمحبة والود والتقدير ورفعة الشأن، وتقوم على مفردات العفة والتطهير والنظافة والاعتدال،

وعندها يتشكل الذوق العام الذي يمارس نوعا من الرقابة العفوية والإحتقار الجماعي لكل انحراف، مهما كان نوعه وسببه سواء كان صغيرا أو كبيرا علانيا او سريا، ودونما همز او لمز او فضح وتشهير وتحقير، او تجاوز لحرية الآخرين وحياتهم وأمنهم. وبالمقابل فالذوق العام يكافىء المحسن والمحترم والطاهر ويعطيه حقوقه ويفتح له آفاقا رحبة يستحقها.

مناخ الإسلام النظيف لا يؤزم، ولا يدفع الى حافة الإنهيار والسقوط، وإنما يعين الإنسان على اجتياز رحلة الحياة اليومية بعفوية وبساطة وبأقل قدر ممكن من الاثارة والإحتكاك والإحتراق وخصوصا في ظل معطيات الحضارة الحالية التي تأكل الأخضر واليابس وتحرق كل ما في جيوب الانسان من حياء وكرامة.

وتساهم معطيات كثيرة في تشكيل مناخ الإسلام النظيف: انها الأنشطة الحقيقية الوظيفية التي تعطي العامل حقوقه كاملة غير منقوصة، إنها الممارسات التربوية والتعليمية، والمعطيات الإعلامية، ومفردات الحياة البيتية، كلها جميعا ترفد المناخ العام وتحميه من الإنغلاق والسقوط والخروج عن الإعتدال. وما يجري اليوم في مجتمعاتنا وشوارعنا وممارساتنا التعليمية وانشطتنا الإعلامية، بل وفي بيوتنا وازقتنا وأحيائنا بسبب من تأثرنا واعجابنا وتبعيتنا لمعطيات الحضارة الغربية من اثارة متجددة لكل مفردات حياتنا التي تتميز بالحدة والإثارة والإمتداد الى كل خلايا الحياة الإجتماعية وما يترتب على هذا من تلف اعصاب شبابنا ومجتمعنا، كل هذا يجعلنا ندرك قيمة المناخ الإسلامي في رسم معالم الطريق الصحيح لبناء الإنسان المحصن من كل معطيات الحضارة الغربية السلبية، وكي يصل الإنسان في رحلته اليومية الى الطمأنينة والسعادة والإستقرار، فهل ندرك ما نحن فيه، وما كنا عليه؟.

لا تكرهوا البنات فانهن المؤنسات الغاليات

ابراهيم سليمان السطري

خرج بلال بن رباح رضي الله عنه مع اخيه الى قوم من بني ليث يخطب مع اخيه الى قوم من بني ليث يخطب اليهم لنفسه ولاخيه. فقال: انا بلال وهذا اخي ... كنا ضالين فهدانا الله، وكنا عبدين فاعتقنا الله، وكنا فقيرين فاغنانا الله، فان تزوجونا فالحمد لله، وان تردونا فالمستعان الله! قالوا: نعم وكرامة، فزوجوهما. وقال النبي صلى الله عليه وسلم: من كانت له بنت فأدبها فأحسن ادبها، وعلمها فأحسن تعليمها، واسبغ عليها من نعم الله، كانت له حجابا من النار. وقال كذلك: من كانت له ثلاث اخوات او ابنتان او اختان فاحسن صحبتهن واتقى الله فيهن فله الجنة.

وجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم ابا البنات صاحبه يوم القيامة. ففي صحيح مسلم عن انس بن مالك قال عليه الصلاة والسلام: من عال جاريتين حتى تبلغا، جاء يوم القيامة انا وهو كهاتين، وضم اصابعه، ومن ابتلي من البنات بشيء فاحسن اليهن، كان له سترا من النار.

وقال كذلك: من كانت له ثلاث بنات وصبر على لأوائهن دخل الجنة.

وعندما خطب رسول الله صلى الله عليه وسلم خديجة بنت خويلد بخمسة عشر عاما، واجتمع رؤوس الاسرتين لعقد النكاح وقف ابوطالب فخطب في القوم قائلا: الحمد لله الذي جعلنا من زرع ابراهيم، ومن ذرية اسماعيل، وجعل لنا بيتا محجوجا، وحرما امنا وجعلنا الحكام على الناس في محلنا الذي نحن فيه.

ثم ان ابن اخي محمد بن عبدالله بن عبدالمطلب لا يوزن برجل من قريش الا رجح به، ولا يقاس به احد الا عظم عنه، وان كان في المال قل فان المال ظل زائل، وله في خديجة رغبة، ولها فيه مثل ذلك والصداق ما سألتموه عاجله وآجله من مالي، وله والله خطر عظيم ونبأ شائع جسيم.

الرأي الثقافي

الانباط المواجهات الاولى

باسم الطويسي

تتناول في هذا المقترب التاريخي الاجتماعي بعض جوانب المواجهات الاولى التي خاضها العرب الانباط في التأسيس لمشروعهم التاريخي، فمنذ ان استطاعت الجماعة ذات التكوين القبلي المحلي ان ترتقي قبما في سلم التطور الاجتماعي نحو نموذج الجماعة القومية وبدأت تتلمس اطراف مشروعها في البناء المادي والمعنوي، واجهت إسئلة مصائرها الاقتصادية والاجتماعية والسياسية في ضرورة التحول الجذري في البنية فكانت الاجابة في الوظيفة بفضل التراكم التاريخي الطويل، حينها وفرت المواجهة الاولى مع الطبيعة والذات والاخرين وظائف جديدة عملت على احداث حالات من الازاحة والانقطاع وحالات من التجدد والاستئناف، هي في المحصلة البنية القومية الجديدة ثمرة تراكم الخبرات في المواجهات الاولى وبداية مشروع الجماعة القومية في محاولتها لبناء الدولة.

تشير احوال المنطقة العربية الشمالية عشية الحكم اليوناني وقدوم الاسكندر الى السيطرة الفارسية والتزواج بين القبليات الرعوية للتوارثة في إنماط الانتاج وعلاقاته والحكم المحلي المربوط بالحكومة المركزية بالولاء ودفع الضرائب والحفاظ على الامن، بينما كانت اداة السلطة تتنقل بين الزعماء المحليين ذوي السلطة المتوارثة او حكام ينصبهم الملك الاعظم. في حين كان الجزء الوحيد من سوريا الطبيعية الذي يشهد بعض الاستقلال الذاتي، هو ما عرف في الجغرافيا اليونانية ببلاد العرب الصخرية وعرف فيما بعد وبإزاحات متفاوتة بعمق بادية الشام كما شهد على مدى القرن الرابع قبل الميلاد بتململ تاريخي فريد سجل الاستقلالية الذاتية وبداية ملامح مشروع الجماعة القومية.

ان الانتقال الاجتماعي المتواتر عبر حزم من التفاعلات التاريخية المعقدة من القبيلة الى الجماعة القومية التي سوف تستأنف فيما بعد بدء بناء الدولة، يعني امتلاك الدينمات الداخلية التي تحمل ادوات الحراك الاجتماعي على مستوى البنى الاجتماعية والاقتصادية والسياسية، ان المواجهة الاولى للعرب الانباط كانت مع الجغرافيا، وهذا يدعونا الى طرح سؤال المصير المهدور كثيرا بعمر التاريخ، فقد شهدت الصحراء العربية وبواديها عبر القرون السحيقة عشرات الموجات من الترحال والتململ الاجتماعي، ونادرا ما انتهت تلك الحركات الى تأسيس كيانات ترتقي بالقبلية الى مستوى الجماعة القومية، كما شهدت جغرافيا سوريا الطبيعية وبالتحديد جنوبها على مستوى التنظيم ونمط الانتاج وعلاقاته. هذا يؤكد رفض مقولة الجغرافيا السياسية التقليدية العتيدة (عبر الاردن) التي اعتاد الاخرون ترديدها. فالدرس الذي يمنحنا اياه التاريخ الجيوبلوتيكي للمنطقة والتطور الاثنولوجي لحركة الشعوب فوق الارض الواحدة، يفسر آلية استثمار المكان وفعل متواليات التراكم الكمي من الخبرات التاريخية التي اكتسبتها الحركة الاجتماعية وصاغت طموحات الجماعة القومية في بداية مشروع العرب الانباط.

لقد كان احتدام صراعات القوى الدولية حول سوريا الطبيعية يشي الى عنف تاريخي بين قوى متعددة هدفت الى السيطرة على عقدة المواصلات بين جهات العالم القديم عصب الاقتصاد العالمي انذاك وبؤرة الحراك الحضاري والاجتماعي ونقطة انطلاق الافكار الكبرى والديانات والفلسفات، في سنة ٣٣٤ ق.م. استولى الاسكندر على سوريا اثر معركة (اسوس)، ثم توالت الاحداث حول سوريا عبر مقررات مؤتمرات عديدة، حيث خصها مؤتمر (بابل) للاوميديين، ثم اكد ذلك مؤتمر (ترابيراديس) بعد فترة وجيزة قام بطليموس مصر بطرد الاوميدين سنة ٣١٩ ق.م. ودخل في صراع مع (انتيغونس)، حيث بقيت سوريا في هذه المرحلة رهينة صراع الطموحات العسكرية لكل من بطليموس وانتيغونس، الامر الذي احال سوريا الى موضوع صراع مرير بين البطالمة والسلوقيين في تلك المرحلة استطاعت منطقة بلاد العرب الصخرية ان تكون خارج القبضة اليونانية، وان تلعب دور المصد للمشروع اليوناني الطامح لاحتلال البلاد العربية وصولا الى الجزيرة العربية، لقد استطاع الانباط حينها كان مشروعهم الحضاري ما زال فتيا القيام بتلك المهمة التاريخية.

وعلى الرغم من خطورة هذه المهمة واهميتها الا ان مصادرنا العربية والكتابات التاريخية المعاصرة لم تحاول الوقوف على مضمون تلك الاشارات الخطيرة التي حملتها اخبار تلك المواجهات وما تعنيه في سياق الحركة التاريخية المبكرة للامة العربية في مواجهاتها القومية الاولى، حيث اشرنا في مواقع اخرى الى دور القطرية العربية الراهنة التي مارست التنظير من خنادق الجغرافيا القطرية في اغفال مبحث التكوين التاريخي والانشغال الدائم في التنظير الى مرحلة اعادة اكتشاف الشعور القومي الحديث، حيث استحقاقات مشروع الاستقلال العربي المعاصر وما رافقه من استهلاك في صياغة النظرية القومية في الحين الذي ارتهن فيه التأريخ لتطور الشعور القومي الى ارادة المشروع الايديولوجي دون الالتفات الجاد نحو التأصيل التاريخي.

عودة الى تلك المواجهات، فلقد كان الاسكندر الكبير (٣٥٦-٣٢٣)ق.م. يحمل في ثنايا مشروعه الاحتلالي حلم الوصول الى سواحل المحيط الهندي والسيطرة على تجارة افريقيا واسيا، ولن يتم له هذا المطمح الا في السيطرة على بلاد العرب، واستطاع الوصول الى مصر وجزء من الهلال الخصيب ووضع له مواطىء قدم على منافذ في الخليج العربي، ولم يستطع الاسكندر في حياته ان يقترب من اطراف تلك الطموح، فواصل قادته من بعده، السير وبعناد مرير نحو تحقيق حلم تحويل المحيط الهادي الى بحر يوناني. ولكن الاستنتاج الذي يقودنا اليه تواتر الاحداث التاريخية يضعنا امام الدور الذي لعبه الانباط في الحد من هذا الطموح، نعلم انه من الجرأة اطلاق هذا الحكم على دولة فتية نمت على اطراف الصحراء امام قوة عظمى سيطرت على النظام الدولي انذاك. فبعد معركة (اسوس) واستيلاء اليونانيين على مساحات واسعة من الهلال الخصيب بقي الجنوب الاقصى من سوريا الطبيعية (بلاد العرب الصخرية) خارج تلك السيطرة، الى حوالي عام ٣١٢ ق.م. اي بعد مرور (٢٢) عاما على المعركة السابقة، ارسل (انتيغونس) قائده (اثنايوس) «الى بلاد العرب الذين يدعون الانباط» كما يروي ذلك المؤرخ ديودور الصقلي على رأس جيش كبير لضم مملكة الانباط الى النفوذ اليوناني، واختار القائد اليوناني انشغال الانباط بالاحتفال باحد اعيادهم وباغتهم واستطاع ان يغنم ببعض النصر في اول المعركة.

الا ان الانباط استطاعوا ان ينظموا صفوفهم ويحسموا الامر لصالحهم بعد ان طاردوا فلول اليونان في عرض الصحراء، وبهذا فشلت الحملة اليونانية الاولى على البتراء، وبعد فترة عاد طموح (انتيغوس) يتجدد في الاستيلاء على بلاد العرب الصخرية، فجهز جيشا بقيادة ابنه (ديمتريوس) الذي حاول السيطرة على الانباط وفشل ولجأ للدخول في مفاوضات سياسية.

لقد حملت الأخبار الاولى للحملة اليونانية على البلاد العربية محاولات متكررة للوصول الى الجزيرة العربية، حيث توالت البعثات الاستطلاعية لجمع المعلومات اللازمة، طمعا في الاستيلاء على البحار والموانىء العربية المسيطرة على التجارة الدولية انذاك في الوقت الذي كان فيه الانباط يدخلون طرق المواصلات الهامة تحت سيطرتهم ويتمتعون بادارة التجارة بين الموانىء الهامة على البحر الاحمر والاطراف الشرقية للمتوسط.

في تلك الاثناء وقعت احدى المعارك الفاصلة ساهمت الى جانب الموت المبكر للاسكندر في تحطيم المشروع اليوناني الخطير في السيطرة على الجزيرة العربية وهي معركة غزة، نقرأ عند جواد علي في المفصل من التاريخ العربي القديم ما يلي: (لما اراد الاسكندر احتلال غزة دافع عنها رجل يدعى (باتس او بطشو) مستعينا بجيوش عربية، قاومت مقاومة شديدة، اضطرت الاسكندر الى نصب الات القتال التي هاجموها واحرقوها .. ويرى بعض الباحثين ان هذا القائد الذي وقف في وجه جيوش الاسكندر وقاومها هذه المقاومة العنيفة كان رجلا عربيا اسمه (باطش) اي الفاتك ولم يرد هذا الاسم في الكتابات القديمة الا في النقوش النبطية) وبالاستدلال بهذا المعطى وعلى خلفية معرفة الجغرافيا السياسية لجنوب سوريا الطبيعية في تلك المرحلة اضافة الى الاتفاق بين الكثير من الباحثين، بأن المنطقة الواقعة من غزة باتجاه الشرق والجنوب وصولا الى سيناء كانت مأهولة بالقبائل العربية التي قاومت جيش الاسكندر وهي جغرافيا دولة الانباط الفتية، فاننا حتما نصل الى ان ذلك القائد الذي قاوم الاسكندر وجيشه هو احد قادة الانباط (بدون شك).

«الزوبعة» لزياد قاسم

مشروع ضخم.. تتسع فيه ابعاد المكان ويمتد الزمن الروائي

الدكتور خليل الشيخ

— ١ —

لقد كانت رواية «ابناء القلعة» نقطة الانطلاق التي جسدت مشروع زياد قاسم الروائي، واستطاعت بكل ما رافقها من معاناة ان تكون الجسر الذي نقل هذا المشروع من عالم الرؤيا الى عالم الواقع، ففي تلك الرواية استطاع زياد ان يكتب التاريخ الشعبي لعمان، وان يصورها شبكة من العلاقات المتداخلة، لتقوم بنسج هذه الشبكة شخصيات تنتمي الى افاق متعددة ويكون نمو المدينة محصلة للتوافق وللصراع بين هذه الشخصيات.

اما في «الزوبعة» فيتصدى زياد قاسم لمشروع ضخم، تتسع فيه ابعاد المكان، ويمتد فيه الزمن الروائي، على شكل رواية اجيال ... ويتمثل هذا المشروع في بناء رواية تصدر الحياة في بلاد الشام منذ القرن التاسع عشر حتى الثلث الاول من القرن العشرين.

واذا كانت «ابناء القلعة» تمتلىء بالشخصيات التي تجسد عبر علاقاتها مجتمع عمان وهو ينمو، ويتغير وتتسع افاقه لاستيعاب التحولات الكبرى، فقد كان من الطبيعي ان يصاحب تصوير تحولات الحياة في بلاد الشام شخصيات كثيرة تتقاطع حركتها او تتوازى ضمن بناء روائي محكم التخطيط، لنكتشف ان هذه الحركة تمهد على نحو غير مفتعل للجيل الثاني الذي يرصد حركة الثورة العربية الكبرى، باعتبارها نتيجة للاوضاع التي ظل العالم العربي يعانيها تحت الحكم العثماني.

— ٢ —

في «الزوبعة» كما في «ابناء القلعة» يسهم ظهور الشخصيات ونمو الاحداث في تشكيل البناء المكاني، فالمكان فيها لا يتشكل الا باختراق الشخصيات له، فليس ثمة في الرواية مكان محدد، بل تتشكل الامكنة من خلال الاحداث، لذا فان وحدة الرواية وانسجامها يتبلوران من خلال الارتباط بين نمو الحدث وتشكل المكان.

يتكون الجيل الاول من الزوبعة من ثلاثة فصول تحتوي على مائة وثلاث عشرة وحدة موزعة على النحو التالي:

اربع وثلاثون وحدة للفصل الاول

ست وخمسون وحدة للفصل الثاني

ثلاث وعشرون وحدة للفصل الثالث

وفي حين يذكر الفصل الاول اسماء الاماكن التي تتحرك فيها الاحداث: القبة، ضهور الشوير، العقبة، الاستانة، باريس، القدس، يافا، الكرك، بلتيمور، بغداد، عمان، يتلاشى ذكر اسماء هذه الاماكن في الفصول الاخرى لان نمو الاحداث وبناء الشخصيات. صار يسهم في بلورة المكان دون حاجة الى التعريف به.

واذا كان مجتمع القلعة قد ارتبط بشخصيات مثل: فوزية وفخري ونايف وفارس وباخرى مثل عواد النمر وانطون ومالك وامه وانور ...الخ. فان الامكنة المذكورة في الزوبعة ترتبط بشخصيات الرواية، وتتنامى من خلالها.

بحيث يشكل الحدث الخاص بالمكان قصة متكاملة. قد تتصل بغيرها من القصص الاخرى الخاصة بالامكنة الاخرى، ولكن هذا الاتصال سواء أكان تقاطعا ام توازيا، لا يلغي ابعاد القصة او تكاملها.

فقد ارتبطت القبة بحياة مجتمع يبدأ بعواد الجبيلي، ومأساته ثم بامتداد هذه الحياة عند ابنه زعل، وزوجته هند وابنتها ثائرة. غير ان شخصية رجا الصليبي وابنه فرحان وحفيده مرزوق، استطاعت ان تمنح القبة الحياة والحيوية، وصار للقبة ان ترتبط بالقدس من خلال سيف الحجاج الذي سيتزوج ثائرة.

لقد جاء رجا الذي سماه الشيخ عواد باسم الصليبي من المجيدل بالقرب من الناصرة، مثلما جاء ايليا كنعان (الاب سمعان) من ضهور الشوير، الى الاردن، ليخدم في سلك الكنيسة، وليكون له دور مهم ونشاط تنويري، وسيلتئم شمله ثانية من خلال ابنه واصف.

واذا كان مجيء رجا وايليا كنعان، قد انطوى على ابعاد ايجابية فان مجيء الادهم الى العقبة، سيكون بداية للجاسوسية للانجليز، هذه الجاسوسية التي سيكملها ابناؤها واحفاده (شعبان وفريد) مثلما ستبدأ زوجته وزوجة ابنه رحلة بغاء، اكملها شعبان بفتح دار للبغاء للترفيه عن جنود الاحتلال.

وستأتي من الاستانة وباريس فيما بعد شخصيات او مشروعان تجسدان التناقض، وتحملان معهما بذور الثورة والموت:

اما اشرف فهو ضحية طفولة قاسية تعرض فيها للتشرد والاغتصاب، فكانت النتيجة ان تحول الى مجرم يختطف الاطفال ويغتصبهم ثم بائعا للرقيق الابيض، ثم مخربا منظما يعمل تحت امرة جمال باشا السفاح، يهدف الى الاخلال بالأمن وبث الرعب بين الناس.

ولعل من المفارقة ان اشرف التركي يقتل اثناء الثورة العربية الكبرى، يقتله توفيق او على الادق يتغلب عليه، ليتركه الثوار وحيدا في الصحراء فيموت وحيدا، عطشانا، مملوءا بالضعف والهوان، وليكون اعدام خالد الحجاج على يد الاتراك لمناداته بالعروبة واللامركزية، وفي حين يضعف اشرف ويبدع الروائي في وصف لحظات مواجهته للموت، يواجه خالد الموت مواجهة شجاعة، يفزع فيها جلاديه.

وهنا يمكن لنا ان نتوقف عند الملمح الاول من ملامح شخصيات الزوبعة، فشخصية رجا وايليا كنعان واشرف رغم ما بينها من اختلاف تتشابه من حيث الابعاد الفنية فيما يخص البناء...

ان المحدد الاساسي لهذه الشخصيات يكمن في الطفولة، فقد تعرض رجا الى تجربة قاسية تمثلت في مقتل ابيه وامه، في المجيدل، الناصرة، فهام على وجهه يائسا حزينا، كما ان التجربة ذاتها تتكرر عند ايليا كنعان، فقد كان والده ذاهبا الى بيروت لبيع الفراء، فاصطدم بدورية تركية، وادى ذلك الى ان يقوم ايليا بقتل بعض عساكرها، فهرب هائما على وجهه، حتى انقذه عواد الجبيلي وحمله الى مضارب عشيرته، وبعد شفائه عانى في النير معاناة فذة.

اما اشرف فقد تعرض في طفولته للاغتصاب، اغتصبه رجل اعمى قوي، وقد قام اشرف بقتله، متلذذا بهذا القتل، ليتحول الحادث الى عقدة في اعماقه.

ثمة شخصيات اخرى لم تتحرك في المكان. بل جاء نموها تعبيرا عن ارتباط حميم بواقع بيئتها، ولكن هذه الشخصيات تتأثر هي الاخرى بطفولتها على نحو يذكرنا بالفئة الاولى. فزعل الجبيلي، وخالد الحجاج وابنه سيف وتوفيق الكشفة كل هؤلاء ارتسمت في اذهانهم صورة اعدام الاتراك لابيهم، وكان منظر الاعدام مرتبطا عند زعل وتوفيق بدمار شامل، نتيجة حركة التمرد التي قام بها عواد الجبيلي في القبة ونصوح الكشفة في الكرك.

واذا كان هذا المحدد لا يصنع تشابها في بناء الشخصية. فقد ظل يشكل دافعا خفيا، يجمع بين اطراف مختلفة، في بلاد الشام ويقودها باتجاه الحدث الكبير الذي سيتبلور في الجيل الثاني من الزوبعة.

لقد كانت حركة عواد الجبيلي، ونصوح الكشفة ضد الاتراك تختلف مثلا عن حركة سامي البيروتي، وخالد الحجاج، ففي حين كان سامي البيروتي عضوا في جمعية العربية الفتاة، وكان خالد عضوا في المنتدى القومي وصاحب جريدة ذات اتجاه عروبي، كانت حركة الكشفة والجبيلي تنطوي على رفض لفرض المزيد من الضرائب، وللاسراف في التجنيد وارسال الشباب الى الجبهات.

غير ان هذا لا يعني انه يمكن اختزال شخصيات زياد قاسم الى محتوى سيكولوجي احادي الابعاد، فالراوي يرسم شخصياته تلك بادق تفصيلاتها فيخبرنا عن طباعها واوصافها، مثلما يسعى ليكسب تلك الشخصيات سمات حية، ودلالات تعيش في وعي المتلقي، ويحرص لاقامة علاقات منطقية بين الشخصية وبين السياقات الاجتماعية والفكرية التي تعيش فيها، فالراوي مثلا يحدثنا منذ مطلع الرواية عن القبة، والامابة، ويبين طبيعة كل منهما. وموقف الطبيعة عند تخل الثانية بما تحمله من غبار مجنون، وبعد ذلك الوصف الدقيق ينسحب الراوي جزئيا ليفسح المجال لشخصيات القصة بالظهور.

واذا كان ظهور رجا الصليبي يتبلور من خلال السرد، فان ظهور ايليا كنعان يتم من خلال الحوار بين الاب سمعان (الشخصية التي اختبأ خلفها ايليا) وبين رجا، وتم ذلك على النحو التالي: «اما الاب سمعان، فقد جعلت كلماته الارض من تحته تدور الى الوراء دورة سريعة، نقلته فجأة الى ضهور الشوير»(ص١١).

غير ان اشتراكهما في ازمة تكاد تكون متشابهة من حيث الابعاد العائلية، لم يجعل بناءهما الفني موحدا، فقد حرص فرحان رجا الصليبي على ان يكتشف عائلته او جذوره العائلية في الناصرة، ففشل في حين حرص الاب سمعان على اخفاء هذه الجذور العائلية، وان كان زواج واصف من مارغو يكشفها. واذا كان رجا قد اوصى الشيخة هند، بابلاغ ابنه بالبحث عن الجذور. يوم احتضاره، فقد باح سمعان هو الاخر بهذا السر، الذي ظل يثقل كاهله، ليستريح بعد ذلك بالموت.

في نهاية الفصل الاول يطل علينا صوت الراوي قائلا: «وطوى القرن التاسع عشر صفحاته بانجازاته وعذاباته، ومراراته ليفتح القرن العشرين صفحاته على انجازات اكبر .وعذابات اكثر ومرارات اشد واعنف».

وبصرف النظر عن مدى توفيق الرواية في مثل هذا التعقيب فان اهميته من جهة الابعاد الزمنية للعمل الروائي مهمة، لان الرواية ستستمد بعدها من هذا الاتساع في البعد الزماني.

فرجا الذي جاء الى القبة عام ١٨٦٠ وكان مجيئه مؤذنا بافتتاح الزمن في الرواية، سيذهب ابنه فرحان الى المدرسة في مطلع الفصل الثاني، وزعل الذي اخرجه رجا من السجن بعد ان دفع للمتصرف رشوة كبرى سيغدو شيخ الجبيلية، وشعبان المشغول برحلاته وتجسسه وذهبه، سيولد له من صلبه او من غير صلبه فريد، وسيتعرض فريد لمجموعة من التجارب القاسية، لعل من اهمها تعرضه للاغتصاب، وسيولد سيف ابن خالد الحجاج، وواصف ابن الاب سمعان، وثائرة ابنة الشيخ زعل، ومقصود الشركسي، وعصب وتوفيق ابنا نصوح الكشفة، وسيكون هؤلاء واباؤهم وقود التحول وصانعيه. لهذا سيكون الفصل الثالث مؤذنا باندلاع الثورة، ويكون مطلعها وصول نفر من الفرسان الى مضارب الشيخ زعل، للتبشير بالثورة على الاتراك.

واذا كان هذا الفصل يمزج بين الابعاد التاريخية للثورة وبين الابعاد الروائية التي تبلورت الشخصيات في اطارها فقد حرص زياد قاسم على ان لا يقدم عملا تسجيليا، يتكىء على الابعاد التاريخية ليعيد صياغتها او اخراجها، فقد ظلت اللحظة التاريخية في الفصل الثالث اطارا عاما، تدور الشخصيات في ثناياه، صحيح ان الروائي يتحدث في بعض الاحيان حديث المؤرخ كما في (ص٦١٠) مثلا «تحولت البلاد الى ساحة حرب، وغدت الصحارى والسهول والجبال ميدانا واسعا للمعركة لا نظام فيها ولا احكام ولا قانون ... الخ».

او في (ص٦١٢) «اتخذ الامير فيصل من العقبة مركزا لعملياته، فاخذت القوات العربية بشقيها النظامي والشعبي تغير على المواقع التركية الشمالية ولا تعود جموعها الى العقبة الا للتزود بالمؤن والسلاح، اما الانجليز الذين استاءوا من احتلال الجيش العربي للعقبة، بعدما فشلت اساطيلهم بالنزول اليها مرتين، فانهم ارادوا ان يقوموا بعمل يعيد للبزة الانجليزية هيبتها ويؤكد قدرتها العسكرية» (٦١٢-٦١٥).

غير ان الفصل الثالث سيشهد وفاة رجا وزوجته: وسيكتب على قبريهما «مزيونة اللطيفات ورجا الصليبي (ابوفرحان) ٧ تشرين ثان ١٩١٧م».

مثلما سيشهد وفاة الاب سمعان من خلال مشهد روائي بارع ولعل مأساة رجا وسمعان هي التي جعلت زياد قاسم فيما اظن يكتب في مطلع روايته: من كان منكم بلا خطيئة فليرجمها بحجر».

غير ان تطواف الروائي بين الامكنة، هذا التطواف الذي جاء ليؤكد وحدة بلاد الشام، وقدرة سكانها على الانسجام بغض النظر عن الدين او المكان، كان يتعرض لبعض الضعف، عندما تتخطى التجربة الروائية حدودها المكانية لتتكىء على الوصف العام للمكان.

فحديث الراوي عن مدينة باريس غير مرتبط على الاطلاق بتجربة خالد الا في ابعادها، وقد كان يمكن له ان يتعرض للتجربة نفسها في الاستانة.

ان حديث الراوي عن باريس متأثر بتجارب الرحالة العرب الذين زاروا المدينة واسهبوا في وصف ابعادها، وان كانت تجربة احمد فارس الشدياق في «الساق على الساق فيما هو الفارياق» من اقرب التجارب الى وصف الرواي لهذه المدينة.

ولقد كان وصف باريس نمطيا، يؤكد افتقار الراوي للتجربة، ولجوءه الى الكتب «مدينة الغنة والخنة والغنج والفن والاحلام، مدينة النبيذ والنساء والازياء» مثلما جاءت الصورة حافلة بانواع من التعميم تصاحب الرؤية النمطية وتلازمها: «في باريس لا عذارى ولا حرائر، فكل نسائها زانيات ... وباريس دون غيرها من المدن جعلت الجنس عبادة».

ويلازم هذا الضعف العديد من الفقرات التي كان الراوي يفارق فيها موقعه كي يعظ او ليفلسف الامور على نحو لا تحتمله الاحداث. ففي لحظة ملتهبة يقدم ايليا على قتل الجندي التركي، من خلال لحظة تجمع بين اقصى درجات الشجاعة والشعور بالخوف ينبثق صوت الراوي ليقول:

«لكن ايليا لم يكن سياسيا يخادع الجماهير، ولا فنانا يسعى لرضا الناقدين، لم يكن موسيقيا ولا كاتبا ولا رساما، ولا نحاتا، كان هو اللحن والنص واللون والحجر، كان حركة تشكيلية ولم يكن محورا ولا شعارا ولا عنوانا، كان نتيجة ولم يكن سببا».

او كتعليقه على سجن اشرف: «كثير من السجناء لا يستطيعون الحياة خارج القضبان، كثير من السجناء توابون ايضا».

او كوصفه للكوت ذي الدلالة الجغرافية الجامدة: «الكوت منطقة صحراوية تقع في جنوب شرق العراق، وسميت كذلك لتلاصق مساكنها واقترابها من البحر، وكان يسكنها مجموعة من عشائر عنزة التي نزحت من الجزيرة العربية، اما الطريق اليها فلم تكن سهلة ولا ميسرة».

غير ان هذه النقاط لا تكاد تذكر وان كان ينبغي التنبيه الى خطأين لغويين (ص٦، ٢٥٤) يتمثل في رفع خبر كان.

اما في الجيل الثاني من الزوبعة، فسيكون الشيخ زعل، وتوفيق وانور وسيف وفرحان ابطال هذه الحركة وستكون حركتهم مزيجا من الابداع والتسجيل.

ففي هذا الجيل نشبت الثورة العربية الكبرى، وكان نشوبها نقطة تحول في حياة هذه المنطقة، بالنظر لما نتج عنها من ابعاد، وما رافقها من تحولات جذرية.

ويبدو ان زياد قد درس تاريخ هذه الثورة دراسة متقنة فعرف حركتها في التاريخ والجغرافيا واستوعب ابعادها العسكرية، ولكنه لم يعزل شخصياته عنها مثلما لم يعزلها عن شخصياته، ولو اخذنا شخصية سيف مثلا، لوجدنا ان الروائي كان يعده لهذا الدور منذ طفولته.

فقد ولد في بيت قومي النزعة. عروبي الابعاد، يتمتع بالثروة والجاه، وقد تهيأ له على يد صديقه الارمني اوهانس ان يستوعب بعض اسرار السلاح، وان يتقن التدرب عليه.

غير ان شخصية سيف لم تنم نموا ايديولوجيا فحسب، بل كان نموها شاملا، فقد حاول ما امكن ان يتحرر من سيطرة الام كونه وحيدها، وان ينجو من العوارض التي تصيب الابن الوحيد، وكان ذهابه الى ارض المعركة حقيقيا، ومحفوفا بالكثير من اللحظات التي كان فيها على شفا الموت.

وفي القبة كان الراوي يمهد لشخصية ثائرة ابنة هند والشيخ زعل. فقد كبرت ثائرة، وحرصت امها على تعليمها في الكتاب والمدرسة، وكان تمريض سيف في مضارب ابيها، مقدمة للزواج منها.

واذا كان الجيل الاول قد عانى ما عاناه ايام الحكم العثماني، فان الجيل الثاني الذي قام بالثورة، وتحرك ليمتلك زمام امره، وشعر بالخيلاء وهو يتخيل ذاته متحررا من الهيمنة الاجنبية، قد انكسر ثانية وهو يواجه قوات الحلفاء، وغدر ساستهم.

لقد برعت الرواية في تصوير دخول دمشق، وفي تصوير معركة ميسلون وكان التصوير يجمع بين رؤية المصادر التاريخية، وابعاد المنظور الروائي للزوبعة، غير انه كان يرسم في اللقطتين تاريخ بلاد الشام في لحظة من لحظات تحوله المصيرية.

وقد تجلى تأثير هذا الانكسار. في نفسية الشيخ زعل، الذي صارت بندقيته غير قادرة على الانتظار. ومزاجه لا يقل توفزا عن بندقيته. فقد شاهد الشيخ زعل دخول دمشق، بما كان يحمله من دلالات على انتصار الرؤية القومية ومشروعها، ثم شاهد ميسلون وما حملته من جراحات وشهداء، ليكون المشهد الاخير قابلا للنمو، وللتشكل من جديد ودلالة على جيل مختلف:

«تعهد فرحان بوضع القبة وما فيها تحت تصرفهم، وتعهد سيف بتزويدهم بالمال اللازم بعد ان اقسم بتربة ابيه انه سيرفع العلم السوري فوق بطاح ميسلون ويثأر للقائد يوسف العظمة والرفيق توفيق الكشفة ورفض شمس الدين البقاء في دمشق ريثما تبرأ جراحه».

زياد قاسم
الزوبعة
٢

غلاف الرواية

التناصّ في الشعر الاردني (١)

د. أحمد الزعبي

تجربة زهير الشايب

[... والتناصّ في ابسط صوره، يعني: ان يتضمن نص ادبي ما نصوصا او أفكارا سابقة عليه عن طريق الاقتباس أو التضمين او التلميح او الإشارة او الايقاع او ما شابه ذلك من المقروء الثقافي او المخزون المعرفي لدى الأديب، بحيث تندمج هذه النصوص السابقة مع النص الجديد وتندغم فيه ليتشكل نص جديد واحد مستقل]

ويوظف التناص بانسجام واقناع في قصيدة (احوال يوسف) للشاعر زهير ابو شايب [ديوان: دفتر الأحوال والمقامات المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت ١٩٨٧]. وتتنوع صور التناص في هذه القصيدة التي تستوحي قصة النبي يوسف عليه السلام، وتتشكل لغويا واسلوبيا وايقاعيا ورمزيا لتتجسد قصيدة جديدة عميقة مؤثرة متماسكة.

وقد جعل الشاعر قصيدته «احوال يوسف» في خمسة مقاطع دالة ومرتبطة بالقصة التي وردت في القرآن الكريم، وهذه المقاطع هي:

١ - الرؤيا
٢ - اخوة يوسف
٣ - الجب
٤ - النذر
٥ - قميص يوسف

وبنى ابو شايب قصيدته سرديا بشكل يتوازى مع حركة الأحداث في السورة القرآنية، التي تبدأ بالرؤيا ثم كيد الاخوة ثم التخلص من يوسف في الجب ثم انتصاره اخيرا. وتتوازى حركية القصيدة في بنية الحدث السردية عند (ابو شايب) مع السرد القديم ولكن برؤيته الجديدة لصراع الأخوة وكيدهم، وهو موضوع قصيدته الجديد عن اقتتال الأخوة وصراعهم في حرب لبنان، ورمزيا عن كل الحروب العربية العربية التي يقتتل فيها الأخوة والأهل.

وتبدأ قصيدة ابو شايب «احوال يوسف» بمقطع (الرؤيا) الذي يقدم له بالآية القرانية «.. انّا ذهبنا نستبق وتركنا يوسف عند متاعنا فأكله الذئب»، وبعد ذلك يبدأ القصيدة بلغتها الجديدة وموضوعها الجديد، يقول:

جاء من آخر القذائف يسعى
حاملا ألف غابة
فوق عينيه تصلّي
وتقرأ الجثث الخضراء،
بين التسليم والتسبيح

..... الى أن يقول:

لم تعد تكذب الرؤى،
ها هي الشمس
أناخت على قصور الصفيح
يوسف الان قبة
تسبح الأفلاك فيها،
على شطوط الروح (الديوان ٨٧-٨٨)

ففي المقطع الأول من القصيدة وهو «الرؤيا» تتناص رؤيا يوسف عليه السلام مع رؤيا يوسف الجديد في حرب الأخوة ثم يحدث ما يحدث في مذابح لبنان وغيرها، فتتحقق الرؤيا فعلا «لم تعد تكذب الرؤى» ويبدأ مسلسل (الرؤيا) بكيد الأخوة وصراعهم واقتتالهم، اخوة يوسف القدماء واخوة يوسف المعاصرين، وهنا يبدأ المقطع الثاني من القصيدة وهو «اخوة يوسف» حيث يتناص الحدث القديم - قتل يوسف في الجب - مع الحدث الجديد - قتل يوسف وما يرمز اليه في لبنان - ويقول الشاعر:

اشعلوا صحراءهم وانطفأوا
كبكبوا الرمل على لثتها الملتهبة
فأفاق الصدا
فصلوا الف دم واختبأوا
في زجاج الرقبة
فالتوت بيروت
قصوا حبلها السري

..... إلى أن يقول:

اقتلوا يوسف
أو القوه في الجب
اقتلوا: المعراج
قولوا: انه الذئب
التوت بيروت
عادوا
اشعلوا صحراءهم
وانطفأوا
(الديوان ٨٩-٩٠)

وتتداخل التناصات في هذا المقطع حرفيا او معنويا او اسلوبيا وتشكل نص الشاعر الجديد المنسجم المتناغم المؤثر... فإخوة يوسف القدماء ثم اخوته المعاصرون، كلاهما يبيت قتل أخيه ويخطط له، هذا يقتله في بيروت وذاك يقتله في الجب، فبأس الاخوة، يرى الشاعر، بأس الاخوة والاخوة التي انزلقت وانهارت الى هذا الحضيض من البطش والانتقام والسقوط.

وفي المقطع الثالث من القصيدة «في الجب» تتحرك بنية السرد من تطور الحديث لتتوازى مع استفحال حرب الأخوة في القصيدة وتجسد مأزق الجب / الاجتياح في لبنان، ليقعد يوسف في قاع البئر متحسرا حزينا مستسلما، ويحاصر الأحرار في بيروت بأسى وحزن وتفجع، يقول الشاعر:

لحظة الجبّ دويّ
لحظة الصحراء موج
ينبت التاريخ كالقرن
على رأس قذيفة
قارئا الف نبي
ناقشا الف خليفة
هذه بيروت ترتد
وهذا يوسف الصديق ينجو
ويتم الركعة الألف
ويتم النزف
يمضي
حاملا بيروت تحت الجلد ... (الديوان ٩١-٩٢)

فرمي يوسف (النبي) في الجب وارتطامه ودويه بهذه الشراسة و البشاعة والقسوة شبيه بقذف الأحرار والوطنيين والمناضلين في محرقة بيروت وجبالها وشواطئها ومبانيها ووديانها تحت قصف الصديق والعدو والقريب والغريب بشراسة اشد وقسوة اكثر ايلاما. لكن يوسف ينجو في آخر الأمر في القصة القرآنية مثلما سيتجو من «جب» بيروت او محرقتها، كما يرى الشاعر ... وايمان الشاعر بنصرة الاحرار وانتصار حقوقهم لا يتزعزع او يلين كما تنبىء القصيدة:

ويتتابع التناص ما بين احداث سورة يوسف واحداث قصيدة «احوال يوسف» في المقطع الرابع «النذر» ليكشف ابو شايب عن عمق المأساة وشدة المعاناة التي داهمت يوسف النبي ويوسف الرمز (المقاتلين) في لبنان، وكيف كان الايمان والصمود والثبات مداخل للنجاة من كيد الاخوة وحقد الاعداء يقول:

تنتشر الرغوة في الصحراء
ترسم اشكالا من الفلين
مخبوصة
مسكونة بالطين
مطرودة من رحمة الأسماء
ويوسف الطاعن
في الزعتر
كالنذر
كالأضحية الحية
ما زال في رحلته
يقرأ سفر الماء
....
ما زال يمحو الطرق العرجاء (الديوان ٩٣-٩٤)

ان يوسف الذي «يقرأ سفر الماء» يدرك ان النصر في آخر الحرب للحياة، وان يوسف «الطاعن في الزعتر» يدرك ان له حقا في وطنه وارضه و (زعتره)، وحتمي ان يعود الحق لصاحبه مثلما هو حتمي ان تنتصر الحياة على الموت في المواجهة الأخيرة، وهي الحالة التي تتجسد وتتشكل في آخر القصيدة..

ففي المقطع الاخير من القصيدة «قميص يوسف» تنكشف الجريمة وتفوح رائحة المؤامرة وتعترف امرأة العزيز وينجو يوسف الذي كان قميصه «قد قد من دبر»، ويقول ابو شايب:

جزيرة في محيط الرمل تنكفىء
لها الصدى خبر والصمت مبتدأ
جزيرة / قصعة حزّت اصابعها
وطرزت نية السبع العجاف
علي قميص يوسف
....
جزيرة راودت بيروت
غلّقت الأبواب وانفتحت
في لحمة الماء قاموسا من الحجر
قد قدّ من دبر (الديوان ٩٥).

وقد ابدع ابو شايب ايما ابداع في هذا المقطع المكثف الدال الموحي، ابدع في تجسيد المعنى العميق لمفهوم التناص من حيث انه يعني تداخل النصوص بانسجام وعمق، وابداع في مزج حكاية يوسف بمفرداتها وصورها (السبع العجاف، قميص يوسف، راودت، غلقت الأبواب... قد من دبر) بحكاية قصيدته عن بيروت. ابدع في استحضار هذه التناصات مبنى حينا ومعنى حينا آخر. فتشكلت في الدائرة الختامية للقصيدة لغته الشعرية الجديدة وايقاعه الجديد واسلوبه الجديد، وجاءت نهاية القصيدة لتحكي قصة الافتراء والظلم والايقاع بيوسف او بأحرار العرب في لبنان والتآمر عليهم والقضاء عليهم الا ان «قميص يوسف» او الحقيقة المغيبة قد انكشفت، فانكشف الخادع والمخدوع وانكشف المفتري والمفترى عليه وعرف صاحب الحق وعرف مغتصبيه وتبين العدو من الصديق وكان يوسف بريئا وكان الأحرار ابرياء، فقميص يوسف قد قد من دبر، فقد ظهر الدليل واضحا، فالمرأة هي التي راودته عن نفسها، وقميص يوسف في بيروت قد قد من دبر ايضا، والدليل هنا واضح ايضا، فالطعنة اتته من الخلف إذن. الطعنة أتته من الخلف في حربه مع الأعداء.

ثقافة



سلطان النوم وزرقاء اليمامة

رواية جديدة لمؤنس الرزاز تنشرها الرأي كل ثلاثاء وجمعة

الحلقة ٦

«سلطان النوم وزرقاء اليمامة.. الف رواية ورواية في حكاية» تجربة روائية جديدة للكاتب الزميل مؤنس الرزاز.. يسر «الرأي» ان تقدمها لقرائها في حلقات متصلة تنشر كل يوم ثلاثاء وجمعة.. وستصدر بعد ذلك عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر في بيروت.

****

لماذا اتفق العرب على مبايعة النوم «سلطانا» بالاجماع دون اقتتال ولا نزاع؟! اين تقع سلطة النوم؟! ما هي العلاقة بين سلطان النوم وزرقاء اليمامة؟! ما هو عالم الضاد؟!

الروايات تتفق وتتضارب، بعضها يحكي عن تغلب عاصفة عجاج رملية كاسحة على عالم الضاد، ثمة روايات اخرى تحكي عن مقاومة زرقاء اليمامة ذات القدرة الخارقة على قراءة ما يدور في الرؤوس وما يعتمل في النفوس.

ثمة روايات تزعم ان التصحر اغتال بئر الاسرار، وثمة روائيون يحكون عن محارة تنبعث منها سمفونية حكاية البحر والصحراء، فينحسر التصحر هيبة وثمة روائيون يحكون عن حدود مصطنعة وهمية بين سلطنة النوم وعالمنا، بين الذاكرة والمخيلة.

الروايات متعددة تتفق وتتضارب لكن الحكاية في النهاية واحدة.

رواية أخرى

قيل ، والله أعلم إنني مارد في قمقم. رأيتني بعد أن صرت صبية ، أخرج من القمقم. بئر الأسرار يراقبني. على الرصيف الآخر. أمر في شوارع طفولتي. أتوقف عند بائع الشاورما. لااشم رائحة الشاورما. هل فقدت حاسة شمي. مضيت إلى محل بائع الزهور. انحنيت على الزهور. لم اشم الزهور. شممت رائحة خواء.

لكنني لاأزال أرى. أستطيع أن أرى الواناً. الوان ملابس المارة. ملابس النساء ملونة أكثر. ولون شعر تلك المرأة جميل. هكذا كان لون شعري ، حين كان السلطان صديقي. لون الحياة. يتغير كل يوم ، بطبيعته ، دون تدخل مني. كان السلطان يبتسم إبتسامته المشرقة البريئة الساحرة. ويقول:

– لون شعرك يتغير كل يوم ، لون عينيك يتغير كل يوم.... لأنك تولدين من جديد كل يوم.

هل يمكن أن يتحول ملاك إلى وحش ؟ أم أنها أدوار موجودة فينا. أتتذكرين ذاك الشاعر التقدمي. الطفل الكبير. كتلة الصفاء المتخطية لكل قيود التعصب. أتتذكرين كيف كان يداعب الأطفال كأنه واحد منهم ؟ إتتذكرين كيف تحول ، بعد سنة واحدة من اندلاع الحرب الأهلية في بيروت ، إلى وحش طائفي كاسر. وصار يعود في المساء ملطخاً بدم قتلاه ، يضع بندقيته جانباً ، ويرفع ابنته الصغيرة في فضاء الغرفة. يتدلى رجليها على كتفيه يرفع يديه ويتناول يديها ويدور راقصاً لاعباً.

انه لم يخرجني من القمقم. لقد وسع القمقم. ها أنا أصغي إلى همس محيط كان هادراً ، وحشرجة خليج كان ثائراً. قمقم كبير ، لكنني ، حين أمد ذراعي لأتمطى وأتثاءب ، ترتطم أصابع يدي اليمنى بجبال الأناضول ، وتصطدم كفي اليسرى بجبال طوروس. فاضطر إلى الانكماش. انكمش على ذاتي.

اشتريت اليوم أيس كريم. كنا نسميها بوظة. لم احس بمذاقها. لحستها بلساني مثل طفلة عفريتة لاتخجل. لاطعم ، لامذاق.... ولارائحة.

ماذا يفعل ؟ هل يريد أن يجعلني بلاطعم ولالون ولارائحة. ثم جاء سليمان التوحيدي بدا فتى متهالكاً شاحب القوة. قال إن الأمور تجاوزت الطاقة البشرية ، وهو يعتقد بأن صدر سلطان النوم واسع مثل أفقه وقلبه ، وأنه متسامح ، وأنه قابل لوضع حد لهذه المنازلة الضارية غير المتكافئة. وعقد إتفاقية سلام معي ، بعد عقد الزواج. قال أن سلطان النوم سوف يحملني على كتفيه ويحلق في الفضاء ، فيخترق حدود الخيال القصوى. ستقضي إثني عشر شهر عسل ، الأول في ديزني لاند. والثاني في عوالم ما وراء الطبيعة التي لم يطأها كائن بعد. والثالث في مدينة النحاس ، سوف يحولها إلى مدينة الزمرد ؛ سيمنع التجول فيها شهراً. بوسعك أن تخلي الحوانيت والمكاتب والبيوت. مدينة كاملة مقفرة لك وله فقط. والرابع في المدينة الفاضلة.... و.... هل تتذكرين حين احببتني أيام المراهقة الأولى. ألم تقولي ، فيما بعد ، إنك كنت تتمنين أن يغفو كل سكان مسقط رأسينا يوماً كاملاً ، حتى تتجرئي على مصارحتي بحبك ، فلا يرى أحد وجهك وقد تضرج. أنا كنت احلم الحلم ذاته. ها هو السلطان يعدك بانجاز حلم كهذا.... مدينة كل من فيها نائم ، من رئيس البلدية إلى القطط ، إنه يعد بأن....

أعرضت بوجهي. اشحت بانني. قلت :

– سأفكر في الأمر. فليزرني هو شخصياً ، اليوم بعد الظهر.

طار عقل سليمان فرحاً. قال :

– ها أنت صرت واقعية مثلي. هذا عالم لا يستطيع صبراً على الرومانسيين المثاليين الحالمين. انه عالم الواقع. علينا ان نكون واقعيين. سوف اخبره فوراً. ستنامين الليلة نوماً عميقاً وتحلمين بسلطان النوم ينقل القارات ، ويحمل البحار ، ويغسل الشوارع ، ويوزع البحار أنهاراً عذبة على الصحارى.

التفتت اليه بصرامة. ولم تنبس بكلمة.

قال سليمان بسعادة :

– سيوقف الكوابيس على الأقل. ويوقف كرك وفرك الاجباريين المنهكين بين الشيخوخة والطفولة ، جيئة وذهاباً.

هززت رأسي موافقة.

هبطت من فوري إلى الطبيب الشيخ صديق والدي الذي أشرف على ولادتي ومجيئي إلى هذا العالم.

لم يعرفني للوهلة الأولى. تذكرته بنفسي فامتلأ فمه بالضحك وقال :

– ماذا.... هل نسيت أن تكبري.... أم أن العمر نسيك ؟

كان سلطان النوم قد اعاني إلى السن التي تركني فيها حين كنا أصدقاء. سألت الطبيب الذي تجاوز القرن من عمره :

– هل تتذكر حكاية الأميرة النائمة التي كنت تحكيها لي كل ليلة قبل أن أنام ؟

هز رأسه ، وقال بصوت متهافت :

– نعم.... الأميرة النائمة.... التي جاء الأمير وقبلها فاستيقظت.

قلت :

– كنت تقول إن الحكاية العربية المماثلة تقول إن سبب نومها مختلف عن سبب نومها في الحكاية العالمية.

أطرق ملياً ، ثم قال مستنكراً :

– ذاكرتي أطلال.... ارجعي إلى الحكايات الشرقية القديمة.... لا أتذكر.

قبلته على جبينه ، قلت :

– ابحث بين أنقاض ذاكرتك.... أرجوك.

تحولت نحو الباب وقلت إنني سأعود غداً. ناداني حين خطوت خطوة خارج الباب. قال ، وقد أبرق ضياء ساطع في عينيه:

– تذكرت. كان أبوها الملك يريد ان يزوجها من أمير لا تحبه. حاولت المستحيل كي تهرب مع حبيبها الصياد الصعلوك. حبسها أبوها ، جوعها. وضعها في قمقم. سلط عليها العفاريت. رضخت أخيراً ، وانعنت ، حين رأت من نافذة زنزانتها الصياد معلقاً من قدميه.

وأقام السلطان الأعظم والد الأمير حفلة خرافية ساحرة. جاء الملوك والقياصرة والاباطرة ، فكانوا ، حين يدخلون إلى القصر ويرون فخامته ، يعلقون عقولهم عند المدخل ، ويخلعون أحذيتهم احتراماً للسجاد الأسطوري. كانوا يعلقون عقولهم مع معاطفهم ، ويدخلون بلا حواس ولا عقول ، تقودهم الدهشة ، فقط. دهشة خالصة ازاء هذا العالم الكامل ، الذي أعده والد الأمير السلطان الأعظم للعريسين. وحين دخلت العروس من باب الصالة العاجية الأيسر ، ودخل الأمير عن الباب الأيمن ؛ صفق الأباطرة والقياصرة والسلاطين ، وطارت قلوبهم فرحاً ، ولحقت بعقولهم .

لم يصدق السلطان الأعظم نفسه. كان قد وعد الأميرة بأنها إذا تزوجت من ابنه الأمير ، فانه سيعفو عن الصياد ويطلق سراحه، وينزله من المشنقة الغربية. فقد بدأ الدم يتجمع ويحتقن في رأسه.

طار عقل الأمير فرحاً ، ثم طار قلبه ، فبقي بلاعقل ولاقلب. وبينما هو في طريقه للقاء الأميرة الحزينة ، أشار إلى كبير مرافقيه وهمس في أذنه:

– اقتل الصياد ، فلم نعد نحتاج إليه رهينة.

المرافق لم يعلم أن عقل الأمير طار فحل محله التهور والطيش ولم يعرف أن قلبه طار فرحاً ، فصار بلاقلب.

انسحب المرافق خلسة من الحفل. وهبط إلى الحديقة ، فقتل الصياد الذي كان يصرخ حتى آخر لحظة :

– لا.... لاتخضعي.... لاتذعني ..

حين التقى الأمير ، ذو العقل الطائر فرحاً والقلب الطائر سعادة ، بالأميرة تبادلا قبلة طويلة. كان يقفان أمام نافذة مطلة على الحديقة ، حيث سقط الصياد مضرجاً بدمائه. حين إنتهت القبلة الطويلة ، صفق الحضور ، وبدأت الموسيقى تعزف سيمفونية البحار. وحين مد الأمير ذراعه ليتناول يد عروسه ويفتتح الحفل ، شعرت العروس بنعاس ثقيل يداهمها ، فأغفت ، وسقطت أرضاً. وظلت نائمة إلى الأبد. تتنفس ، وينبض قلبها ، وتفتح الوصيفات فمها عنوة ويسقينها العصير والحساء. لكنها ظلت نائمة. ولما دعا السلطان الأعظم العرافين والسحرة ، اجمعوا على أن لاحل لنومها الدائم سوى قبلة من الصياد الذي أصدر السلطان الأعظم عفواً بحقه.

وحين هرع السلطان الأعظم وحاشيته للبحث عن الصياد بأنفسهم رأوا جثته لاتزال في الحديقة ودمه قد جف منذ زمن بعيد.

سعت زرقاء اليمامة إلى بيتها. تناولت مادة غريبة من خزانتها أضافتها إلى أحمر الشفاه : ثم طلت شفتيها بأحمر الشفاه وعليه المادة الغريبة ، وجعلت تنتظر سلطان النوم وقبلته الطويلة الطويلة .

لن يقتل أحد سليمان التوحيدي. سليمان انحنى وخضع. لكن من الذي سينام في هذه الحكاية الطويلة نوماً لانهائيا ؟ سلطان النوم أم زرقاء اليمامة. هل يعقل أن ينام سلطان النوم نوماً مؤبداً ؟ هل يعقل أن يهزم النوم سلطان النوم ؟ أم أن القبلة الطويلة التي ستستقبله بها زرقاء اليمامة ستدفعها هي إلى نوم حرمت منه نحو سنة كاملة ؟ أي مفارقة ؟ أن تنام حبيبة سلطان النوم نوماً أبدياً. كيف يتمتع سلطان النوم بعشق امرأة لاتستيقظ أبداً ، لكنها حية ترزق ؟ الاحتمالان واردان. الواقعة الوحيدة الثابتة هي أن النوم الابدي (الذي لانعرف من سيكون ضحيته : سلطان النوم أو عشيقة سلطان النوم) هو الذي سيفرق بين سلطان النوم وزرقاء اليمامة المحرومة ، منذ نحو عام حتى هذه اللحظة ، من النوم .

يقال ، والله أعلم.... إن الدكنجي صاحب البقالة المجاورة لبيت زرقاء اليمامة قال :

– كنت أقف في الشارع القريب من بيت زرقاء اليمامة. رأيت سلطان النوم مقبلاً بعربة من العاج والزمرد ، كامل الأبهة والجلال ، على يمينه بئر الأسرار ، على يساره سليمان التوحيدي.

قرع باب بيت زرقاء اليمامة. ودخل وحده. ظل بئر الأسرار وسليمان في الخارج. كانا يحدقان بي في ريبة. ولأنني لست عنترة بن شداد ، فقد اختفيت عن وجه ذلك الشارع. لكنني التفت حين بدأ الشارع ينعطف نحو اليمين ، فرأيت المشهد ذاته. سليمان وبئر الأسرار يذرعان الرصيف أمام بيت زرقاء اليمامة. لكن أحداً لم يخرج من الداخل. الغريب الذي لاأفهمه ، والعجيب الذي لا أجرؤ على أن أسأله أو أسمع جوابه أن صحف اليوم التالي ، ووكالات الأنباء ، لم تذكر شيئاً عما حدث أمس. ترى ماذا حدث أمس ؟ ربما لم يحدث شيء. ربما حملها إلى عربته وخرج وقد طار قلبه فرحاً.

وربما حملها إلى عربته وهو في غيبوبة كاملة.

وربما حملته هي ، بمساعدة مرافقيه إلى عربته وهو في غيبوبة كاملة. وربما خرجت معه مستسلمة ، وعلى وجهها إبتسامة عريضة ، مكتفية بأن سليمان الذي بات واقعياً لم يلق مصير الصياد في الحكاية الأولى.

زرقاء اليمامة وسليمان التوحيدي والكرامة الذاتية

وفي رواية أخرى أن زرقاء اليمامة لم تفاجأ تماماً بما قاله سليمان عن الواقع الجديد ، أو بالاحرى عن سليمان الجديد. فهي لاترى أن سليمان قد تغير وانقلب من سليمان عتيق ، يناضل في سبيل القضايا الكبرى مثل فلسطين والوحدة العربية ، والاشتراكية والكادحين ، إلى سليمان متفرج متقاعد يبحث عن اللذاذات الصغيرة كما يزعم.

سليمان منذ أيام ذروة الصراع في الحقبة الباردة كان يفتقر إلى الاقدام والجرأة ، لا لأنه جبان أو رعديد ، بل لأنه كان حساساً تجاه كرامته الشخصية حساسية فيها غلو لايتصوره خيال مهما كان جامحاً. وهذه الحساسية المفرطة تجاه كرامته الشخصية قد تقوده إلى مواقف لايتخيل أحد من الذين يعرفونه أنه قد يقدم عليها.

ولأن زرقاء اليمامة كانت قادرة ببصيرتها الخارقة على قراءة العالم الجواني السحيق للاشعوره ، والوقوف على أسرار مدفونة في لاوعيه ، لايدركها هو نفسه ، فقد كانت تعرف ، منذ زمن بعيد ، أن سليمان سيصمد صموداً جباراً إذا اعتقل ، على أن لايتعرض للاهانة الشخصية. الاهانة الشخصية هي كعب أخيل بالنسبة لسليمان. وهذا ما لايعرفه هو نفسه. فكرامته. فكرامة الأمة والحزب والقضية ، في باله ، أهم من كرامته الشخصية. وهذا صحيح ، إلا إذا تنافرت الكرامتان ، وبات عليه أن يختار.

فلو سجن سليمان التوحيدي، وعذب عذاباً جسدياً تقليدياً مثل كل رفاقه ، كأن يتعرض للشحن بالكهرباء ، أو حتى الضرب بالفلقة ، لكان الأقدر على الصبر والتجلد بلا منازع.

لكن لو أحضر المحقق شقيقته أو حبيبته إلى مكتبه ، ولم يعرضها لتعذيب جسدي بل اكتفى بلمسة خفيفة من تحرش أو مايسمى بقلة الأدب ، لبادر سليمان وقال:

– لاداعي للتمادي.... سوف أعترف فوراً.

أو لو ان سليمان اقتنع بأنهم قادرون على صياغة سيناريو مقنع يجعل الناس يعتقدون أنه إعتقل بسبب فساد أو عمل أخلاقي مشين ، لا لأنه مناضل ، لاعترف بكل مايختزن في سره من معلومات.

كرامته الشخصية خط أحمر. بل أعلى الخطوط الحمر وأولها. وليس صحيحاً أن كرامة الوطن ، التي لا يشك أحد في أنه مستعد للاستشهاد في سبيلها ، تحتل مرتبة متقدمة على كرامته الشخصية. وقد إستيقنت زرقاء اليمامة من هذه الحقيقة التي لايدركها هو نفسه حين اجتاحها ، في يوم من الأيام ، إحساس بأنها ترغب في الانتقال بعلاقتهما نقلة نوعية إلى الأمام. كانت تعرف أنه جريء في ميدان السياسة ، مقدام غير هياب في مجال المعارك العامة ، لكنه حيي متردد في علاقاته مع النساء اللواتي يخفق قلبه لهن إخفاقاً فذاً. أما مع النساء اللواتي لايشعر تجاههن بأية مشاعر خاصة ، فانه يظل جريئاً مقداماً لايعرف التردد إلى مواقفه منهن سبيلاً. ولأن زرقاء اليمامة تعرف أن سليمان التوحيدي يعشقها عشقاً سرياً يدفعه إلى حد الارتباك والتعثمة كلما اختلت به أو اختلا بها ، فقد بادرت هي فدعته إلى مشاهدة فيلم سينمائي في دار سينما فخمة.

كانت تعلم أنه يفضل لو ذهبا إلى السينما مع مجموعة أصدقاء فهو يتعامل معها بجسارة نسبية أمتن حين يكونان بين أصدقاء وصديقات ، أو رفاق ورفيقات. لكنها أحست بأن الأوان قد حان لنقلة نوعية. وهذا يتطلب جلسة ثنائية خاصة. ولعل عتمة الصالة وموضوع الفيلم يشجعانه على المبادرة لتناول يدها ووضعها في يده. كانت تعلم أنه لو تمت هذه الخطوة الخارقة من قبله ، فستعني أن مجموعة كبيرة من الجدران والاسوار بينهما قد انهارت وهي تعرف معرفة اليقين أن الانتقال من التواصل عبر اللغة إلى التواصل عبر اللمس ، ولو اللمس الأولي الخفيف الهين أي وضع اليد في اليد ، يشكل خطوة نوعية بالنسبة لشخص مثل سليمان ، فسليمان يحسب ألف حساب لدفع يده من قبل يدها ، أو ترك يدها في يده بدافع الاضطراب والارتباك ، دقيقة أو دقيقتين ، ثم سحبها بحركة رقيقة تعني أنها لاترغب في نقلة من هذا النوع في علاقتهما.

ذهبا إلى دار السينما. كان التوتر بادياً عليه منذ اللحظة الأولى. ولكن ، حين أخذا مجلسيهما في صالة السينما وأطفئت الأنوار ، رمقت خفقات قلبه الداخلية ، فرأت هي أن الوضع أفضل من السابق بكثير.

لكنه لم يبادر إلى تناول يدها كما قدرت. فقد كانت تتوقع أن يفهم من دعوتها له ، ومن إشارات عابرة سابقة ، أن بوسعه أن يتناول يدها دون أن يخشى حركة سلبية منها تنم عن رفض فتصاب كرامته الشخصية بشرخ هائل لاعلاج له.

ومع أنها كانت قد أخذت على نفسها عهداً بعدم التسلل إلى أعماقه السحيقة ، إلا أن امتناعه عن المبادرة وأخذ يدها بين يديه ، بالرغم من مرور ثلاثة أرباع الساعة على بداية الفيلم ، دفعها ، من باب الفضول الممزوج بخيبة الأمل ، إلى أن تتسلل إلى أعماقه الجوانية السحيقة. وإذا بها تكتشف أنه متلهف على التحام يديهما ، لكنه مرعوب من رد فعل سلبي من قبلها. سمعت صوتاً داخلياً في أعماقه السحيقة يقول (ربما لايسمعه هو بوضوح) :

– المخاطرة كبيرة. احتمال رفضها تناول يدي ليدها يتجاوز الواحد في المائة ، بل قد يصل إلى اثنين في المائة. وهذه مجازفة مرعبة خطيرة مدمرة. صحيح أن غيري ، في مثل هذه الظروف بالتحديد ، قد يمد يده ويتناول يد زميلته ولو كان احتمال رفضها وسحب يدها يتجاوز المئة بالمئة. لكن غيري غيري. وأنا أنا. اذن. علي أن لا أقدم على خطوة قد تدمر كبريائي. سأجعل يدي هدفاً سهلاً ليدها. سأجعل يدي قريبة من يدها. لكن المبادرة ينبغي أن تأتي منها. فمواجهة قوات هائلة من العدد ، وأنا بمفردي ، أيسر علي من المجازفة بأن ترد يدي عن يدها ، ولو بلطف ورقة.... مهما كان هذا الاحتمال ضئيلاً.

وفعلاً ، رأت يده في عتمة الصالة تدنو من يدها. وحين باتت المسافة بين يديهما أقل من اصبع واحد. جمدت يده في مكانها رابضة مثل جثة هامدة. وكله أمل ملتهب في أن تبادر هي فتتناول يده .

في تلك اللحظة ، أدركت زرقاء اليمامة ، لأول مرة ، أنها لاتستطيع أن تعشق رجلاً يبالغ كل هذه المبالغة في تقييم كرامته الشخصية ، ويملك كل هذه الحساسية المفرطة تجاه كبريائه الذاتي.

في ذلك اليوم ، خرجا من السينما ، وقد أدركت أن سليمان المناضل الصلب الذي لاتلين له قناة قابل للكسر والهزيمة ، إذا اكتشف عدوه هذه الثغرة ، ووقع على موقع كعب أخيل في شخصيته.

منذ تلك اللحظة ، قر قرارها على أن تهيمن على عواطفها. فهي قد تحترم رجلاً من هذا الطراز ، لكنها عاجزة عن عشقه عشقاً مضطرباً. قد يقبل غيرها من النساء بوضع كهذا. لكن زرقاء اليمامة ليست كغيرها من النساء ، شأنها شأن سليمان التوحيدي الذي لاترى أبداً أنه ، في نواحي كثيرة ، كغيره من الرجال. ومع ذلك ، ظلت علاقتهما حميمة في اطار صداقة علنية استثنائية ، وعشق مضطرم من جانب واحد ، جانبه هو. لكنه عشق يكبحه كابح جسيم في عينه عادي في عينها.

ظل الفضول ينهش قلب زرقاء اليمامة ، فتخاليه وتردد على أعقابه. لكنه كان يندفع مرة أخرى في هجوم تلو هجوم آخر ، حتى استسلمت زرقاء اليمامة ، وقررت الخروج عن تعهدها عدم التلصص على مشاعر سليمان وخواطره .

تسللت بنظراتها إلى عالمه الجواني وراحت تبحث عن جوانب لسؤالها الملح :

– لماذا انحنى سليمان لسلطان النوم بعد أن قاوم ببطولة؟

وما هي إلا دقيقة تفتيش في الجيوب الداخلية لاعماق سليمان حتى اكتشفت الجواب : لقد اكتشف جواسيس سلطان النوم نقطة ضعف سليمان ، كعب سليمان. وعندما عرف السلطان بذلك، هدده بأنه سيضع حداً لتعذيبه عن طريق الأرق ، وسيلجأ إلى وسيلة أخرى. سيجعل كل من يحترم سليمان التوحيدي يراه في المنام يتجول في الشوارع المكتظة بملابس داخلية متسخة ، وبلا أي شيء آخر يغطي جسده.

سوف يجعل منه نكتة الموسم. لأن أحد الأصدقاء سيهمس في إذن صديق آخر عن منامه ، فيتفاجأ الآخر ، ويقول أنه رأى المنام ذاته. وسرعان ما سيكون هذا المنام حكاية المدينة.

واذا لم يذعن رغم ذلك ، فثمة وسائل أخرى. المهم أن سلطان النوم اكتشف نقطة ضعف سليمان. أي الاحساس المبالغ فيه بالكرامة الذاتية ، واحتلالها الدرجة الأولى في سلم أولويات حياته .

وراح سلطان يقترح وسائل أخرى لاذلاله أمام مَنْ يحترمه ويقدره ؛ كأن يجعل أصحابه في المدينة يبصرونه يضاجع عاهرة فسيصرخون مستنكرين ما يبصرون :

– هذا المتطهر المثالي الزاهد.... يضاجع عاهرة ؟ لماذا لايصادق امرأة محترمة ؟ أو يتزوج على الأقل ؟ غير معقول.

وسينتشر الحلم ويطير صيته بين الناس ، فيصبح أيضاً حكاية المدينة. وسيتساءل الناس : لماذ رأينا جميعاً المنام ذاته في ليلة واحدة؟.... لابد أننا لم نره في المنام ، لابد أننا رأيناه في اليقظة ، هذا هو التفسير الوحيد لرؤيتنا جميعاً المنام في الليلة ذاتها.

ثم سأجعلهم يرونك ...

انتفض سليمان وقد إحتقن وجهه. وقال بصوت متجهم وهو يرفع ذراعيه على طريقة المستسلم في أفلام رعاة البقر :

– كفى.... قل ماذا تريد ، سأنفذ :

زرقاء اليمامة تتزوج سلطان النوم

لم يتحقق شيء من التوقعات التي قد يتوقعها المحللون. لقد رضخت زرقاء اليمامة بالتضحية بنفسها. شرط أن يغير سلطان النوم سياسته المنامية . كان سلطان النوم مستعداً لتقديم أي تنازل في سبيل اقتطاف الوردة التي استعصت عليه طويلاً.

قالت زرقاء اليمامة أن الناس لايحققون أحلامهم على أرض هذه الدنيا ، فليحققوها واقعية في المنام. نريد منامات واقعية توزع على الناس بالقسط.

وهي تريد من سلطان النوم القضاء على الأوهام واللامعقول ، وعدم بث احلام سوى الأحلام التي تعتقد هي أن الناس يرغبون في أن يحققوها على أرض الواقع ولايستطيعون. ارتبك سلطان النوم ، وراح يذرع الغرفة جيئة وذهاباً وقد شبك يديه وراء ظهره. حاول أن يقنع زرقاء اليمامة بالعدول عن أمنيتها. قال : .

– أطلبي أي أمنية أخرى. أنت لاتدرين شيئاً عن سلطنة المنام. النائمون يرغبون في أن يحققوا في عالم المنام الرغبات التي يحظرها عليهم عالم اليقظة. انهم يتطلعون إلى إقتراف ما يرغبون في إقترافه في عالم اليقظة.... لكن العرف والمألوف والمجتمع والقانون يردعهم.

أصرت زرقاء اليمامة وركبت رأسها. قالت :

– اذا كان لابد من أن أضحي ، فلتكن تضحيتي من أجل البشرية. أريد للبشر أن يحققوا الاحلام والأمنيات والرغبات التي تحرمهم دنيا اليقظة من تحقيقها ، ولو في المنام على الأقل. يعني ، أريد أن تتحول أحلامهم إلى واقع. أن تصبح واقعية لاغرابة فيها ولا لامعقول .

شعر السلطان أنه أسقط في يده. وأن ليس في اليد حيلة. فهز رأسه موافقاً وقال :

– أرجو أن لاتندم على هذا القرار.

الحلقة السابعة – يوم الثلاثاء القادم

الثقافة السينمائية في المشرق العربي

كتب مترجمة ومؤلفة تؤسس لمشروع ثقافة سينمائية

عدنان مدانات

(١ من ٣)

اربعة عقود من الزمن، على الاقل، هي المسافة الفاصلة ما بين بداية العروض السينمائية في المشرق العربي، وبين بداية حركة النقد السينمائي بعامة، واصدار الكتب عن السينما بخاصة، اربعة عقود تكرس عبرها فهم السينما كوسيلة للتسلية والهروب من الواقع والعيش في احلام اليقظة، وحصلت خلالها قطيعة حقيقية مع فن السينما باعتباره مجالا ممكنا ومشروعا من مجالات التفكير والحوار الثقافي.

فقد كان الناس يكتفون بمشاهدة الافلام كفعل ترفيهي، ولم تتحول هذه المشاهدة الى انتاج فكري نقدي تحليلي وبحث نظري، اسوة بما كان يحدث في مجالات الادب والفلسفة والفنون الاخرى، هذه القطيعة التي من عناوينها غياب اصدار الكتب عن السينما في المشرق العربي، ترافقت مع قطيعة مشابهة في مجال الصحافة، سواء اليومية منها ام الدورية.

والغريب في الامر ان هذا الوضع يتناقض مع حركة النهضة الثقافية والتي تزامنت مع النهضة القومية وبخاصة منذ بداية الاربعينات، فقد شهدت تلك الفترة حركة نمو ثقافية في ارجاء العالم العربي وتفاعلا حقيقيا بين المثقفين العرب تميز بالتأثيرات المتبادلة، وبتصارع التيارات الفكرية والثقافية المختلفة، من دينية وقومية واشتراكية ووجودية حتى، مما اضفى حيوية حقيقية على خارطة الثقافة العربية.

وجه الغرابة يكمن ايضا في ان حركة الثقافة السينمائية في مصر بالذات كانت في حالة تصاعد، ومع ان مصر كانت مركزا من مراكز الاشعاع الثقافي في العالم العربي، فان الثقافة السينمائية فيها كانت خارج مجال البث الى بقية الاقطار العربية، مع ان الانتاج السينمائي فيها كان غزيرا وواسع الانتشار.

قد يبدو للبعض ان هذا الامر مبرر بنوعية الافلام، سواء منها العربية ام الاجنبية، والتي كانت تسيطر على صالات العرض السينمائي في دول المشرق العربي، وهي افلام استهلاكية تجارية وشعبية، لم ير فيها المثقفون مجالا حقيقيا من مجالات الابداع الفني الراقي والتعبير الثقافي العميق، وهذا تبرير لا يخلو من اساس، ولكنه، بالتأكيد، لا يوضح الصورة كاملة ولا يفسر السببات الاخرى لهذا الوضع غير الطبيعية والذي عكس نفسه لاحقا، اي في العقود الثلاثة الاخيرة، على حركة الثقافة السينمائية، بالرغم من البدء باصدار الكتب، سواء منها المؤلفة ام المترجمة وشروع المطبوعات الصحفية بالاهتمام، الى هذا الحد او ذاك بالكتابة عن السينما ونشر مقالات عن الافلام، فالاهتمام الحالي بالثقافة السينمائية لا يزال ناقصا وغير منهجي وعرضي، ومعظم ما ينشر عن السينما غث وسطحي، كما ان حركة الثقافة السينمائية بدأت تتراجع وتنتقل من مرحلة المد الى حالة الجزر.

البدايات

باستثناء كتابين صدرا عن السينما في الخمسينات، احدهما لسينمائي شاب متخرج حديثا من باريس، وثانيهما يحمل توقيع اثنين من المؤلفين الهواة، وصدر الاول منهما في بيروت (قصة السينما، تأليف صلاح ذهني) والثاني في بغداد (السينما في سطر)، وباستثناء خمسة كتب مؤلفة او معدة صدرت في لبنان وسوريا في الستينات يمكن القول بعامة، ان حركة اصدار الكتب عن السينما في منطقة المشرق العربي برزت على نحو واضح وازدهرت فقط في مرحلة السبعينات، وبخاصة في بيروت، المدينة التي كانت تشكل مركزا ثقافيا حيويا لكافة مجالات الابداع والتي استقطبت العديد من المبدعين من مختلف ارجاء العالم العربي.

واذا عدنا الى بداية حركة نشر الكتب عن السينما في المشرق العربي فسنلاحظ ظاهرة ملفتة للنظر، وهي ان عملية النشر بدأت بالتأليف وليس بالترجمة، اذ ان الكتب الصادرة عن السينما كانت مؤلفة او معدة ومجمعة من مقالات، ومنها اربعة كتب مجمعة من مقالات كتبها باحثون عرب واجانب لحلقة بحث عن السينما في العالم العربي اشرفت عليها منظمة اليونسكو بالتعاون مع مركز التنسيق السينمائي التابع لوزارة الاعلام اللبنانية، وسنلاحظ ان هذه الظاهرة الملفتة للنظر استمرت في الفترة اللاحقة، اي فترة السبعينات والثمانينات، فان نسبة الكتب المؤلفة الى المترجمة بقيت، الى حد كبير، لصالح الكتب المؤلفة، ويعكس هذا الواقع مفارقة واضحة، ذلك ان حركة التأليف حول السينما بدأت بدون مقدمات او ارضية ثقافية سينمائية محلية او تمهيد ونبتت في ارض بكر لم تجرب قدرتها على الخصوبة من قبل، كما انها قامت في معظمها، على ايدي هواة غير متخصصين او باحثين مثقفين وغير سينمائيين من حيث الاختصاص، كما في حالة البحوث التي قدمت لحلقة البحث عن السينما في العالم العربي.

وهنا لا بد من ملاحظة ان الثقافة السينمائية في العالم كانت حتى ذلك الوقت قد افرزت العديد من النظريات والمناهج البحثية والتي قامت على ايدي منظرين كبار ومخرجين عظام، سعوا كلهم لفهم حقيقة السينما وامكاناتها وافاق مشروعها اللغوي وموقعها بين الاداب والفنون الاخرى العالمية ودورها كوسيلة اتصال وقدرتها كوسيلة تأثير، وبات في حوزة عشاق السينما العشرات من المؤلفات الهامة والمتنوعة التي تغطي كافة جوانب السينما، وبعض هذه الكتب العالمية قد ترجم انذاك الى العربية ونشر في مصر.

في كتابه «سينما سينما» يؤكد صلاح ذهني (درس السينما في باريس وعاد الى دمشق ليصبح من اوائل من ادخلوا ممارسة النقد السينمائي عبر وسائل الاعلام المختلفة). في فصل بعنوان «قصة النقد السينمائي» ما يلي: «عندما بدأت الكتابة في الموضوعات السينمائية بنحو عام وفي النقد السينمائي بنحو خاص في اوائل الخمسينات، كان الجو خاليا بكل معنى الكلمة، فلم يكن هناك عمل سينمائي ولا شركات انتاج ولا كانت هناك هيئة او دائرة او مؤسسة تعنى بالسينما، ولا كانت كتابة او نشر او تأليف بالمعنى الجاد، وبالتالي لم يكن هناك اي جو صحي او اي وجود للسينما كمادة ذات بال في الميدان الثقافي او الاجتماعي، وكانت السينما الحقيقية صفحة تكاد تكون بيضاء تنتظر من يكتبها» (ص١٨٧).

وهكذا، فاذا ما عدنا بشيء من التفصيل الى كتيب «السينما في سطور» والذي اصدره في الخمسينات اثنان من الهواة في بغداد، فسنجد انه يلخص او يرسم صورة الوضع الثقافي بالنسبة للسينما والسائد انذاك في منطقة المشرق العربي، فعنوان الكتيب بحد ذاته يشي بطبيعته ونوعيته والمواضيع الواردة فيه تبين حدوده، يتألف الكتيب من خمس وعشرين عنوانا تبدأ بالاهداء ثم المقدمة ثم نبذة عن الافلام العراقية التي كانت قد انتجت حتى تلك الحين، يلي ذلك سبعة عشر عنوانا، هي عبارة عن تعريفات سينمائية بسطور قليلة تتضمن شروحات مبسطة لا تخلو من السذاجة احيانا والجدية في احيان اخرى، والمؤلفان يعرفان القارىء بالمصطلحات السينمائية من نوع: الاستوديو، التصوير، الاخراج، الحيل السينمائية، المكياج، المناظر السينمائية، الدوبلاج، التوليف، السيناريو وغيرها ... وهذا ما يؤكد ما ذهبنا اليه في البداية من ان اولى الكتب السينمائية نبتت في ارض بكر وتوجهت نحو جمهور من القراء افترضت فيه الجهل التام بالسينما كفن وتقنيات وصناعة، رغم شيوع عروض الافلام وجماهيريتها ووجود بعض الانتاج السينمائي المحلي.

تكشف لنا بقية العناوين عن نواحي اخرى مهمة، يضم الكتيب بابا بعنوان «الى هواة التمثيل» ويتضمن صورا لوجوه اشخاص يهوون التمثيل مع نبذة عن حياتهم، ويلي ذلك عنوان «قالوا هؤلاء» ويتضمن تعريفات او اقوال في السينما لكتاب وسينمائيين عالميين، وبعض هذه الاقوال ذو اساس نظري مثل «السينما خيال وحقيقة» و«من خصائص السينما مزج الشعر بالحقيقة» و«السينما رموز نفهمها اكثر من الكتابة» والبعض الاخر من هذه الاقوال مبسط او طريق، اما اطرف ابواب الكتيب فهو قصيدة مع مقدمة احتلتا ست صفحات منه، حيث ينشر المؤلف ابياتا من الشعر الشعبي في مدح السينما وشرحها، يذكر المولفان انها بقلم شاعر شعبي معروف، ونورد هنا بعض الابيات المتفرقة من هذه القصيدة:

«فن السينما بلبل التغـريد
يسحر للقلوب بروح سحرية
ففن السينما للوطن نبراس
ويبعث بالنفوس ارواح علمية
الحمدلله بفن السينما نرتاح
هذا اليوم راح الامس ماضيه

وينشر المؤلفان في النهاية قائمة بمصادر الكتاب، وهي ثلاثة مصادر نوردها على التوالي كما ثبتها المؤلفان: ١) كتاب السينما ومجلة السينما المصرية القديمة ٢)عن طريق المراسلة ٣)مجلة العالم.

وغني عن القول ان هذه المصادر المتواضعة جدا لا تشكل ارضية يمكن الاعتماد عليها لتشكيل ثقافة سينمائية عبر كتاب او كتيب من هذا النوع، طموح ونزيه المقاصد، رغم سطحيته او سذاجته حتى.

يعكس الكتيب بمجمله اذن، مستوى الاهتمام الناشىء والمنبهر بفن جديد وافد من عالم متقدم، فن له مفعول السحر وذو شعبية كبيرة واسعة.

اذن، ونظرا لعدم وجود سينمائيين اكاديميين مختصين في ذاك الوقت لهم توجه نظري، ونظرا لعدم توفر نقاد سينمائيين محترفين، فقد تنطع لمهمة الكتابة عن السينما هواة لها ولكنهم لم يكونوا مؤهلين كفاية للامر، وهكذا ولان الكتابة عن السينما في وسائل الاعلام بعامة واصدار الكتب عن السينما بخاصة، لم تستند الى قاعدة حقيقية ولم تكن ضمن خطة منهجية تتولاها اما مؤسسات حكومية او خاصة تعنى بالسينما والثقافة السينمائية ولان المحاولات الاولى للكتابة عن السينما لم تصدر عن محترفين مختصين وممارسين للسينما انتاجا او ثقافة، بل عن هواة، فانه من الطبيعي ان تتعثر حركة نشر الكتب وتتوقف لسنوات طويلة، قبل ان تستعيد نشاطها في فترة السبعينات وعلى اسس اكثر جدية.

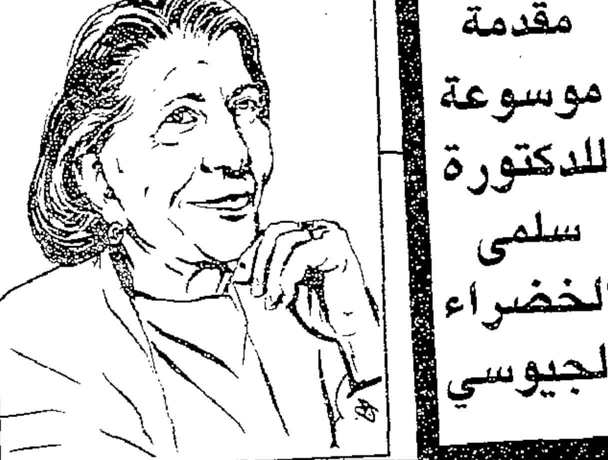
ثقافة

الأدب الفلسطيني في العصر الحديث

الحلقة الثالثة

تنشر الرأي على حلقات مقدمة «موسوعة الادب الفلسطيني في العصر الحديث» للدكتورة سلمى الخضراء الجيوسي.. التي تؤرخ في عمل موسوعي ضخم لأدب الكاتب الفلسطيني في «الوطن» و «الجوار» و «المنفى». المقدمة ستصدر في كتاب عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر في مطلع العام المقبل.. وتقدم فيها الدكتورة الجيوسي رصدا تاريخيا لحركة الادب الفلسطيني واسئلته وملامحه كأدب عربي.. وظواهره المتعلقة بخصوصية التجربة الفلسطينية على وجه التحديد.

مقدمة موسوعة للدكتورة سلمى الخضراء الجيوسي



وجدت القصة القصيرة الفلسطينية نفسها اسيرة الوضع الوجودي للانسان بعد نكسة ١٩٦٧

لم يبرز مفهوم الحداثة ويصبح قضية في الشعر إلا في أوائل السبعينات ، حيث غدا موضوعاً لعدد كبير من المناقشات والكتابات . لكن هذا المفهوم بقي حتى الآن مسألة غامضة بالعربية رغم كثرة ما نشر حوله من كتب ومقالات قدم الكثير منها في المؤتمرات المختلفة . وهناك أسباب عديدة لذلك ، أهمها اثنان : الأول ، أنه لم يكن ممكناً ربط الحداثة العربية بحركة الحداثة الأوروبية التي ظهرت خلال العقود الثلاثة الأولى من القرن العشرين ، ذلك أنها حركة انبثقت من حافز خاص كان غائباً في التجربة العربية . وثانيهما أن بعض كبار الكتّاب الذين تناولوا الحداثة العربية كانوا يحاولون دون نجاح مواءمة المفاهيم التي كانوا يصوغونها مع الشعر الذي كانوا يكتبونه ، فرغم العناصر الحداثية الواضحة في شعر أدونيس (الثورة في لغة الشعر ومجازاته ، الرغبة في التدمير ، رفض المؤسسات القائمة ، إلخ) بقيت عناصر كثيرة في شعره (رؤيته لذاته بصفته البطل والحكيم والنبي المهيمن الذي لا تحد معرفته حدود) تقف حائلاً دون التوفيق بينها وبين الرؤية الحداثية الأصيلة . وكان هذا التصور البطولي للسيد البطل الذي يرتفع عن الظروف ويمتلك القدرة على تعليم الناس وتنوير عقولهم (وهذه صورة ربما ناسبت زمنها ولكنها ـ قطعاً ـ لم تكن صورة حداثية) ـ كان هذا التصور إلى جانب الأسلوب البلاغي الذي ظل موجوداً في الكثير من هذا الشعر هو الذي وقف حائلاً بين العديد من الشعراء الموهوبين في الخمسينات (ممن عرفوا فيما بعد « بجيل الرواد ») وبين الحداثة الحقة .

ويجب ألا ننسى أن عقد الخمسينات قد سادته الرغبة في التجديد والانعتاق من عقدة الذنب وفي تغيير العالم ، بعد هزيمة سنة ١٩٤٨ . وغالباً ما عبرت هذه الرغبة عن نفسها بالعنتريات الزائفة أو على الأقل بالتأكيد على القوة والتحدي ، وعلى الغضب والرفض الصارخ، فحافظت بذلك على بلاغة اللغة الشعرية التقليدية ، وعلى نبرتها المؤكدة للذات . ولهذا فإن لهجة توفيق صايغ الخفيضة وأسلوبه الشعري البعيد عن البطولية لم يجتذبا الكثير من الاهتمام بين معاصريه . وحتى اليوم ، مع أن ثمة اتجاهاً حداثياً أصيلاً أخذت خطاه تثبت بهدوء من مطلع الثمانينات ، إلاّ أن النقاد الذين يحاولون الكتابة عن الحداثة لم يركزوا على هذا الاتجاه الحداثي الجديد ولا على تجربة توفيق صايغ الأكثر تبكيراً ، ولم تحظ أعمال توفيق صايغ بعد بما تستحقه من مكانة في تاريخ الشعر العربي .

ومع أن ذلك أحزن توفيق صايغ إلاّ أنه لم يفت في عضده ، إذ مضى يكتب بالأسلوب نفسه ، وازدادت أعماله عمقاً ورهافة وبراعة مع مضي السنين ، فظهرت « القصيدة ك » سنة ١٩٦٠ و « معلقة توفيق صايغ » سنة ١٩٦٣ ، وتعددت مزاياه الحداثية ، وثابر على كتابة الشعر في قالب نثري وكانت معالجته للشكل في الشعر معالجة ثورية بالنسبة لما اعتاد عليه الناس في أوائل الخمسينات ، فقد أثبت شرعية مطلقة للشعر المكتوب بقالب النثر ، رغم الأصوات التي ارتفعت ضد هذه القصيدة الجديدة في الخمسينات والستينات بدعوى أنها شكل مهجن لا يمكنه مضاهاة روعة الأوزان الشعرية التقليدية . وكان تناوله للغة الشعرية ثورياً كذلك ، فقد تخلى عن اللغة الشعرية القديمة المستهلكة ، وكتب بلغة أقرب إلى اللغة العربية الحديثة ، مستخدماً ، أحياناً ، الألفاظ النادرة الطريفة ، وكانت استعاراته جديدة نضرة استمد معظمها من حياة المدينة حوله دون أية إشارة إلى الريف . وهكذا كانت القطيعة مع الشعر الرومانسي الذي كتبه من سبقوه من الشعراء مباشرة ، قطيعة كاملة .

على أن ما فاق كل ذلك في الأهمية استخدامه لنبرة بعيدة عن الخطابية ، إذ آثر التحدث بأسلوب ساخر مليء بالظرف والتلميحات الغنية بالمعاني ، وتخلى ـ بما اتصف به من تواضع ـ عن تعظيم الذات وعن صورة البطل وعن منزلة الشاعر النبي صاحب الرؤيا . وفي عصر سادته أزمة عامة ومؤامرات عالمية وخداع مأساوي عم الكون بأسره ، حيث كانت الحياة تضج بالاضطراب والمعاناة ، أدرك توفيق صايغ أنه ضحية عصره لا بطله ، فعبر عن الاغتراب والمعاناة اللذين فرضهما الشعر المعاصر من داخل الوطن ومن خارجه على حياة الفرد . إن تجربة صايغ المبكرة ذات أهمية بالغة في تطوير الشعر العربي باتجاه الحداثة لعلاقته بالتجارب الجديدة ، فقد كتب شعراً شمولياً في عهد الشعر الوطني وشخصياً في عصر التوجهات الجماعية ، وفردياً في فترة سادتها الأزياء والأنماط . كان صايغ مستوحداً ، متفرداً ، وضحية يهيم في أجواء كثيرة ، وشعره كان أفضل مثال على حداثة مبكرة تم بلوغها بسبب صفات الشاعر الخاصة المتمثلة في الرؤية والأسلوب . لقد كان ظهور توفيق صايغ في هذه الفترة المبكرة أمراً يستحق الدراسة بصفته ظاهرة ذات دلالة فنية شديدة الأهمية في فترة كانت ما تزال تصارع الموروث الشعري العنيد المتحدر من عصور شعرية سابقة : كلاسيكية القرون الوسطى ، والكلاسيكية المحدثة التي خلفتها النهضة الشعرية الحديثة ، وكانتا ما تزالان تفرضان بلاغتهما الرفيعة ونبرتهما المؤكدة للذات على الشعراء والجمهور ؛ والرومانسية بلغتها الضبابية ـ وأسلوبها المفرط في العاطفية ونظرتها الغائمة وميوعتها وتمركزها حول الذات ؛ والرمزية بأبراجها العاجية واستعمالاتها الأثيرية للغة والصور الشعرية .

الفن القصصي بعد سنة ١٩٤٨ :

القصة القصيرة

لم تنتج التجارب المبكرة في الفن القصصي الفلسطيني ،، أمثلة كبرى تحتذى ، ويحق للناقد أن يستنتج من ذلك أن الفن القصصي الفلسطيني ، بعد سنة ١٩٤٨ تأثر إلى حد بعيد بالأمثلة القصصية الجيدة التي ظهرت في عدد من البلاد العربية خلال هذه الفترة . يتعزز هذا الاستنتاج بحقيقة مفادها أن الفن القصصي الفلسطيني في الخمسينات ، شأنه شأن مثيله العربي بشكل عام ، ركز على القصة القصيرة أكثر مما ركز على الرواية ـ على عكس الوضع الذي كانت عليه بواكير هذا الفن في فلسطين . وقد اشتهر أربعة من كتاب القصة كانوا جميعهم يعيشون ، في هذه الفترة ، خارج فلسطين ، وهم محمود سيف الدين الإيراني ، وجبرا إبراهيم جبرا ، وسميرة عزام ، وغسان كنفاني .

كان الإيراني (١٩١٤ ـ ١٩٧٤) يكتب القصة وينشرها منذ الاربعينات ، وكانت حبكاته الواقعية البسيطة ، ذات النزعة الأخلاقية في أغلب الأحيان ، أكثر نضجاً مما سبقها من محاولات في فن القصة القصيرة في فلسطين . وفي عام ١٩٤٢ انتقل الإيراني إلى الأردن حيث عمل معلماً ومفتشاً للمدارس ، ثم شغل مناصب ثقافية مهمة في المؤسسة الأردنية . ويبرهن إنتاجه الأدبي على وحدة الثقافتين الفلسطينية والأردنية . وربما كان الإيراني أهم رائد من رواد القصة في شرق الأردن لا بل في منطقة فلسطين والأردن قاطبة خلال الأربعينات وأوائل الخمسينات . وقد رسخت مجموعته « مع الناس » (١٩٥٦) أثره وأثبتت قدراته المتعددة .

أما أعمال جبرا إبراهيم جبرا (١٩١٧ ـ ١٩٩٤) القصصية فقد بشرت بميلاد مستوى مختلف من القصص ، ومهدت الطريق أمام اتجاه جديد أكثر حداثة . وكانت أولى التجارب القصصية لجبرا (الذي قدر له أن يصبح ، فيما بعد ، واحداً من أبرز روائيي فلسطين) مجموعة من القصص القصيرة نشرت بعنوان « عرق وقصص أخرى » (١٩٥٦) . وكان جبرا قد قضى سني الحرب العالمية الثانية في كيمبردج بإنجلترا للحصول على شهادة عليا في الأدب، فتشرب الثقافة الغربية ، وحصل على ثقافة أدبية ونقدية واسعة بشكل أفاد الحركة الحديثة في الأدب العربي .

تضم مجموعة « عرق » تسع قصص قصيرة ، تتناول خمس منها التجربة الفلسطينية قبل الشتات ، وتتناول ثلاث منها تجاربه في العراق (حيث هاجر بعد نكبة سنة ١٩٤٨ وحصل على الجنسية العراقية) ، والقصة الأخيرة ، وهي في ثلاثة أجزاء ، تتناول حياته في إنجلترا . ولقد أظهر جبرا منذ البداية إعجابه الشديد بالثقافة الغربية وانسجامه العميق معها خلافاً للمواقف والاتجاهات الثقافية السائدة آنذاك . ونجد في أعمال جبرا كلها توجهاً إلى الصفوة المثقفة من القراء لما يسمها من نزعة فكرية واضحة ، وميل لشرح الأفكار والقضايا التي أرق بعضها المثقفين العرب طوال الفترة التي تلت عام ١٩٤٨، كما جاء بعضها الآخر من ثقافة غربية تكنولوجية معقدة ليفرض نفسه على الثقافة العربية المعاصرة التي لم تبلغ المرحلة الصناعية بعد . غير أن قراء القصة ، في الخمسينات وأوائل الستينات ، أبدوا إعجاباً يمكن تفهمه بهذه الاتجاهات والمفاهيم ، التي تناولتها هذه المجموعة المبكرة من قصص جبرا .

وقد عبّر توفيق صايغ ، الذي كتب مقدّمة « عرق » عن قبوله التام لمعالجة جبرا لموضوعي الحب والمدينة في بعض القصص ، وعن إعجابه الواضح بهذه المعالجة ـ دون أن ينتبه فيما يبدو إلى أن وصف جبرا للخلل والانحلال يصح على المدينة الصناعية الغربية أكثر مما يصح على المدينة العربية في ذلك الوقت . لا ريب في أن العواصم العربية كانت قد بدأت ، مع حلول منتصف القرن ، باجتذاب أعداد متنامية من سكان الأرياف الساعين للحصول على عمل أو حياة أفضل أو للدراسة أحياناً ، لكن المشكلات الوجودية التي كانت تجابه هؤلاء المهاجرين لم تكن ذات صلة كبيرة بالتفسيرات المعقدة ذات الصبغة الغربية الخالصة التي أضفاها عليها جبرا . ولنأخذ موضوع الحب في المدينة العربية على سبيل المثال ، وهو موضوع تناوله الشاعر السوري نزار قباني في الفترة نفسها بقدر كبير من رهافة الحس ، وهو من أشد الشعراء العرب الحديثين التصاقاً بالمدينة وحياتها ، إذ كان قد ولد وترعرع في مدينة دمشق العريقة ، نجد أن شعر قباني ، الذي حاز على شعبية ربما فاقت شعبية أي شعر سواه في المجتمعات العربية ، يصور حياة المدينة وعاداتها وسلوكياتها ومواقفها ومعاييرها دون الخلط بين تجارب العرب ـ رجالاً ونساء ـ في الحب ، وبين مفاهيم الاغتراب ، بل العقم ، التي تزخر بها أعمال جبرا ، فالحب في شعر قباني تجربة متعددة الألوان والمستويات ، كما أنه تجربة لا تتصف بالعجز أو الفتور . وإذا جنح الحب أحياناً إلى الانحراف فليس ذلك بسبب الاغتراب أو الوحدة اللذين يسمان المدينة الأوروبية . ومدينة قباني ، وهي موجودة دائماً في ثنايا القصيدة ، وأحياناً ـ كما في قصائده عن بيروت ـ في المقدمة ، مدينة مليئة بالحياة والحيوية ، تفسح المجال للعديد من مواقف الحب ، بما في ذلك البغاء والسحاق ، ولكنها ليست بالمدينة العقيمة أو الميتة ، بل هي مدينة يحيا فيها الناس معاً ، حيث يجدون المتعة ، وتتوفر لهم فرص المغامرات الجنسية والعلاقات السرية . أما مدينة جبرا فهي مدينة حولت الرجال إلى كائنات مصابة بالعنة ، فأرغمت نساءها إما على إنشاء العلاقات المتعددة أو المساحقة تلبية لحاجاتهم الجنسية .

ومع أن جبرا استخدم القصة القصيرة للتعبير عن أفكار أخذها عن الغرب مباشرة ، دون أن يثبت بشكل قاطع صلة هذه الأفكار بالحياة العربية في ذلك الوقت ، فإن قصصه كانت مصدر إلهام للصفوة من القراء في تلك الفترة ، كما أكسبته مكانة أدبية مرموقة . ولم يكن النقاد أو القراء ، في الخمسينات وأوائل الستينات ، قد نفد صبرهم بالمواقف الفكرية المستعارة والمفاهيم « المستوردة » التي أدخلت إلى الأدب قبل أن يكون الوضع الاجتماعي والثقافي مستعداً لتقبلها بشكل طبيعي . وقد عرضت معظم قصص جبرا في هذه المجموعة ، وخاصة قصصه عن الحياة البغدادية ، موقفاً فكرياً مفتعلاً ، وكانت بعض أفكاره ، كتلك التي يقدمها حول الالتزام الأدبي في « أصوات الليل » ، ذات صلة بما يجري حوله ، إذ إنها تعكس النقاش الذي كان يدور وقتئذ حول الموضوع في الدوائر الأدبية العربية . إلاّ أن الأفكار الأخرى في القصة نفسها ، التي تتناول الحب والعقم وقذارة المدينة مقارنة بحرية الصحراء وفحولتها ، لا تبدو لنا أفكاراً صادقة . ومع أن نظرة جبرا للمدينة تغيرت فيما بعد تغيراً جذرياً فإن انشغاله بقضايا الفكر ظل يتملكه ويسود أعماله القصصية الواحد تلو الآخر .

أما سميرة عزام (١٩٢٤ ـ ١٩٦٧) فكانت الكاتبة الثالثة من كتاب القصة الفلسطينيين الذين اشتهروا في الخمسينات . وهي من مواليد مدينة عكا الساحلية ، وقد اضطرت إلى مغادرة وطنها في هجرة عام ١٩٤٨ . وعاشت ، قبل وفاتها المبكرة عام ١٩٦٧ ، في قبرص أولاً موظفة في محطة الشرق الأدنى للإذاعة العربية التي كان يديرها البريطانيون ، ثم في بغداد ، وأخيراً في بيروت ، حيث نشطت في الحركة الأدبية في تلك المدينة المحبة للأدب . كانت تجربتها الأدبية مستمدة من نظرة واقعية للحياة ، ولكنها نظرة تحكمها الضوابط الأدبية ، وقد أجادت في تصوير العديد من مناحي التجربة الإنسانية ، ومنها تجارب المرأة المتنوعة في الثقافة العربية ، وتميز أسلوبها بالدقة والإيجاز والوضوح والبعد عن العاطفية المفرطة والاستعراض والابتذال . وتنبثق قصصها من الملاحظة الحذقة للسلوك الإنساني ، خاصة في المناحي الشمولية ، وأحياناً ، ولكن بقدر أكبر من البراعة ، في تلك المناحي ذات الصبغة الفلسطينية . وكانت بارعة في تعليل ما يصيب أبطالها من تغير لا مناص منه ـ وهو ما تتميز به القصة القصيرة الجيدة . فقصتها « دموع للبيع » مثلاً تعرض معالجة رائعة لموضوع إنساني عام ضمن إطار الشرق الأوسط ، تصف في هذه القصة رد الفعل المتناقض الذي تبديه امرأة تمتهن النواح على الموتى ، وتقتضي مهنتها أن تبكي في المآتم وتستدر دموع الآخرين ، ولكنها تخيب كل التوقعات عندما لا تستطيع أن تذرف دمعة واحدة لدى موت ابنتها الوحيدة . والقصة التي تضمها هذه المجموعة بعنوان « خبز الفداء » هي إحدى القصص التي كتبتها عن التجربة الفلسطينية . وهي ، على شاكلة العديد من قصصها الأخرى ، تعبر عن المفارقة الكامنة في المآزق الإنسانية المعقدة إبان الاضطرابات العنيفة .

بدأت سميرة عزام الكتابة قبل عام ١٩٤٨، ويستدل من أعمالها وأعمال جبرا القصصية المبكرة على أن وعي الكتاب الفلسطينيين ، في تلك الفترة ، بالأحداث الخطيرة ، التي كانت على وشك الاستحواذ على حياتهم وحياة الكثيرين سواهم ، كان وعياً محدوداً . وإذا ما قارنا بين الأعمال التي كتبت في تلك الفترة المبكرة قبل سنة ١٩٤٨ وبعدها مباشرة ، وبين أعمال الكتاب الفلسطينيين بعد حرب حزيران سنة ١٩٦٧ ، بما فيهم جبرا نفسه (حيث أن سميرة عزام توفيت عام ١٩٦٧) يتبين لنا كيف أن الوعي السياسي أخذ يزداد هيمنة على الكتاب الفلسطينيين في كل مكان . وكيف ارتفع مستوى التوقعات السياسية لجمهورهم بالدرجة نفسها .

لقد تطورت القصة القصيرة بالعربية ، على خلاف الشعر العربي ، إبداعاً واعياً متحرراً فنياً من القبضة القوية للتراث الشديد الرسوخ . ولكن القصة القصيرة الفلسطينية وجدت نفسها ، مع تنامي الوعي السياسي ، أسيرة الوضع الوجودي الذي كان يحياه الفلسطينيون ، وسرعان ما أوجدت تقاليد تتعلق بالموضوعات وتقوم على واقع التجربة الفلسطينية ، وبذا فقدت جانبا من الحرية التي تتمتع بها القصة القصيرة لا في الغرب وحسب ، بل في بقية أنحاء العالم العربي ، حيث بقيت القصة أكثر حرية في اختيار التجارب التي تتناولها .

وعندما بدأ كل من سميرة عزام وجبرا الكتابة كانا ما يزالان يتمتعان بهذه الحرية رغم أن سميرة عزام كانت ، بما تمتعت به من نظرة شاملة تجاه التجربة الإنسانية ، أكثر تمثيلاً لإمكانات الثقافة العربية الأشمل . ولو قارنا أعمال سميرة عزام بأعمال جبرا التي تفوقها في التعقيد والمهارة ، لقلنا إن جبرا ترجم الواقع ، في عدة قصص من « عرق » ، إلى واقع آخر عديم الصلة به في الغالب ، بينما بقيت سميرة عزام مخلصة لإمكانات الواقع الحي في العالم العربي ، ولكنها ارتقت به إلى مرتبة الفن . إضافة إلى ذلك فإن بعض قصص جبرا في « عرق » لا تحاول ، من الناحية الفنية ، أن تصل إلى لحظة ينحل فيها التوتر ، كي « ترى العالم في حبة رمل » ـ كما يقال ـ بل تسعى ، كما في « أصوات الليل » إلى تقديم نظام كامل من الأفكار في قصة واحدة . أما سميرة عزام فتمارس الانضباط الناجح الذي تفرضه على نفسها ، وهو انضباط يتطلبه التشكل الفني الجديد ـ القصة القصيرة في هذه الحالة . ولا بد له من أن يكتشف بنفسه قواعده ومبادئه الخاصة به . ويعكس عملها احتراماً عميقاً لأدواتها الفنية والتزاماً بمبادئ القصة القصيرة بوصفها شكلاً فنياً يسعى إلى الإمساك بلحظة من لحظات الواقع ، حيث يصور بدقة مرحلة من مراحل الفعل ويحافظ ـ كما تقول إليزابث بوون ـ على « التحليل الموضوعي وليس على السرد الشخصي » . إن أعمال سميرة عزام لا تملك ما لجبرا من بلاغة وتوهج في الأسلوب أو عمق في الأفكار ، وأفضل أعمالها هي التي تصور التجارب الاجتماعية الشاملة (والأنثوية منها بشكل خاص) ، ولكن حين تتناول التجربة الفلسطينية فإن قصصها القصيرة هي خير ما يمثل القصة القصيرة الفلسطينية في عقدي الخمسينات والستينات باستثناء قصص غسان كنفاني .

دخل غسان كنفاني الحقل الأدبي فعلياً في أوائل الستينات عندما نشر مجموعته « موت سرير رقم ١٢ » (١٩٦١) ، وهي مجموعة من سبع عشرة قصة قصيرة . وإذا كانت عبقرية هذا الكاتب قد احتاجت إلى بعض الوقت حتى يتعرف عليها الناس تعرفاً كاملاً ، فإن ذلك يعكس نواحي الضعف في النقد الأدبي آنذاك . إذ لم يكتشف ذلك النقد ما كان كنفاني قادراً على تحقيقه من العمق والتنوع . ومع أن القصص في هذا الكتاب (على غرار المجموعات الثلاث الأخرى التي ظهرت فيما بعد) تتفاوت في النضج الفني ، فإن عدداً كبيراً منها يعتبر من أقوى القصص القصيرة في الأدب العربي الحديث مثل « موت سرير رقم ١٢ » ، و « لؤلؤ في الطريق » ، و «ثماني دقائق » ، و « قلعة العبيد » ، و « ستة نسور وطفل » ، و « الخراف المصلوبة » ، والقصة التي أعتقد أنها سيرة ذاتية بعنوان « في جنازتي » . أما مجموعته الثانية ، وهي « أرض البرتقال الحزين » (١٩٦٣) فتضم عشر قصص ، وتركز على تجربة الفلسطينيين المتنوعة المصطبغة أبداً بالصبغة المأساوية . وقد اشتهرت الثلاثية المعنونة « ثلاث أوراق من فلسطين » بوصفها تصويراً لأحداث ممكنة على درب التغي الفلسطيني الشاق . وقد ضمت مجموعته الثالثة ، بعنوان « عالم ليس لنا » (١٩٦٥) ، خمس عشرة قصة تكشف عن رهافة حسه بوصفه مراقباً للسلوك الإنساني في مظهره الشامل ، في قصصه المتميزة من أمثال « الصقر » و « كفر المتجم » و « الشاطئ » و « عطش الأفعى » و « لو كنت حصاناً » و«المنزلق». أما مجموعته الرابعة بعنوان « عن الرجال والبنادق » (١٩٦٨) فقد نذرها للتجربة الفلسطينية .

الروايــة

بدأ كنفاني الكتابة أثناء اشتغاله مدرّساً في الكويت . وفي عام ١٩٥٩ عاد إلى دمشق ، حيث كانت أسرته تعيش منذ شتات عام ١٩٤٨ ، ثم انتقل إلى بيروت حيث أصبح المتحدث باسم الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين . ومع أنه كان يعاني من مرض السكري ، إلاّ أن نشاطه الكتابي كان بغير حدود ، فقد تابع ، إلى جانب تحريره لجريدة الجبهة ، تجاربه القصصية ، ووصل إلى مستويات رفيعة من الإبداع في رواياته القصيرة الثلاث « رجال في الشمس » (١٩٦٣) و « ما تبقى لكم » (١٩٦٦) و« عائد إلى حيفا » (١٩٦٩) .

كانت رواية « رجال في الشمس » أول رواية أكسبته الشهرة بين نقاد الأدب العربي . والقصة تعالج مشكلة البقاء ، إذ يحاول ثلاثة رجال ، من أعمار مختلفة ومنابت اجتماعية متباينة ، الدخول إلى الكويت (التي كانت آنذاك أرض اللبن والعسل التي تعد بإعاشة الكثير من الفلسطينيين الذين لا مأوى لهم ولا مصدر رزق) . وكانت هناك شائعات يتناقلها الناس في العالم العربي عن تهريب فلسطينيين لا يحملون جوازات سفر إلى داخل الكويت في الصهاريج الكبيرة التي تنقل المياه إلى تلك الدولة الصحراوية الصغيرة من البصرة (كانت تلك أيام الكويت الأولى قبل بناء منشآت التحلية الضخمة .)

وتتحدث القصة عن واحد من هذه الصهاريج يملكه سمسار اسمه أبو الخيزران ، وهو فلسطيني كان قد اشترك في حرب ١٩٤٨ وأصيب فيها بجراح أورثته العنة . وبعد أن يتقاضى أبو الخيزران أجراً باهظاً من أبطال القصة سيئي الطالع ، يخبئهم في صهريج الماء الفارغ ، قبل الوصول إلى الحدود ، بنية إخراجهم عند الابتعاد عن شرطة الحدود . غير أن موظف الجمرك يختار هذه المرة أن يتباطأ في عمله ويهدر وقتاً ثميناً في تبادل النكات مع أبي الخيزران حول مغامرات الأخير المزعومة مع العراقيات . ويختنق الرجال الثلاثة عندما يطول حشرهم في الصهريج اللاهب . وتنتهي القصة نهاية مثيرة للمشاعر ، حيث يلقي أبو الخيزران بالجثث الثلاث في المزبلة (وذلك بعد أن يجردهم من كل ممتلكاتهم) ، وهو يصرخ : « لماذا لم تدقوا جدران الخزان ؟ » وتؤكد هذه القصة على المفارقة الكامنة في بؤس التجربة الفلسطينية التي أعقبت نكبة ١٩٤٨ مباشرة وعلى سعي الفلسطينيين المضني من أجل البقاء ، وعلى تماثل التجربة المأساوية لدى الجميع على اختلاف منشئهم ومستوياتهم ، وفوق كل شيء ، تؤكد القصة على ما أصاب روح هؤلاء الفلسطينيين جميعهم من إحباط وكبت نتيجة لما تعرضوا له من رفض مدمر وظروف قاسية في هذا العالم العربي الواسع . لذا فقد تركوا الوقت الثمين ينزلق من بين أيديهم ، وقد خدرهم الخوف وهم يتلهفون على تحقيق حلمهم في الكويت .

هذه القصة الرمزية ذات الأهمية الفائقة ، بتصويرها المكثف المليء بالحيوية للعالم المادي والنفسي للفلسطينيين الأربعة ، وضعت كنفاني في الحال في طليعة كتاب القصة في الأدب العربي ، والأدب الفلسطيني على وجه الخصوص .

أما روايته الثانية « ما تبقّى لكم » ، فهي من أبرع ما كتب في القصة الفلسطينية والعربية ، وهي محاولة مبكرة أصيلة ، أغلب الظن أنها لم تكن واعية ، لتحديث الأدب القصصي العربي . وإنه لمن المؤسف حقاً أن يموت غسان كنفاني في شبابه ولما تندمج بعد هذه الدفقات الحداثية المتقطعة التي نراها في أعماله في تيار متجانس ثابت الجريان . ولكن مما يثلج صدر الناقد أن يرى كيف أن كنفاني (وغيره من أوائل الحداثيين أو شبه الحداثيين من أمثال توفيق صايغ ومحمد الماغوط المولود عام ١٩٣٤) كانوا يجربون هذه الوسائل الحداثية بجرأة قبل أن يبدأ الحديث عن الحداثة في الأدب العربي بسنوات طويلة . وما يستوقف النظر أكثر من ذلك أن كتابات هؤلاء المبدعين الثلاثة إلى جانب كتابات الشاعر المصري صلاح عبدالصبور (١٩٣١ ـ ١٩٨١) ، وهو كذلك من أوائل الحداثيين ، لم تحتل مركز النقاش عندما غدا موضوع الحداثة موضوعاً رئيسياً في الأدب العربي في السبعينات وما بعدها . وتظهر دراسة هؤلاء الكتاب الأوائل أن الحداثة في العالم العربي بدأت بداية مفاجئة لم يجر التمهيد لها بالنظريات أو البيانات . وفي هذا دلالة تكشف أن الفن يعمل بشكل طبيعي في اللاوعي عند الكتاب المبدعين ويدفع بالمرهفين منهم نحو الانعطاف في اتجاه معين .

يتبع ...

«دروب المنفى» لفيصل الحوراني

سيرة روائية يوجهها المكان

د. عبدالرحمن ياغي

(٢ من ٢)

— ٨ —

وظل فيصل يتدرب على التحول بالمكان الى الالتزام بالعلاقات، والخروج من دائرة الظرفية الى الدائرة الفنية، كما ظل يتدرب على التحول بالزمان والاحداث الى ابعادها الابداعية، وظل يتدرب على التحول بالشخوص في الحياة الى شخصيات في القصص والروايات، ظل من صغره يتنبه الى الفروق في اصوات اللغة وانظمتها حتى ادرك ان ام التحولات بهذا الثلاثي (المكان والزمان والكائن او الانسان) هي اللغة التي تتعهد العلاقات وتخرج بها عن المألوف السائد الى بنية تتشابك في ايقاع فني يشد المتلقي الى داخلها.

فهو يروي عن طفولته حين تشردوا وهجروا الى دمشق ان الشرطي الدمشقي لا يفهم اللهجة الريفية التي كان يتحدث بها خاله، وعندما مزج الخال عباراته بما تحتفظ به ذاكرته من الالفاظ العامية الشامية، زاد الامر تعقيدا، وحين لجأ الى الفصحى، امتعض ذلك الشرطي وأنب الخال: «احك مثل الناس!! لماذا تحكي مثل الاذاعة؟!».

هذه التحولات بالابعاد جعلت سرده في سيرته يرتفع بالايقاع الحكائي الى مصاف الحداثة في الاساليب، وان يكن لم يلجأ الى المونولوج او الديالوج او الرمز او الحلم او التقطيع السينمائي، تلك الاساليب التي يستعين بها الروائيون في ايقاعاتهم الروائية.

ويحضرني في هذا الصدد ثلاثة روائيين اصدقاء لي:

— حنا مينة، وحليم بركات، وفيصل حوراني.

اما حليم بركات فقد دخل الى عالم الرواية من شباك الثقافة الاجتماعية، اكثر مما دخل اليه من بوابة الحياة الواسعة او التجارب الحياتية، فاختار لغته من ثقافة الخبراء الاجتماعيين، فتسمع في لغته الروائية (خرفشة) الورق، بينما تحس في الايقاع الروائي لدى حنا مينة (نبض) الحياة، وكذلك شأن فيصل في ايقاعه الروائي حيث (نبض الحياة) بدلا من لغة الورق الثقافية.

ان حنا مينة، وفيصل حوراني، قد ظفرا بالمادة الثقافية والمعرفة من خلال تمرسهما بالحياة وتجاربها ومعاناتها، ومن هنا كان ايقاعهما الروائي اشبه بامواج البحر او امواج النهر الطبيعي، بينما ايقاع حليم بركات كان اشبه بحركة الماء في القنال المصنوع.

من هنا كان الايقاع الحكائي في حكايا فيصل في سيرته يدخل المتلقي الى داخلها كحكايا الف ليلة وليلة.

■■■

— ٩ —

ويبدأ ايقاعه الروائي باليوم الاول في دمشق والتجول حافيا، ليكتشف ما يكتشف في تلك المدينة «انهى وصولنا الى دمشق سنة التردد الاولى على دروب الهجرة المتشعبة التي فرضت علينا، وكانت تلك هي نقطة البداية في غربتنا الطويلة عن فلسطين، لم نقصد المدينة التي طالما ملأت احلامي باجمل الصور، باختيارنا، فلم ندخلها سائحين او زائرين او طلاب حاجة، بل ساقتنا اليها الاحداث القاهرة سوقا، وقد تم ذلك بعد ان اطفأت هموم التشرد اية قدرة لنا على الابتهاج، وهكذا، بلغنا المدينة ونفوسنا مسكونة بالبؤس الذي تراكم منذ اقتلعتنا العاصفة من المسمية الصغيرة وطاردتنا رياحها الهائجة، فابعدتنا عن حياتنا المألوفة، ولا بد لك ان تحزر ان وضعا كهذا لا يبقي مجالا للاحساس بمتعة الوصول الى المدينة التي سبق لحكايات جدي ان ملأت مخيلتي بازهى الصور عنها، لقد غاضت الصور التي في المخيلة، بل قل انها غابت عن البال تماما، اما ما طغى على النفس فهو ذلك الاحساس بالضياع في مدينة كبيرة لا نعرفها ولا نألفها، ولا ندري كيف نتصرف ازاء ما فيها من غرائب. لم يكن هذا هو امن الاستقرار الذي ينشده من طال تنقلهم، ولا كان نقلة من ظروف سيئة الى اخرى حسنة او اقل سوءا، بل كان ببساطة محطة جديدة في مشوار سقيم عرفنا اوله ثم لم يتسن لنا ان نبلغ منتهاه، فلم يصبح الامر، بوصولنا الى هذه المحطة افضل او اسوأ بل بقي هو ذاته...».

ويأخذ في حكاياه مع هذا المشوار، وما داهمه فيه من مشكلات ... هينها وعسيرها، بسيطها ومعقدها، والدوامات التي لفته الواحدة تلو الاخرى.

وتمضي امواج الايقاع الحكائي بناسها واحداثها واماكنها، وازمانها، وتمضي بها اللغة التي تتدفق في سرد يبدو عفويا وما هو بعفوي.

وقد سكنه الهاجس السياسي الذي امتلأ بالعلاقات، حتى خيل الينا انه هو الموجه لهذا الايقاع.

■■■

— ١٠ —

لقد عانى فيصل كثيرا من تشويه الحقيقة السياسية ورأى كيف يلتوي بها القائمون عليها الذين يسوسون الامور بغير عقل ويقضى امرهم ويقال ساسة، فتصدى لها في بحوثه وكشف عن اخطائها، ولكنه لم يقتنع بهذه البحوث وعمد الى الابداع الفني الذي لا تستطيع الحقيقة الملتوية ان تصمد امامه، ولهذا رأيناه يسعى الى تبليغها مستوفاة كاملة مستكملة في ايقاع هذه السيرة الروائية، غير ان استيفاء (الصدق المعرفي) قد يتم احيانا على حساب (الصدق الفني)، فالصدق الفني يعمد عادة الى الاختيار ... فيختار المفاصل في الصدق المعرفي وينتزع الزوايا التي تضيء الايقاع الروائي وتشعله. بينما الحرص على استيفاء المعرفة قد يملأ الايقاع بما ليس ضروريا.

ان السياسي الكامن في عروق فيصل وفي دمه قد يعطل احيانا حركة الايقاع الفني، كما همس في اذني الاخ الصديق القاص محمود الريماوي، وان يكن فيصل يحيطه بحكايا مشوقة في العلاقات الاجتماعية، كتلك المنازعات بين الضرتين وصلتها بجذور الوطن والنشأة، وتعلقه بمتابعة المحاكمات والحوارات، بحكم عمله في مكتب محام، ووصفه للحب الذي عرفه لاول مرة في المستشفى.

■■■

— ١١ —

وظل فيصل حريصا على استيفاء (رزم المعرفة) الاخرى الى جانب الحقيقة السياسية، كوصفه لأزقة دمشق، ودكاكين الحلوى، ومقهى (النوفرة) العتيق الذي يعزز شهرته الحكواتي البليغ الذي يتلو على رواده حكايات عنتر وعبلة وتغريبة بني هلال ومغامرات علي الزيبق ودليلة المحتالة، وما شابهها كل مساء.

وقد اجتذب الطفل جدار الجامع الاموي، بارتفاعه الذي لا تكاد العين تطاله، وحجارته هائلة الحجم والبوابة الفاتنة التي تتوسطه، وحين تخطى العتبة قليلة الارتفاع وولج البوابة، فوجيء مفاجأة مذهلة بالمشهد الذي انفتح امامه على اوسع مدى. لقد وجد نفسه امام فناء مكشوف فسيح، ولهذا الفناء رواق مسقوف ينتصب سقفه فوق اعمدة لا حصر لها من الحجر الصواني المصقول ... ويمضي الطفل في وصف التفاصيل ... الاعمدة، والزينات المنحوتة ... والحرم ... وسقف الحرم ... وارض الحرم ... والسجاد ... وابواب الحرم ... والنوافذ الشاهقة ... والزجاج الملون ... وثريات الكريستال ... وما الى ذلك من مشاهد ينبهر بها الطفل ... ويفيض في شرح تلك التفاصيل وفي وصف المحاريب الاربعة المخصصة للائمة المنتمين للمذاهب السنية ... والمنبر الذي يتوسط الجدار الجنوبي بجوار محراب الحنفية....

فيصل حوراني
الصعود إلى الصفر
غلاف الكتاب

ويحاول فيصل ان يبين كيف يبدأ الشيخ عبدالرزاق حين اتيحت له ان يتلقى في المسجد حصة علوم الدين ... كيف يبدأ الشيخ بالفقه دون ان يهمل العلوم الاخرى، فكان يدرس في حلقة الشيخ مبادىء الفقه الحنفي، لكن الشيخ المغرم بالامام ابي حنيفة وتلميذه الاشهر الامام ابي يوسف، قد دأب على التنويه باجتهادات ائمة المذاهب الاخرى، حين تخالف اجتهادات الحنفية ... ثم يمضي في وصف ابواب العبادات، وعلوم التفسير والتجويد والتوحيد واصول الدين ... ووقائع الجدل الذي دار بين الائمة ايام كان علم الكلام يشغل جمهور المتعلمين والمتأدبين من المسلمين.

ويفيض في اسلوب التعليم والشروح ... مما لا يقنع المتلقي لهذه الافاضة باتها رؤية (ابن عشر) وان تكن مشوقة.

ان رزم المعرفة التي يستوفيها فيصل لحلقات الفقه ووصف الجامع الاموي شغلت حيزا كبيرا من ايقاع هذه السيرة الروائية، وللنقاد ان يقولوا رأيهم في امر هذه المعلومات المستفيضة!!!

■■■

— ١٢ —

ثم ينهي فيصل ايقاعه بالاسبوع الثالث من كانون الاول – ديسمبر عام ١٩٥٧، و«كانت دمشق قد تحولت الى بركان يغلي بالمشاعر القومية العربية واصبحت الدعوة لتوحيد مصر وسورية طاغية بحيث لا يمكن لاي شيء ان يقف في وجهها، وكان حزب البعث المدفوع بعقيدته الوحدوية العربية وبضغط الجمهور الذي اجتذبته زعامة عبدالناصر، قد انتهى الى القبول بشروط عبدالناصر للوحدة، كلها. واصبح الحزب في سورية اكثر الاحزاب شعبية. وفي نهاية الاسبوع توجهت الى المرآب الذي اعرفه، وحملتني سيارة الاجرة الصغيرة بين ثمانية ركاب الى بلدة القنيطرة التي اعرفها والتي توجب علي ان امر بها في تنقلي بين دمشق والبطيحة».

وفي ختام الايقاع نجد ان (فيصل الحوراني) قد ادرك ان الكلمة الحرة لا تسكن الا في الاعمال الابداعية المتفوقة، فحمل نفسه وسكن معها، وحمل همومها.



باراك الاوفر حظا لخلافته

بيريز يتخلى عن زعامة حزب العمل بعد ٦ شهور وتحديد ٣ حزيران موعدا لانتخاب خليفة له

تل ابيب – (اف ب) – ذكرت مصادر سياسية ان زعيم حزب العمل الاسرائيلي شيمون بيريز وافق امس على التخلي عن زعامة حزب العمل المعارض الرئيسي بعد ستة أشهر كما يطالب المرشح الاوفر حظا لخلافته الجنرال ايهود باراك.

وحدد اعضاء اللجنة المركزية للحزب الـ ١٢٠٠ الذين اجتمعوا في تل ابيب، الثالث من حزيران ١٩٩٧ موعدا لانتخاب زعيم الحزب والمرشح لمنصب رئيس الوزراء.

وبموجب تسوية بين بيريز (٧٣ عاما) وباراك (٥٤ عاما)، وافق بيريز على ترك رئاسة الحزب في هذا الموعد. ووافق باراك من ناحيته ان يترك لبيريز منصب نائب رئيس الوزراء، في حال شكل رئيس الحكومة بنيامين نتنياهو حكومة وحدة وطنية قبل نهاية العام ١٩٩٧.

واتفق بيريز وباراك كذلك، خلال لقاء ثنائي استمر ثلاث ساعات قبل انعقاد اللجنة المركزية للحزب، على عقد مؤتمر للحزب في كانون الثاني المقبل لاقرار ترتيبات انتخابات الثالث من حزيران المقبل وعلى ان تقوم لجنة مصغرة باعادة النظر في برنامج الحزب في ايار.

وتلازم باراك صورة «الفائز» الذي يعد الحزب بالانتصار مقابل صورة «الخاسر» الدائم التي لا تفارق بيريز. واظهر استطلاع للرأي اعدته مؤسسة «دحاف» ونشرته صحيفة «يديعوت احرونوت» امس ان ٧٩ ٪ ممن شملهم الاستطلاع يعتبرون ان باراك هو في افضل موقع للفوز على نتنياهو يوما ما مقابل ٦ ٪ فقط لبيريز.

وكان بيريز شخصيا دعا باراك بالحاح لدخول حزب العمل العام الماضي وتنبأ له بـ «مستقبل باهر». وبعد ان عينه رابين وزيرا للداخلية وبيريز، الذي حل مكان رابين بعد اغتياله، وزيرا للخارجية بات باراك شخصية لا يمكن تجاهلها في الحياة السياسية الاسرائيلية. وهذا ما لا يروق لبيريز.

واظهر الاستطلاع ان ٦٠ في المائة من اعضاء المركز البالغ عددهم ١٣٠٠ عضو يعتقدون ان باراك هو الرجل الانسب للوقوف على رأس حزب العمل خلال الفترة القريبة.

وقال ٢٦ في المائة فقط ان زعيم الحزب الحالي بيريز هو الرجل الانسب لقيادة الحزب خلال الفترة المقبلة، وقال ٤ في المائة ان عوزي برعام هو الرجل الانسب من بين سائر المرشحين لزعامة الحزب.

كما حصل كل من افرايم سنيه وحاييم رامون على تأييد نسبة مماثلة من اعضاء المركز الذين وجه لهم السؤال ٤ في المائة، في حين لم يحصل يوسي بيلين زعيم حزب جناح «الحمائم» اليساري المعتدل على اي نسبة تأييد في مركز الحزب، وامتنع ٢ في المائة من الاعضاء عن اختيار اي من المرشحين لتولي زعامة «العمل».

اللجنة التحضيرية لمؤتمر المنظمات الاهلية تختتم اجتماعاتها في القاهرة

القاهرة - بترا - اختتمت اللجنة التحضيرية للمؤتمر الثاني للمنظمات الاهلية العربية امس اجتماعاتها التي بدأت امس الاول (بالقاهرة) بهدف الاعداد للمؤتمر الذي يعقد خلال الفترة من ١٥ الى ١٧ شباط القادم.

ويشارك في المؤتمر الذي تلتئم اعماله بمقر الامانة العامة لجامعة الدول العربية ممثلو ٦٠٠ منظمة عربية ودولية من المنظمات غير الحكومية وممثلو المنظمات والوكالات التابعة للامم المتحدة.

ويسعى المؤتمرون الى انشاء اول شبكة عربية للمنظمات الاهلية تتولى مهمة تنظيم برامج تدريبية للكوادر العاملة والمعاونة لهذه المنظمات واعداد البحوث النظرية والميدانية وبناء قاعدة للبيانات ومناهج تحليل المعلومات.

ايكيوس : السعودية والكويت تتكفلان بنفقات اللجنة المكلفة بتدمير الاسلحة العراقية

دبي - رويتر - نسب الى رولف ايكيوس رئيس لجنة الامم المتحدة المكلفة بازالة اسلحة الدمار الشامل العراقية امس الخميس قوله ان المملكة العربية السعودية والكويت وافقتا على تقديم اموال للجنة لو لزم الامر.

ونقلت صحيفة جلف توداي التي تصدر في الامارات العربية المتحدة عن ايكيوس قوله في مقابلة انه تلقى تأكيدات من السعودية والكويت تفيد بتغطية اي عجز في اموال اللجنة.

وقال ايكيوس «اذا بدأ تدفق النفط (العراقي) فسيدر ذلك المال والا فسينهار النظام.. وسنحتاج في هذه الحالة الى ترتيبات عاجلة».

وتراجع ايكيوس الذي تتهمه الامارات العربية المتحدة بالعمل لمصلحة الاميركيين عن طلب مساهمة اماراتية مالية للجنته.

ونقلت الصحيفة عن ايكيوس قوله انه لم يطلب من الامارات المساهمة في ميزانية «يونسكوم».

وقال ايكيوس «اعربت عن ارتياحي الكبير بعد قرار العراق قبول القرار ٩٨٦» الذي يسمح للعراق بتصدير كميات محدودة من النفط لشراء ادوية واغذية.

وقد واصلت صحيفة «الخليج» الاماراتية هجومها امس على ايكيوس متهمة اياه بالمسؤولية عن «المأساة» في العراق ومطالبة بـ «خلعه».

وقالت الصحيفة التي تعكس عادة وجهة نظر الحكومة الاتحادية «ان خلع ايكيوس سيكون حتما نقطة النهاية لهذه التراجيديا التي فاقت اية تراجيديا اخرى من صنفها في القرن العشرين».

تقرير سري يعترف بقيام الجنود الاسرائيليين باعدام اسرى مصريين في حرب ٥٦

تل ابيب – وكالات – اقر تقرير سري اسرائيلي بقيام الجيش الاسرائيلي باعدام اسرى حرب مصريين خلال حرب ١٩٥٦.

وزعم التقرير ان القوات المصرية قامت هي الاخرى باعدام اسرى حرب اسرائيليين.

وافاد التقرير الذي نشرته صحيفة «يديعوت احرونوت» نتائجه امس ان مصر أعدمت أسرى حرب خلال حرب السويس العام ١٩٥٦ على غرار ما فعلت اسرائيل مع اسرى مصريين.

وقالت الصحيفة ان لجنة تحقيق رسمية شكلت في اسرائيل اكتشفت ان عسكريين اسرائيليين، وفي حالات محددة، قتلوا بالفعل أسرى مصريين وفق ما أكده العام الماضي ضابط كبير سابق ومؤرخون.

وتابعت الصحيفة ان لجنة التحقيق توصلت في الوقت نفسه الى الاستنتاج بأن جنودا مصريين قتلوا، في العديد من الحالات، أسرى اسرائيليين.

ورفعت اللجنة التي يرأسها الجنرال في الاحتياط اهارون دورون، تقريرها الى رئيس الحكومة الاسرائيلية بنيامين نتنياهو الذي يخشى، في حال نشره، توتير العلاقات المتأزمة اصلا مع القاهرة.

وأكد الناطق باسم الحكومة شاي بازاك وجود التقرير لكنه رفض الافصاح عن مضمونه. وقال «حين نقرر نشر التقرير سننشره».

وثارت اتهامات جرائم الحرب العام الماضي عندما ابلغ ضابط متقاعد في الجيش الاسرائيلي احدى الصحف عن قتل ٤٩ اسيرا مصريا خلال هجوم القوات الاسرائيلية على سيناء في عام ١٩٥٦.

وقال مؤرخ عسكري اسرائيلي بعد ذلك بايام ان بحثه اظهر ان القوات الاسرائيلية قتلت ٣٠٠ اسير مصري في عام ١٩٦٧. وقالت اسرائيل ان الجنود على الجانبين ارتكبوا اعمالا وحشية.

وقالت الصحيفة ان اللجنة لم تعثر على ادلة على وقوع جرائم حرب فيما يتعلق باتهامات اخرى بحثتها ولم تحددها الصحيفة.

وقبل ثمانية اشهر عين رئيس الوزراء في ذلك الوقت شمعون بيريس احد كبار ضباط الاحتياط للتحقيق في الاتهامات. وتزايدت التوترات مع مصر مع بطء تحركات السلام في عهد نتنياهو.

قوات الاحتلال تعتقل وتعتدي على الفلسطيني الذي صور وحشية الشرطة الاسرائيلية

القدس المحتلة - رويتر - القت الشرطة الاسرائيلية القبض امس الاول على الفلسطيني الذي صور شريط فيديو يظهر جنود شرطة الحدود الاسرائيلية وهم يضربون العرب واذيع بأنحاء العالم في الاسبوع الماضي.

ووجد شقيقه نفسه بالمستشفى بعد اعتقاله هو الآخر بتهمة التعدي بالضرب على مفتشي بلدية اسرائيليين.

واورد الشقيقان عزام وحسام شرقه رواية تختلف عن رواية الشرطة الاسرائيلية للأحداث التي ادت الى اعتقالهما.

قال حسام (٣٤ سنة) لرويتر بمستشفى المقاصد حيث يرقد بعد ان نقل عقب اعتقاله ان الشرطة الاسرائيلية دأبت على التحرش بشقيقه في متجره بالقدس الشرقية العربية منذ اذاعة شريط الفيديو الذي يفضح وحشية الشرطة.

وقال «انهم يأتون الى متجرنا ويتحرشون بنا منذ اسبوع. وقد بلغنا وزارة العدل بذلك».

وقال في وقت لاحق لتلفزيون اسرائيل «لقد طلبوا ممن يعرفوننا ابلاغ عزام ان يعتبر نفسه شهيدا من الآن».

وقال حسام انه وعزام (٤١ سنة) كانا بداخل متجرهما اليوم (امس) عندما بدأ مفتشو البلدية في مصادرة الخضار من الباعة المتجولين بالشارع.

واضاف «خرجت لأستطلع الامر.. فدفعني احد المفتشين وضربني.. قلت له لا تدفعني فأنا عليل الظهر. فراح يضربني. لماذا يضربني. رددت عليه بالضرب. عادي. ثم جاءت شرطة الحدود والشرطة وانقض الجميع عليّ».

ولم يكن باستطاعة حسام ان يحدد بالضبط ماذا حدث بين شقيقه والشرطة.

وقالت شرطة القدس انها القت القبض على الشقيقين بعدما هاجما مفتشي البلدية الذين كانوا يصادرون السلع من الباعة غير المرخص لهم بالقرب من متجرهما.

واضافت الشرطة ان عزام محتجز الآن بمركز شرطة القدس وان حسام الذي شعر حسبما قالت بتوعك عقب القاء القبض عليه نقل الى المستشفى. ونفى المتحدث باسم الشرطة شموليك بن روبي تعرض حسام للضرب.

وقال بن روبي لرويتر «الاثنان هاجما اثنين من مفتشي البلدية وبعدها القينا القبض عليهما».

وقالت وكالة عيتيم الاسرائيلية للانباء ان مفتشي البلدية اصيبا بخدوش بسيطة في المشادة.

وكان عزام وهو من هواة التصوير قد صور مشاهد لشرطيين اسرائيليين وهما يضربان ستة فلسطينيين بعد ان اعتقلوهم في القدس لعدم وجود تصاريح عمل معهم. وعرضت هذه المشاهد في شتى انحاء العالم في الاسبوع الماضي.

وقال المحامي العام الاسرائيلي امس قبل ورود انباء اعتقال الشقيقين عزام وحسام ان استخدام الشرطة الاسرائيلية القسوة المفرطة مع الفلسطينيين امر شائع.

وتفضح تصريحاته ادعاءات المسؤولين الاسرائيليين الآخرين الذين يتسترون على الممارسات الفظة لقوات الاحتلال.

تخفيف اجراءات الاغلاق في الاراضي الفلسطينية

القدس المحتلة – ا.ف.ب. – اعلنت اسرائيل سلسلة اجراءات جديدة لتخفيف الحصار المفروض على الاراضي الفلسطينية بدأ العمل بها اعتبارا من الساعة الرابعة من صباح امس الخميس.

واوضح ناطق باسم الجيش ان الاجراءات الجديدة تسمح لـ ٥٠٠ فلسطيني من الضفة الغربية و٣٠٠ آخرين من قطاع غزة يعملون في الصناعات التي تعتبر حيوية وفي قطاع الخدمات بالتوجه الى مراكز عملهم في اسرائيل.

واضاف ان عدد المدرسين الفلسطينيين المسموح لهم بالتوجه الى مؤسساتهم المدرسية في القدس الشرقية رفع الى ٦٠٠ كما رفع عدد الفلسطينيين العاملين في قطاع السياحة في القسم العربي من المدينة المقدسة الى ٢٠٠.

واخيرا رفع عدد سيارات الاسعاف التي بامكانها التوجه من الضفة الغربية الى المستشفيات الاسرائيلية الى ٣٦.


العراقيون يتدافعون لشراء السلع بعد أن انخفضت أسعارها إثر الموافقة على اتفاق النفط مقابل الغذاء.

بيلين: نتنياهو تخلى عن «ايديولوجية» عدم عقد سلام مع الفلسطينيين

القدس المحتلة - (اف ب) - اعتبر يوسي بيلين احد قياديي المعارضة الاسرائيلية ان رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو تخلى عن «الايديولوجية» التي لا تسمح له بعقد سلام مع الفلسطينيين.

وقال بيلين الذي شغل منصب الوزير المكلف عملية السلام في حكومة العمل السابقة في حديث تنشره صحيفة «القدس» الفلسطينية في عددها الصادر يوم غد الجمعة «صحيح ان ايدلوجيته (نتنياهو) لا تسمح باقامة سلام مع الفلسطينيين لانها ترى ان القضية الفلسطينية قضية مختلفة. ولكنني لا اعتقد ان هذه وجهة نظره الان، اعتقد انه تخلى عن هذه الايديولوجية».

واضاف «اعتقد ان نتنياهو سيبذل جهدا لحل المشكلة الفلسطينية وهذا لن يكون ممكنا الا اذا ادار ظهره لايديولوجيته».

وحول المفاوضات على المسار السوري، قال بيلين ان سوريا «لم تعرف كيف تلعب وفاتها القطار (....) عندما كانت حكومة العمل مستعدة للتفاوض حول الجولان»..

وأضاف «لقد وعدتهم هذه الحكومة بان الانسحاب من الجولان سوف يكون معادلا وموازيا لمدى استعداد سوريا لتحقيق السلام، ولسبب ما لم يستغل السوريون هذه الفرصة».

وقال «لا يوجد اي تعهد او التزام يرغم الحكومة الحالية على عرض الشروط نفسها التي عرضتها الحكومة السابقة».

جنوب افريقيا تجدد دعمها الكامل لحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني

بريتوريا - (اف ب) - اكدت جنوب افريقيا امس دعمها الكامل لحق الفلسطينيين في تقرير المصير وذلك لمناسبة يوم التضامن العالمي مع الشعب الفلسطيني.

واوضح بيان لوزارة الخارجية لجنوب افريقية ان الحكومة لاحظت «الالتزام الحازم للقادة الفلسطينيين مع الشعب الفلسطيني بعملية السلام في الشرق الاوسط بالرغم من الحوادث الاستفزازية الخطيرة»

واكد البيان ان جنوب افريقيا لا تزال حازمة في دعمها لعملية السلام الشرق اوسطية لكونها الوسيلة الوحيدة الممكنة القادرة على انهاء عقود من الصراع والسماح للمنطقة بان تنعم بالازدهار الذي يمكن ان يحمله السلام اليها»

واشادت بريتوريا في البيان بـ «التزام القادة وبعد رؤيتهم» و«بشجاعتهم وثباتهم في السعي الى حل عن طريق التفاوض بالرغم من ضغوط القوى الساعية الى تدمير ما تم انجازه حتى الان»

واشار البيان الى التأخير في تطبيق الاتفاقات المعقودة في اطار عملية السلام منذ وصول رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو الى الحكم.

يشار الى ان منظمة التحرير الفلسطينية والمؤتمر الوطني الافريقي بزعامة الرئيس نلسون مانديلا يقيمان علاقات وثيقة تعود الى فترة النضال ضد نظام الفصل العنصري.

وينظم المؤتمر الوطني الافريقي (الحزب الحاكم حاليا) مساء امس تظاهرة كبيرة تضامنا مع الفلسطينيين في جامعة بريتوريا في حضور وزير الخارجية الفريد نزو والامين العام المساعد للمؤتمر الوطني شيريل كارولوس.

وكان من المفترض ان يقوم الرئيس مانديلا بزيارة الى منطقة الشرق الاوسط لكن سفره تأجل اربع مرات حتى الان بناء على طلب بعض القادة العرب.

المشقة اليومية لفلسطينيي غزة العاملين في اسرائيل

غزة - (اف ب) - تتجدد الحكاية فجر كل يوم حين يبدأ الاف العمال الفلسطينيين مجبرين في ممارسة طقس يومي شاق للانتقال من «سجن» غزة الى اسرائيل حيث لقمة العيش.

الطابور عند حاجز ايريز الاسرائيلي في شمال قطاع غزة طوله ٣٠٠ متر وشعور المنتظمين فيه يختصره بجملة واحدة اسامة ابو رزق بالقول «اننا نعامل كالاغنام».

فجر كل يوم يمضي ابو رزق ما بين ساعتين وثلاث ساعات في الطابور بين الكتل الاسمنتية والسلاسل الحديدية والاسلاك الشائكة التي تكمل مشهد المنطقة العازلة بين اسرائيل وبين غزة.

هناك يعبر الفلسطينيون واحدا تلو الاخر بابا دوارا ثم يخضعون لتفتيش جسدي ثم لتدقيق في اوراقهم الثبوتية.

ويقول اسامة «لكي اتمكن من المجيء من رفح (في اقصى جنوب قطاع غزة) استيقظ كل يوم عند الساعة الثانية فجرا، لانني ان لم اكن هنا عند الخامسة اتاخر في الوصول عن عملي».

وبعد عبور الحاجز يستقل ابو رزق حافلة خاصة للذهاب الى ضواحي تل ابيب حيث يعمل بناء مقابل ١٣٠ شاقلا يوميا (٤٠ دولارا) اما موعد العودة الى المنزل مساء فهو الساعة التاسعة ليلا.

وتقدر اجهزة الامن الفلسطينية عدد الفلسطينيين الذين يعبرون حاجز ايريز يوميا للعمل في اسرائيل بنحو ١٦ الف عامل فلسطيني، اي ما يشكل عشرة في المئة من الذكور البالغين في غزة.

ويتعين على كل واحد منهم ان يحمل معه اوراق هوية ورخصة من رب العمل الاسرائيلي والبطاقة الممغنطة التي وزعتها السلطات الاسرائيلية على العمال المستوفين معاييرها الامنية.

ويقول واحد من هؤلاء العمال ويدعى ابراهيم الكاشف «اذا لم تكن لديك واحدة من الوثائق الثلاث فانك لن تعبر ابدا. ومع ذلك فقد سبق للجنود ان اعادوني من دون اعطاء اي تفسير علما بانني كنت احمل جميع الاوراق».

يضيف «واذا وصلت متاخرا الى العمل في اسرائيل او اذا تغيبت مرارا، فان رب العمل سيجد شخصا آخر. هناك الاف الرومانيين والتايلنديين المستعدين لاخذ مكانك».

ويتابع ابراهيم وهو عامل بناء في هرتزليا في شمال اسرائيل «الاسرائيليون هم الذين يقررون من يعبر ومن لا يعبر. ان العيش في غزة يشبه العيش في سجن كبير».

ويقول زهير زهير من مخيم جباليا للاجئين «ليس هناك عمل في غزة. وهذا يعني ان اليوم الذي لا يدعوننا نمر فيه هو يوم بطالة نبقى خلاله في منازلنا».

وتقول السلطة الفلسطينية ان الاغلاق رفع نسبة البطالة في غزة بنسبة ٦٠ في المئة. وتفيد وزارة الشؤون الاجتماعية في السلطة الفلسطينية ان اثنتي عشرة الف عائلة تقدمت بطلبات للحصول على معونات اجتماعية منذ شباط.

فلسطينيون يعتزمون الاعتصام على الطريق الدولي بين مصر وليبيا

السلوم – مصر – رويتر – قال فلسطينيون ابعدتهم ليبيا منذ اكثر من عام امس انهم سيقومون باعتصام على الطريق الدولي بين مصر وليبيا احتجاجا على الممارسات الاسرائيلية.

وقال احد سكان المخيم ان المبعدين سيقومون بالاعتصام الذي يستمر اربع ساعات صباح اليوم الجمعة «تأييدا للشعب الفلسطيني في الارض المحتلة وتضامنا معهم ضد استفزازات رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو».

واضاف ان المبعدين يحتجون ايضا على «عدم استكمال نتنياهو مشوار السلام».

واردف ان الفلسطينيين ارجأوا الاعتصام امس بعد «ان اقنعتهم اجهزة الامن المصرية بعدم اغلاق الطريق الدولي».

ويقيم في المخيم نحو ٢٢٠ فلسطينيا بعد ان طردهم الزعيم الليبي معمر القذافي ليثبت ان اتفاقات السلام بين منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل لم تسفر عن تحسن اوضاعهم.

وفاة ١٣ شخصا بالكوليرا في مخيم جنوب السودان

نيروبي - ا.ف.ب - اعلنت منظمة المساعدات واعادة تأهيل السودان امس الخميس ان ١٣ شخصا على الاقل توفوا ونقل ٢٠٠ اخرون الى المستشفيات بسبب تفشي الكوليرا في مخيم لابون للاجئين في جنوب السودان قرب الحدود الاوغندية.

وقالت المنظمة وهي هيئة انقاذ تابعة لحركة تحرير شعب السودان بزعامة جون قرنق في بيان لها في نيروبي ان جهود المنظمات غير الحكومية لنقل الادوية عرقلتها الحكومة السودانية التي حظرت التحليق فوق المنطقة.

وتابعت .. اننا نحمل الحكومة السودانية مسؤولية ما يحدث في لابون حيث لا يمتد خطر انتشار الوباء فقط الى المناطق السودانية المجاورة بل يتعداها الى الدول المحاذية مثل كينيا واوغندا.

لجنة بالامم المتحدة تنتقد انتهاكات حقوق الانسان في السودان تشاد تساند الخرطوم في مواجهة العقوبات الدولية

عواصم – وكالات – اصدرت لجنة بالامم المتحدة قرارا يدعو السودان الى وقف التعذيب والعبودية والاعتقالات التعسفية والاضطهاد الديني والاعدام دون محاكمة ومجموعة من الانتهاكات الاخرى لحقوق الانسان.

وجاءت نتيجة التصويت في لجنة الشؤون الاجتماعية والانسانية والثقافية بالجمعية العامة للامم المتحدة امس الاول الاربعاء تأييد ٩٣ صوتا واعتراض ١٦ صوتا وامتناع ٤٥ عضوا عن التصويت. ويعني قرار اللجنة التي تضم جميع اعضاء الامم المتحدة نتيجة مماثلة عند تصويت الجمعية العامة على القرار.

وركزت جماعات حقوق الانسان ووسائل الاعلام في الماضي على زيادة في العبودية في السودان بما في ذلك اختطاف عشرات الالاف من الاطفال في غارات في الجنوب تشنها ميليشيات متنوعة تدعمها الحكومة.

ومن جهة اخرى اعلنت تشاد مساندتها للسودان المهدد بعقوبات جوية من قبل الامم المتحدة بسبب رفضه تسليم ثلاثة مصريين متهمين بالاشتراك في محاولة اغتيال الرئيس المصري حسني مبارك.

فقد قام وزير الزراعة التشادي علي محمد زين بتسليم رسالة بهذا المعنى امس الاول الاربعاء من الرئيس التشادي ادريس ديبي الى الرئيس السوداني عمر البشير.

واكدت صحيفة «الانقاذ الوطني» امس الخميس ان الرسالة تتضمن التعبير عن مساندة تشاد للسودان فيما يتعلق بقرارات مجلس الامن وترتيبات لعقد قمة بين الرئيسين في الخرطوم في موعد لم يحدد.

مقتل ٢٣ شخصا في تحطم طائرة شحن روسية

موسكو - رويتر - قالت وزارة الطوارىء امس الخميس ان طائرة تابعة للقوات الجوية الروسية من طراز اليوشن سقطت متحطمة في سيبيريا الليلة قبل الماضية مما ادى الى مقتل ٢٣ شخصا هم كل من كانوا على متنها.

وفي وقت سابق اعلنت الوزارة ان مجمل عدد القتلى بلغ ١٩ شخصا.

وصرح متحدث باسم الوزارة ان كل افراد طاقم الطائرة وعددهم عشرة اشخاص والركاب وعددهم ١٣ شخصا قتلوا. ولم يتم انتشال سوى عشر جثث فقط.

واقلعت الطائرة التي كانت تحمل ٣٠ طنا من الشحنات التجارية من اياكان في جنوب سيبيريا في طريقها الى شبه جزيرة كامتشكا.

وقال مسؤولون ان الطائرة فقدت الاتصال مع برج المراقبة الجوية بعد سبع دقائق فقط من اقلاعها.

وذكرت وكالة انباء انترفاكس ان رجال الانقاذ عثروا على الحطام والعديد من الجثث على بعد ١٦ كيلومترا من اياكان.

وزير الخارجية التونسي يجري مباحثات في طهران

طهران – ا.ف.ب. – افاد مصدر دبلوماسي تونسي ان وزير الخارجية التونسي الحبيب بن يحيى وصل صباح امس الخميس الى طهران في زيارة رسمية تستمر ثلاثة ايام.

وهذه الزيارة هي الاولى الى ايران لوزير خارجية تونسي منذ استئناف العلاقات الدبلوماسية بين البلدين في ايلول ١٩٩٠.

وكانت هذه العلاقات بين البلدين قطعت في العام ١٩٨٧ بعد ان اتهمت تونس ايران بدعم الحركة الاسلامية التونسية.

واوضح مصدر في سفارة تونس في طهران ان زيارة بن يحيى، الذي سيلتقي خصوصا الرئيس علي اكبر هاشمي رفسنجاني ووزير الخارجية علي اكبر ولايتي، تندرج في اطار «تعزيز العلاقات» الايرانية – التونسية.

ومن المقرر ايضا اجراء محادثات ذات طابع اقتصادي تطال قطاعات النفط والتجارة والزراعة والكيمياء والفوسفات.

استئناف العلاقات الدبلوماسية بين اسرائيل والنيجر

القدس المحتلة - (ا ف ب) - اعلن مصدر رسمي ان حكومتي اسرائيل والنيجر قررتا امس استئناف العلاقات الدبلوماسية بينهما التي توقفت منذ الحرب العربية الاسرائيلية سنة ١٩٧٣.

وقال متحدث باسم وزارة الخارجية الاسرائيلية في بيان لها «ان الاتفاق على استئناف العلاقات الدبلوماسية وقعه امس وزير الخارجية الاسرائيلي ديفيد ليفي والنيجيري اندريه ساليفو».

واضاف البيان ان ترتيبات استئناف التعاون الثنائي واعتماد سفراء ستحدد قريبا.

وكانت النيجر التي يشكل المسلمون ٨٥ في المائة من سكانها قطعت العلاقات الدبلوماسية مع اسرائيل بعد حرب ١٩٧٣ العربية الاسرائيلية.

مجلس الامن يمدد مهمة القوة الدولية في الصحراء الغربية

نيويورك (الامم المتحدة) - (اف ب) - اصدر مجلس الامن الدولي امس الاول الاربعاء قرارا بتمديد مهمة القوة التابعة للامم المتحدة المكلفة الاشراف على وقف اطلاق النار في الصحراء الغربية حتى ٣١ ايار ١٩٩٧.

واعرب المجلس في القرار ١٠٨٤ الذي تبناه باجماع اعضائه ال ١٥ عن ارتياحه ل «التدابير التي اتخذها الطرفان لابداء حسن النية» في المستعمرة الاسبانية السابقة.

واشار القرار الى «معلومات جديدة تفيد ان الطرفين يتقدمان في جهودهما» الرامية الى تنفيذ خطة التسوية، من دون ان يذكر بالاسم المغرب وجبهة البوليساريو المدعومة من الجزائر.

وذكر المجلس ايضا بانه يشجع على اجراء استفتاء حر حول حق شعب الصحراء الغربية في تقرير المصير.

العاهل المغربي يستقبل رئيس الوزراء التونسي

الرباط - (ا ف ب) - ذكرت الاذاعة المغربية الرسمية ان العاهل المغربي الحسن الثاني استقبل بعد ظهر امس الخميس في بوزنيقة (بالقرب من الرباط) رئيس الوزراء التونسي حامد القروي اثر انتهاء الدورة الخامسة للجنة العليا المغربية التونسية للتعاون الاقتصادي والتقني.

وجرت المحادثات في حضور رئيس الوزراء وزير الخارجية المغربي عبد اللطيف الفيلالي.

وابرم البلدان اثناء اجتماع اللجنة المشتركة العليا اتفاقا للتعاون التجاري والجمركي واقرا برامج للتعاون الثقافي والتربوي والاعلامي. وبحث الجانبان اخيرا في وسائل تسهل شروط اقامة المغاربة والتونسيين المقيمين في كل من البلدين.

ورحب الفيلالي والقروي بالنتائج التي افضت اليها هذه الدورة الخامسة للجنة العليا المشتركة.

البحرين قد تحضر القمة الخليجية اذا ازيلت اسباب المقاطعة

الكويت - رويتر - قال وزير بحريني في تصريحات نشرت امس الخميس ان بلاده قد تنظر في حضور قمة دول مجلس التعاون الخليجي الشهر المقبل في الدوحة اذا انهيت المشاكل التي جعلتها تقاطع القمة.

وجاء في خبر لصحيفة الرأي العام الكويتية من المنامة «قال وزير شؤون مجلس الوزراء والاعلام البحريني محمد ابراهيم المطوع ان البحرين لن تتأخر في حضور قمة الدوحة اذا ما ازيلت الاسباب التي بنت البحرين عليها موقفها».

وقال وزير خارجية البحرين الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة يوم الاربعاء «ان دولة البحرين لن تشارك في اية اجتماعات تعقد في دولة قطر وذلك بسبب العديد من المواقف غير الاخوية وغير الودية التي تتخذها قطر تجاه البحرين».

ومن المقرر ان يعقد قادة دول مجلس التعاون الخليجي اجتماع قمتهم السنوية في العاصمة القطرية في السابع من كانون الاول المقبل.

الرئيس التشيكي يخضع لعملية جراحية في الرئة

براغ - بترا - اعلن اطباء هنا امس ان الرئيس التشيكي (فاتسلاف هافل) سيخضع لعملية جراحية في الرئة.

وذكر رئيس الاطباء الذين يعالجون الرئيس (هافل) ان العملية الجراحية معقدة بعض الشيء لكنها ضرورية للتأكد من [illegible] المرض.

وادخل الرئيس التشيكي الى [illegible] يوم الاثنين الماضي بعد ان [illegible] حالته الصحية بنتيجة اصابته بالتهاب رئوي حاد.

خلافة غالي ستبحث في كواليس القمة الفرنسية الافريقية

«المصور» المصرية : غالي سيضطر للتنحي لصالح مرشح افريقي اخر ساحل العاج تطرح وزير خارجيتها مرشحا محتملا

القاهرة - أ.ف.ب - اكد مكرم محمد احمد رئيس تحرير مجلة «المصور» الاسبوعية الذي يعتبر مقربا من الرئيس المصري حسني مبارك امس الخميس ان بطرس غالي سيكون مضطرا للتنحي لصالح مرشح افريقي اخر لتجنب خوض «معركة غير صحيحة» على منصب الامين العام للامم المتحدة.

وكتب مكرم محمد احمد انه «سيكون خطأ بالغا لو حارب (غالي) الان معركة غير صحيحة من اجل منصب لن يمارس فيه دورا فاعلا، بينما تحاول قارته الابقاء على المنصب لصالح افريقيا».

واضاف انه في ضوء عدم امكانية عودة واشنطن عن معارضتها لاعادة انتخاب غالي يبقى احتمالان، يكمن اولهما الذي وصفه بانه «ضعيف» في اللجوء الى الجمعية العامة للامم المتحدة حيث يضمن غالي الحصول على الاغلبية.

اما الاحتمال الثاني وهو «الاكثر توقعا» في رأيه، فهو «ان تنتهي مشاورات مجلس الامن مع المجموعة الافريقية الى حل تقبله كل الاطراف يحفظ للقارة الافريقية حقها في ان يكون لمرشحها، ايا كان اسمه، الحق في فترتين متتاليتين شأن الجميع».

واضاف ان «اغلب الظن ان غالي سيقبل هذا الحل حتى لا يضيع المنصب من افريقيا خصوصا انه اكثر الجميع ادراكا لحقيقة ان الامين العام للامم المتحدة لا يستطيع القيام بمهامه في غياب الحد الادنى من توافق ارادات الدول الكبرى، الذي يكفل فعالية قرارات المنظمة».

اما الموقف الرسمي المصري فلا يزال عند ما اكده وزير الخارجية عمرو موسى امس الاول الاربعاء ان بطرس غالي هو المرشح الافريقي الوحيد لمنصب الامين العام للامم المتحدة لولاية ثانية.

ومن جهة اخرى جددت فرنسا امس الاول الاربعاء دعمها لاعادة انتخاب بطرس غالي لمنصب الامين العام للامم المتحدة بعد ان تحدث رئيس دولة افريقية للمرة الاولى عن تقديم مرشح بديل لهذا المنصب.

فقد اعلن رئيس ساحل العاج هنري كونان بيدييه مساء الثلاثاء لدى خروجه من قصر الاليزيه ان وزير خارجية ساحل العاج امارا ايسي، الذي سبق ان رئس الجمعية العامة للامم المتحدة، سيكون «على مستوى» مهمة كهذه.

لكن بيدييه الذي كان يتحدث الى الصحافيين بعد لقاء مع الرئيس الفرنسي جاك شيراك اوضح ان لا وجود لـ«نوايا من قبل ساحل العاج» في هذا الشأن حتى الان.

وبعد هذا الاعلان جددت فرنسا تاكيد استمرارها في دعم ترشيح بطرس غالي لولاية ثانية على راس المنظمة الدولية. وتعارض الولايات المتحدة بمفردها هذا الترشيح.

واكد المتحدث باسم وزارة الخارجية الفرنسية جاك روملارت ان «المرشح الوحيد حتى الان الذي تقدم الى مجلس الامن هو بطرس غالي، ونحن مستمرون في اعتبار انه يملك كل المؤهلات للقيام بولاية ثانية».

ويعترف مصدر دبلوماسي فرنسي بان خلافة غالي ستكون موضع بحث «مطول في الكواليس» اثناء القمة الفرنسية الافريقية التاسعة عشرة في اوغادوغو بين الرابع والسادس من كانون الاول المقبل، لكنها لن تسجل على جدول الاعمال.

وقد دعيت ٤٩ دولة افريقية الى هذه القمة التي تعقد في بوركينا فاسو.

وتطالب باريس التي تملك حق النقض الفيتو في مجلس الامن بان يكون الامين العام للامم المتحدة ممن يتقنون الفرنسية.

واضافة الى النيجيري حامد الغابد الامين العام الحالي لمنظمة المؤتمر الاسلامي الذي اعلن استعداده لان يكون «مرشحا بديلا»، تتردد اسماء الغيني كوفي انان الامين العام المساعد للامم المتحدة، وسالم احمد سالم الامين العام لمنظمة الوحدة الافريقية كخلفاء محتملين لغالي.

رئيس اركان جيش صرب البوسنة يعلن استقالته
بيري يزور القوات الامريكية العاملة في البوسنة

بلغراد - وكالات - اعلن الجنرال راتكو ملاديتش امس الخميس استقالته من رئاسة اركان الجيش الصربي البوسني وسلم جميع صلاحياته الى مساعده الجنرال مانويلو ميلوفانوفيتش.

ويأتي هذا القرار بعد ثلاثة اسابيع من قرار رئيسة الجمهورية الصربية - الكيان الصربي في البوسنة - بيليانا بلافسيتش اقالة الجنرال ملاديتش مع الاعضاء الرئيسيين في هيئة اركان الجيش الصربي البوسني من ضمنهم الجنرال ميلوفانوفيتش.

وقد صادق برلمان الجمهورية الصربية على قرار الاقالة امس الاول الاربعاء.

وكانت السلطات المدنية في الجمهورية الصربية هددت الثلاثاء اعضاء هيئة الاركان التي يرئسها الجنرال ملاديتش بالملاحقة القضائية.

ووصفت الاوساط المقربة من حكومة الجمهورية الصربية في بالي قرار ملاديتش بأنه خطوة اولى نحو انتقال السلطات بشكل كامل من هيئة الاركان المعزولة الى الهيئة العسكرية الجديدة التي عينتها بلافسيتش.

وكانت رئيسة الجمهورية الصربية عينت في التاسع من تشرين الثاني الجاري هيئة اركان جديدة للجيش بقيادة الجنرال بيرو كوليتش.

ومن جهة اخرى وصل وزير الدفاع الامريكي وليام بيري الى البوسنة امس الخميس لزيارة القوات الامريكية واجراء محادثات مع ضباط حلف شمال الاطلسي حول قوة سلام جديدة من المقرر ارسالها الى البوسنة العام القادم.

وكان في استقبال بيري الجنرال الامريكي جورج جولوان قائد قوات حلف شمال الاطلسي في اوروبا وضباط امريكيون كبار اخرون في مستهل زيارته التي تستمر خمس ساعات.

وفي وقت لاحق في اليوم الثاني لجولته العالمية سيسافر بيري الى الكويت.

وسيتناول بيري اثناء وجوده في البوسنة غداء يوم عيد الشكر مع القوات الامريكية والروسية وغيرها من القوات في معسكر قريب وسيجتمع مع ضباط روس.

وستشكل القوات الامريكية والروسية جزءا من قوة حفظ السلام الجديدة في البوسنة التي تتألف من ٣١ الف جندي.

الاتحاد الاوروبي يشدد موقفه تجاه كوبا

جنود كوبيون يحرسون دبابات تقف امام وزارة الداخلية الكوبية التي تظهر عليها صورة تشي غيفارا. ا.ف.ب.

بروكسل - رويتر - قال دبلوماسيون امس الخميس ان الاتحاد الاوروبي وافق على تشديد موقفه تجاه كوبا متعهدا بدفع هافانا لاحترام حقوق الانسان وحرية التعبير.

وتجيء هذه السياسة الجديدة المقرر تبنيها رسميا يوم الاثنين المقبل في وقت اتهمت فيه كوبا أسبانيا عضو الاتحاد الاوروبي بالتدخل في شؤونها وسحبت موافقتها الرسمية على تعيين سفير أسباني جديد .

وتعهد الاتحاد الاوروبي أيضا باجراء مزيد من المحادثات مع سلطات كوبا ومع جميع قطاعات المجتمع «من أجل تعزيز حقوق الانسان وتحقيق تقدم فعلي نحو الديمقراطية التعددية».

ويتعرض زعماء الاتحاد الاوروبي لضغوط من الولايات المتحدة لتشديد موقفهم تجاه كوبا التي شددت واشنطن عقوباتها الاقتصادية عليها هذا العام .

المياه ما زالت تغمر البندقية

البندقية (ايطاليا) - أ.ف.ب - علم من مركز رصد المد في البندقية ان المياه ما زالت تغمر هذه المدينة الايطالية بعد ان ارتفع مستواها بشكل استثنائي وتجاوز امس معدله العادي بـ١٠٣ سنتيمترات.

وفي اوج هذه الظاهرة التي بلغت حدها الاقصى عند الساعة ١٠،٢٥ ت غ ولمدة ٣٥ دقيقة، بلغ ارتفاع مستوى المياه في ساحة القديس مارك ٣٠ سنتيمترا وغمرت حوالى ١١٪ من هذا المركز الاثري.

ومنذ اسبوعين، تغمر مياه المد المرتفع المدينة حيث يتجاوز مستواها في بعض الاحيان المعدل العادي بـ١٤٠ سنتيمترا.

وقد اقامت اجهزة البلدية اربعة كيلومترات من الجسور الصغيرة لتأمين التنقل داخل المدينة.

ميون يؤكد ان فرنسا عززت التزامها بأمن الخليج

باريس - أ. ف.ب - اكد وزير الدفاع الفرنسي شارل ميون ان فرنسا عززت التزامها بأمن منطقة الخليج منذ ان شاركت في آب ١٩٩٠ في التحالف الدولي ضد العراق.

وقال الوزير في تصريح «للنشرة الاسبوعية للمعلومات الاستراتيجية» (تي.تي.يو) انه منذ حرب الخليج «عززت فرنسا كثيرا التزاماتها بالمنطقة عندما وقعت اتفاقيات للتعاون مع الكويت (آب ١٩٩٢) وقطر (آب ١٩٩٤) ودولة الامارات العربية المتحدة (كانون الثاني ١٩٩٥)».

واوضح ميون الذي سيحضر في ابو ظبي الذكرى الخامسة والعشرين لانشاء دولة الامارات العربية المتحدة في الثاني من كانون الاول المقبل ان «هذه الاتفاقيات مهمة جدا لانها اساس لاقامة علاقة ثنائية قائمة على الثقة ويمكن ان تدوم».

واضاف ان هذه الاتفاقات «تعبر ايضا عن رغبتنا في تحقيق الاستقرار للمنطقة من اجل تهيئة الاجواء لمختلف اشكال التبادل السياسي والدبلوماسي والعسكري بين بلادنا ودول مجلس التعاون الخليجي».

وتحدث ميون عن ارسال وحدة من سلاح الجو الفرنسي (اربع طائرات ميراج «اف-١ سي تي» وحوالي مائة رجل) الى قطر، فقال ان هذا «الانتشار» يدخل في اطار «تنفيذ سياسة ايجابية للتدريب الثنائي مع القوات القطرية بهدف اكتساب القدرة العسكرية والمعرفة المشتركتين واللازمتين لتنفيذ كل جوانب اتفاق التعاون».

واكد انه «يتعين على السلطات القطرية والفرنسية ان تبت في ضرورة تعديل هذا الاتفاق على ضوء هذه التجربة».

ومن جانب آخر اشاد وزير الدفاع الفرنسي باتفاق الدفاع بين فرنسا والامارات.

وقال «ان التدريبات الثنائية بين الجيوش تتابع كل سنة وتدل على تحسن واضح لقدرتنا على العمل سويا».

وقد اكد ميون ردا على سؤال عن التعاون الفرنسي الاماراتي في مجال التسليح ان «عقود التسليح الموقعة تنفذ بشكل مرض».

الرئيس الصيني يبدأ زيارة تاريخية للهند

نيودلهي - رويتر - قال مسؤولون ان الرئيس الصيني جيانغ زيمين وصل الى الهند امس الخميس في زيارة تاريخية تهدف الى توطيد العلاقات بين الدولتين.

وكان الرئيس الهندي شانكار دايال شارما في استقبال جيانغ وهو اول رئيس صيني يزور الهند في مراسم قصيرة اقيمت في قصر الرئاسة بنيودلهي.

وقبل ساعات من وصول جيانغ شارك متظاهرون من التبت يطالبون بمغادرة الصين لمنطقتهم في احتجاج صاخب في العاصمة.

واحرق اكثر من ٦٠٠ متظاهر دمية تمثل جيانغ واشعلوا النار في علم صيني في مخيم للاجئي التبت في المدينة.

ويتوقع ان تتجنب الدولتان اثارة موضوع التبت الذي يدور حوله خلاف خلال المحادثات الرسمية حفاظا على العلاقات الثنائية الحساسة.

ويقول مسؤولون هنود ان خفض عدد القوات على امتداد الحدود المتنازع عليها في منطقة الهيمالايا ودفع التجارة والاستثمار قد يكونان عاملين يمكن ان يساعدا على تحسين العلاقات.

تحطم مروحية ايرانية خلال مناورات عسكرية

طهران - (اف ب) - ذكر التلفزيون الايراني اليوم الخميس ان مروحية للجيش الايراني تحطمت خلال المناورات التي تجرى منذ اسبوع في مياه الخليج وبحر عمان.

واوضح التلفزيون ان الطائرة تحطمت نتيجة اعطال تقنية لكنه لم يشر الى سقوط ضحايا ولم يحدد ايضا تاريخ وقوع الحادث.

ويشارك في هذه المناورات التي اطلق عليها اسم «نصر-٧» والتي تستمر عشرة ايام عشرة الاف رجل واربعون طائرة ومروحية وحوالي مائة سفينة من مختلف الانواع.

وترمي هذه المناورات التي وصفتها السلطات بانها «نجاح لا مثيل له» الى تعزيز القدرات القتالية والتنسيق بين الجيش النظامي وقوات النخبة للحرس الجمهوري.

وقالت وكالة الانباء الايرانية ان القوات المشتركة اطلقت خلال المناورات امس الخميس صواريخ ارض ارض وصواريخ ارض جو عزز مداها وسرعتها خبراء ايرانيون.

واضافت الوكالة ان هذه القوات اجرت ايضا تجربة على قاذفات محلية الصنع سميت «صاعقة» ومجهزة بـ«انظمة ميكانيكية والكترونية متطورة جدا».

وقد شنت طائرات قاذفة وسفن من البحرية الايرانية هجوما استغرق اربع عشرة ساعة لاستعادة جزيرة من عدو وهمي.

وجرت العملية على مساحة ٢٠٠٠ كلم مربع حول جزيرتي غشم وهنغام القريبتين من ثلاث جزر استراتيجية في الخليج (ابو موسى وطنب الصغرى والكبرى) التي تتنازع ايران السيادة عليها مع الامارات العربية المتحدة.

بويز: كلينتون يطمح لدخول التاريخ عبر انجاز كبير من نوع السلام الاقليمي

ابو ظبي - قدس برس - اعلن وزير الخارجية اللبناني فارس بويز ان الرهان على تحريك امريكي لعملية السلام في المنطقة قد يكون مشروعا انطلاقا من طموح الرئيس بيل كلينتون لدخول التاريخ عبر انجاز كبير من نوع السلام الاقليمي.

وتوقع بويز ان يساهم مؤتمر «اصدقاء لبنان» الذي سيعقد في واشنطن الشهر المقبل في اعادة تحريك المساعدات الاقتصادية للبنان. وقال ان لجنة وقف اطلاق النار المنبثقة عن تفاهم ابريل تمكنت من ادانة اسرائيل اكثر من مرة.

واشار الى ان هناك مراهنة على ان الرئيس الامريكي كلينتون الذي يدخل في ولايته الثانية سيكون اكثر تحررا من الضغط الانتخابي اليهودي مما سيجعله يطمح لدخول التاريخ عبر انجاز كبير من نوع السلام الاقليمي.

واكد الوزير اللبناني في تصريح ادلى به لصحيفة (الاتحاد) الاماراتية ان اسرائيل احتلت موقعا اساسيا في القرار الامريكي، وقال لكل «هذه الاسباب فان المراهنة تبقى غير محسومة بانتظار ان تتضح الامور والمواقف التي تحيط بالعملية السلمية».

وعن دور اوروبا في اعادة تحريك عجلة السلام في المنطقة، اجاب بويز «لا شك ان لاوروبا دورها الاساسي والفاعل وهي الاقرب الينا من غيرها جغرافيا» اما روسيا فهي اساسا احد راعيي عملية السلام في المنطقة.

وعن مؤتمر «اصدقاء لبنان» الذي سيعقد في واشنطن الشهر المقبل، قال بويز ان هذا المؤتمر جاء بناء على دعوة شخصية من قبل الرئيس الامريكي بيل كلينتون من اجل مساعدة لبنان.

واضاف ان نحو ٢٠ دولة اعلنت عن موافقتها للمشاركة في هذا المؤتمر واستعدادها للمساهمة في عملية البناء، مؤكدا ان حل القضية هو عند اسرائيل فحين «تنهي احتلالها لارضنا وتنسحب من المناطق التي تحتلها في جنوبنا فان المشكلة ستنتهي» كما قال.

قنبلة تلحق اضرارا بمكتب شركة ملاحية في مرسيليا

مرسيليا - فرنسا - رويتر - قالت الشرطة ان قنبلة قوية انفجرت في ساعة مبكرة من صباح امس الخميس امام مقر شركة ملاحية في ميناء مرسيليا الفرنسي المطل على البحر المتوسط .

واضافت ان الانفجار لم يسفر عن اصابة احد بسوء ولكن المبنى اصيب باضرار بالغة.

ويتبع هذا المبنى شركة اس ان سي ام وهي اكبر شركة ملاحية تخدم جزيرة كورسيكا الفرنسية التي تسودها الاضطرابات في البحر المتوسط .

وقالت الاذاعة الفرنسية ان انفجارا اخر وقع في ليموج بوسط فرنسا اثناء الليل مما ادى الى وقوع اضرار بالغة بمبنى محكمة - ولم ترد انباء عن اصابة احد بسوء.

وصول ١١ ناجيا من ركاب الطائرة الاثيوبية الى اديس ابابا

اديس ابابا - (اف ب) - وصل الى اديس ابابا بعد ظهر امس الخميس احد عشر شخصا من الاشخاص الخمسين الذين نجوا من كارثة طائرة الـ«بوينغ» الاثيوبية التي خطفت وتحطمت السبت الماضي في جزر القمر مما ادى الى مقتل ١٢٥ شخصا.

وافاد مراسل وكالة فرانس برس في العاصمة الاثيوبية انه كان في استقبال هؤلاء الناجين افراد عائلاتهم ومسؤولو شركة الخطوط الجوية الاثيوبية.

واضاف ان الاحد عشر شخصا هم اربعة اثيوبين، بينهم مضيفتان، وجيبوتي واحد واربعة نيجيريين وهندي واحد بالاضافة الى احد رعايا ليسوتو.

وقد اعلنت شركة الطيران الاثيوبية في الحصيلة النهائية لضحايا الكارثة ان عدد الناجين بلغ خمسين شخصا والقتلى ١٢٥ عثر على جثثهم جميعا.

واوضح وزير النقل والمواصلات الاثيوبي في حديث مع وكالة فرانس برس امس الخميس انه من «شبه المؤكد» ان قراصنة الجو لم يكونوا يحملون اي سلاح على متن الطائرة.

وقال ان «الحادث لم يقع بسبب اهمال اجهزة الامن في مطار اديس ابابا».

رسالة من رفسنجاني الى المستشار الالماني

طهران - (اف ب) - ذكرت وكالة الانباء الايرانية ان الرئيس الايراني علي اكبر هاشمي رفسنجاني وجه امس الخميس رسالة الى المستشار الالماني هيلموت كول ردا على رسالته الاخيرة عن التوتر الحالي بين البلدين.

واضافت الوكالة ان مضمون الرسالة سينشر «قريبا».

وقد توترت العلاقات بين ايران والمانيا منذ ان اتهمت النيابة العامة الالمانية مطلع تشرين الثاني الجاري كبار المسؤولين الايرانيين باصدار الامر في ١٩٩٢ باغتيال اربعة معارضين من الاكراد الايرانيين في برلين.

وقد ارسل كول يوم الخميس الماضي رسالة الى الرئيس الايراني طمأنه فيها الى ان بون لم تكن تريد اهانة المشاعر الدينية لايران في هذه القضية.

وردا على الرسالة اكد رفسنجاني انه يحرص على علاقات ايران مع المانيا شريكها التجاري الاول الذي يعارض الجهود الاميركية الرامية الى عزل طهران.

واثار اتهام ايران بالارهاب استياء المسؤولين في ايران الذين طالب بعضهم بقطع العلاقات مع بون بتهمة «اهانة» الجمهورية الاسلامية.

وفي الوقت نفسه تحدثت السلطات القضائية الايرانية امس الخميس عن اعداد ملف لاتهام بون بتقديم اسلحة عسكرية وخصوصا اسلحة كيميائية الى العراق خلال حربه مع ايران (١٩٨٠/١٩٨٨).

واتهم رئيس السلطة القضائية اية الله محمد يزدي المانيا بمساعدة العراق على تطوير اسلحته الكيميائية وتحسين مدى صواريخ سكود التي استخدمها ضد طهران في الفترة الاخيرة من الحرب.

مقتل ٤ اشخاص في انهيار منجم للماس في جنوب افريقيا

بوشوف (جنوب افريقيا) - (اف ب) - قتل اربعة اشخاص واعتبر ١٨ آخرون، يرجح انهم قتلوا، في عداد المفقودين بعد انهيار منجم الماس في بوشوف بمنطقة اورانج في جنوب افريقيا.

وقالت ادارة المنجم في حصيلة ان اربعة اشخاص تأكدت وفاتهم بينما اعتبر ١٨ في عداد المفقودين ويرجح انهم قتلوا في انهيار منجم روفيك الذي وقع امس الاول الاربعاء.

واعلنت ادارة المنجم في بيان امس الخميس ان ٥٦ عاملا حوصروا على عمق ٥٠٠ متر بعد ان تدفق الوحل من بئر مجاورة من خلال شق في الجدار.

واضافت انه «تم انقاذ ٣٤ عاملا من بينهم في حين تأكدت وفاة اربعة اخرين».

واوضحت ان «١٨ عاملا اخرين لا يزالون مفقودين ويعتقد انهم قتلوا» مشيرة الى ان «فرق الانقاذ علقت عملياتها حرصا على سلامة رجال الانقاذ».

اضراب الطيارين يشل جزئيا حركة الطيران في فرنسا
سائقو الشاحنات يواصلون الاضراب والمطالبة بزيادة الاجور

باريس - وكالات - كانت حركة الطيران امس الخميس خفيفة في فرنسا لليوم الثاني على التوالي بسبب اضراب لمدة ٤٨ ساعة ينفذه الطيارون ومضيفو الطيران ويطال خصوصا الشركات العامة.

واعلنت الشركتان التابعتان لمجموعة «اير فرانس» (الخطوط الجوية الفرنسية) امس انهما تؤمنان ثلثي الرحلات البعيدة المدى وربع رحلات «اير فرانس» الاوروبية المتوسطة المدى ونصف رحلات شركة «اير انتر-اوروبا» (الخطوط الداخلية).

وقد اوقف الاضراب في شركة «اوم» الخاصة التي امنت كل رحلاتها امس.

ويخشى الطيارون ومضيفو الطيران على اعمالهم واجورهم بسبب فتح المجال الجوي الفرنسي امام كل الشركات الاوروبية لتسيير رحلات جوية اعتبارا من نيسان ١٩٩٧.

ومن جهة اخرى عرقل الاضراب الذي يشنه سائقو الشاحنات في فرنسا والذي دخل يومه الثاني عشر على التوالي الحركة في نصف البلاد وبدأت نتائجه تنعكس على قطاعات اخرى بعد قطع الحوار بين نقابات العمال ونقابات ارباب العمل ليلة امس الاول.

ووجهت النقابات امس الاول عند منتصف الليل نداء الى السائقين ليستمروا في الاضراب ويعززوه بعد انقطاع حبل المفاوضات بين نقابات العمال ونقابات ارباب العمل والوسيط الحكومي.

ووضع ٢٥٠ حاجزا في ٤٩ اقليما من اصل ٩٥ في عموم فرنسا واضطرت ٢٠٠ محطة للبنزين من اصل ١٨ الفا الى الاغلاق لانعدام الوقود .

وبعد التوصل امس الاول الى تحقيق احد اهم مطالب المضربين وهي الاحالة على المعاش في سن الـ ٥٥ لم تتم الاستجابة الى مطالب اخرى من اهمها تخفيض ساعات العمل وزيادة الرواتب.

احالة رئيس شركة فيات الى القضاء

تورينو - (ايطاليا) - أ.ف.ب - افاد مصدر قضائي امس الخميس انه ستتم محاكمة رئيس مجموعة «فيات» سيزاري روميتي المتهم بالتهرب من الضرائب وبالمشاركة في تمويل غير قانوني لأحزاب سياسية لكن وفق اجراءات لا تتضمن محاكمة علنية.

وستحاكم النيابة العامة في تورينو (شمال) المدير المالي للمجموعة باولو ماتيولي وفق الاجراءات ذاتها التي طالب بها محامو المسؤولين في اكبر مجموعة صناعية في ايطاليا.

وستبدأ جلسات المحاكمة في ١٥ كانون الثاني المقبل.

والتهم الموجهة الى الرجلين تشمل مخالفات ارتكبوها في الفترة الممتدة من ١٩٨٠-١٩٩٢.

وجاء في الملف الاتهامي ان خمس شركات في مجموعة فيات شكلت حسابات سرية في الخارج والداخل واودعت اموالا على جرداتها السنوية لم تكن قد صرحت بها.

وافادت النيابة العامة في تورينو ان الاموال التي اودعت هذه الحسابات السرية قد تصل الى عشرات الملايين من الدولارات.

وكان روميتي (٧٣ عاما) اصبح في ٢٨ شباط الماضي رئيسا لمجموعة «فيات» خلفا لجيوفاني انييللي الذي عين رئيسا فخريا.

اضراب عام في اليونان احتجاجا على سياسة التقشف

اثينا - (اف ب) - عم اضراب عام اثينا والمدن اليونانية الكبرى امس الخميس قبل ٢٤ ساعة من تقديم ميزانية عام ٩٧ التي تتميز بتقشف شديد املته معايير الاتحاد الاوروبي.

ولقي الاضراب الذي دعت اليه اكبر نقابتين وهما الاتحاد العام للعمال اليونانيين (٦٠٠ الف منتسب) واتحاد الموظفين (٢٠٠ الف منتسب) استجابة كبيرة في البنوك والمدارس والادارات العامة والمستشفيات ووسائل النقل.

وبناء لدعوة النقابات الزراعية اعضاءها الى اغلاق الطرق اقام المزارعون الحواجز على الطرق الزراعية في معظم الاقاليم اليونانية.

وفي مواجهة هذا الوضع الذي يعتبر اول اختبار اجتماعي يواجهه رئيس الوزراء الاشتراكي كوستاس سيميتيس منذ فوزه في الانتخابات التشريعية في ٢٢ ايلول الماضي اكدت الحكومة عزمها على مواصلة سياستها التقشفية تمهيدا لانضمام اليونان الى الاتحاد الاقتصادي والنقدي سنة ٢٠٠٠-٢٠٠١.

وتقول المفوضية الاوروبية ان اليونان تعتبر حاليا الدولة الوحيدة في الاتحاد التي لم تلب ايا من معايير ماستريخت.

وقد سار المتظاهرون في شوارع اثينا وهم يهتفون «لا لماستريخت ولمعاييرها».

وتوجهوا بقيادة رئيس الاتحاد العام للعمال اليونانيين الى البرلمان لتقديم مذكرة احتجاج ضد سياسة التقشف.

ويتضمن مشروع ميزانية عام ١٩٩٧ معدل نمو بنسبة ٣،٣ في المائة مقابل ٢،٦ في المائة سنة ١٩٩٦ وعجزا عاما بنسبة ٤،٢ في المائة مقابل ٧،٦ في المائة عام ١٩٩٦ ومعدلا وسطيا للتضخم بنسبة ٦،٥ في المائة عام ١٩٩٧ سيتراجع الى ٤،٥ في المائة في نهاية العام.

الامم المتحدة تدعو الى وقف العقوبات الاحادية الجانب

نيويورك (الامم المتحدة) - (اف ب) - دعت الجمعية العامة للامم المتحدة امس الاول الاربعاء الى وقف العقوبات الاقتصادية التي تفرضها دول من جانب واحد على دول اخرى، لكن ٧٦ بلدا امتنعت عن التصويت على القرار الموجه على ما يبدو ضد الولايات المتحدة.

وذكرت مصادر دبلوماسية ان الجمعية العامة تبنت، بمبادرة من ليبيا، قرارا في هذا المعنى بغالبية ٥٦ صوتا. ولم تصوت سوى اربع دول ضد القرار، فيما امتنعت ٧٦ اخرى عن التصويت اثر ضغوط قوية من جانب الوفد الامريكي.

ومن دون ان يذكر الولايات المتحدة بالاسم، انتقد القرار اللجوء الى فرض عقوبات من جانب واحد واعتبر ذلك انتهاكا لميثاق الامم المتحدة.

وكانت الولايات المتحدة اصدرت مؤخرا قانونا يقضي بفرض عقوبات على الشركات غير الامريكية التي تستثمر اكثر من ٤٠ مليون دولار في الصناعات النفطية في ليبيا وايران.

وقد امتنعت الدول الـ١٥ الاعضاء في الاتحاد الاوروبي، التي سبق ان احتجت على سياسة العقوبات التي تنتهجها واشنطن حيال هذين البلدين وحيال كوبا، عن التصويت في جلسة الاربعاء، فيما صوتت اسرائيل والولايات المتحدة وميكرونيزيا واوزبكستان ضد القرار.

وتجدر الاشارة الى ان قرارات الجمعية العامة لا تتمتع بأي قوة الزامية.

الرياضة والشباب

في الاسبوع ١٣ من الدروي الممتاز بكرة القدم

الفيصلي يعصر القادسية

اليوم الوحدات يستقبل الحسين، الاهلي يلتقي القوقازي والرمثا مع كفرسوم

عمان - الرأي - تصبب الفيصلي عرقا في عز البرد واحرق اعصاب جمهوره، قبل ان ينهي عملية عصر ضد فريق القادسية جاءت بعد مخاض عسير، وأفرزت فوزا متأخرا بهدفين مقابل هدف بعد ان كان القادسية غادر الشوط الاول من المباراة التي اقيمت عليه ستاد عمان امس ضمن مباريات الاسبوع الثالث عشر من الدوري الممتاز متقدما بهدف سجله اسماعيل العوضات بضربة رأس كانت بمثابة الصاعقة على بعد مرور ٣٩ دقيقة قبل ان يسدد الكابتن ابو عابد الهدف بضربة رأس في الدقيقة ٦٧ ليطيب خاطر جمهوره بحل جزئي، واصل بعدها الفيصلي هجومه الضاغط والشامل حتى سجل له محمد توايهة بعد اشراكه بدقائق هدف الفوز الذي كفاه مؤونتا هذه الايام من «الموسم» ليواصل مطاردته للقمة.

*انخفاض درجة حرارة الجو بالطقس التشريني المعهود في مثل هذه الايام من الموسم ليس له علاقة بالحرارة والسخونة التي تسري في اوصال لاعبي الفرق الستة الذين هم قوام لقاءات اليوم في ختام الاسبوع الثالث عشر، فهاجس الوحدات ان يبقي على فارق التقدم بنقطتين عن اقرب مطارديه قائما ... ومنافسه فريق الحسين، ٢١ نقطة، يقاوم من اجل ضوء الامل واللقاء يجمعهما على ستاد عمان في الثانية والنصف.

اما الرمثا، ٢٢ نقطة، فانه يخشى ان يحدث كفرسوم، ٦ نقاط، فرقعة من القهر الذي ينهش قلبه دون ان يمسك ولو خيطا رفيعا من الراحة فهل يشهد ستاد الحسن طفرة؟!

واذا كان الفارق الكبير بين الاهلي ١٨ نقطة، والقوقازي ٦ نقاط، ينفي امكانية التعامل بالندية، فان ظروف الفريقين الآنية هي التي ستتحكم بمقدرات الاداء الفني على ستاد المفرق!!

الفيصلي ....(٢)
جمال ابو عابد د.٦٧
محمد التوايهة د.٨١
القادسية............ (١)
اسماعيل العوضات د.٣٩

مثل الفيصلي: انيس، حاتم عقل (محمود مطر) مهند، احمد خليل، راتب، رامي، حسونة، فراس (محمد توايهة) جعفر، ابو عابد وتادرس.

مثل القادسية: خالد ابو طوق، احسان، ديان، أمجد، سمير، رعد، (محمود عوض) اسماعيل، ايمن، ايهاب، وابو شعيرة (اسامة).

ادار المباراة الدولي: صبحي طاهر، واشهر البطاقة الصفراء لكل من سمير العكة وايهاب من القادسية.

وتابع اللقاء اكثر من ٣آلاف متفرج.

بسرعة: امسك الفيصلي بزمام الامور في وقت مبكر لكنه لجأ لاسلوب عقيم في انهاء الهجمات واظهر بعض نجومه مسحة نرجسية في التعامل مع الكرة حتى وجدوا انفسهم متأخرين بهدف وضاعفوا من ضغطهم على مرمى القادسية الذي لم يكن هناك من مبرر مقبول لذلك التراجع الجماعي امام المرمى لحمايته فكان ان زادت اخطاؤه وتفتحت به الثغرات وضعفت الرقابة مع هبوط اللياقة ليسجل الفيصلي هدفيه من سهو أمجد عن ابو عابد وسوء تقدير خالد لكرة التوايهة.

مشهد كان دائم الحدوث امام مرمى القادسية.. دفاع مستميت وعيون فزعة تبحث عن الشباك!

سيطرة.. عقم هدف!

نزل الهدف الذي احرزه لاعب القادسية اسماعيل العوضات في الدقيقة ٣٩ بضربة رأس بارعة خدعت انيس بسهولة نزل كالصاعقة على لاعبي الفيصلي الذين كانوا حتى تلك اللحظة يتعاملون مع الكرة بفوقية ويبالغون في التحضير حتى لكأنهم يتدربون على دقة التمرير العرضي، ولا يعني ذلك ان القادسية كان يهاجم لكن بدا عازما على الوقاية فأنشأ خطوط دفاع متباعدة واخذ يلاحق بعض مفاتيح الفيصلي خاصة ابو عابد الذي راقبه امجد كظله ثم ديان مع تادرس، ومع ذلك فان ما اوحى للفيصلي بالاطمئنان ان فرص تسجيل توفرت على مرأى من مهاجميه وفي حلق المرمى، فسدد ابو عابد ضعيفة من تمريرة تادرس وتفلسف هذا الاخير عندما استقبل كرة حاتم العرضية على صدره وبدل ان يصوب والمرمى امامه استدار ليلعبها خلفية بيد خالد! وجاء الدور على فراس الذي اخترق بكرة ابو عابد البينية لكنه أصر على محاورة الحارس!!

ومع ان الفيصلي تنبه الى ابو طوق ينطلق ليشكل حلقة ضغط مع ايمن ورعد لارهاق رامي وان تغطيته كانت ضعيفة لكن جعفر افتقد لحسه في الاقتحام واصر الفيصلي على الكرات العكسية التي كشفها دفاع القادسية وارتدت هجمات افتقرت للزيادة العددية فلا ابو شعيرة مع اسماعيل ولا ايهاب استطاعوا شق طريقهم ولان ابو طوق استخدم مهارته في العبور فقد نجح في تجاوز رامي ثم عكس كرة بعيدا عن متناول انيس لتسقط على رأس اسماعيل المتابع فاكملها داخل المرمى ودفاع الفيصلي في ذهول!!

حوار من طرف واحد!

قد يكون «الدوش» الذي سكبه مدرب الفيصلي على رؤوس لاعبيه اعاد لهم ذاكرة الاداء فعادوا الى ارض الملعب اكثر جدية، ربما، فشنوا موجات من الهجوم وعاونهم على ذلك ان القادسية تقهقر امام مرماه ولم يترك سوى ابو شعيره الذي كان دون ثمرة لان مهند واحمد وضعا في يديه قيودا منعت حركته.

واتخذ الاداء شكل الحوار من طرف واحد لان القادسية متفرج يشتت الكرة دون مراعاة لبناء هجمة او نضج في الاحتفاظ بالكرة حتى يتمكن لاعبوه من الانتشار، ونوع الفيصلي من اختراقاته جرب القلب فكان حسونة وجريس وحتى فراس يجدون متاريس محكمة فتوجه الى رامي ليتولى مع جعفر استثمار المساحة خلف ابوطوق بكرات عرضية لم تنقطع فتوترت الاعصاب قليلا لتأخر تسديد الهدف الذي جاء بفضل ضربة رأس من الكابتن ابو عابد الذي ارتقى لكرة راتب العرضية وحولها داخل المرمى بعد ٦٧ دقيقة! وانفرد جريس وانقض خالد على قدمه ثم زاد الفيصلي نهجه الهجومي فاشرك مطر بدلا من حاتم ومن اول كرة وصلته حاور العكة لكنه اقترب كثير من الحارس قصدها واستعجل الجمهور الهدف وكاد الفيصلي ان يدفع ثمن تهاونه في المراقبة فقد شق ايمن طريقه من الميمنة وتخلص من المدافعين ثم حاور انيس لكنه تباطأ في التسديد والمرمى خال من حارسه ولو فعل لانهى المباراة لكن الكرة ربها انيس طويلة الى حسونة الذي مررها امامية الى التوايهة الذي حل لتوه مكان مطر، انطلق بها وخدع خالد الذي ظنه سيلعبها نحو تادرس لكنه صوبها في المرمى هدف الفوز الذي جعل الجمهور ينطق بعد صمت ويفرح بعد تجهم طال زمنه!

الوحدات – الحسين
س • عمان – ٣٠ر٢ عصرا

يشيع «الكأس» جوا من التفاؤل في الوحدات على سوابق تعويذة الجمع بين البطولتين، وما دامت الصدارة هي محط انظاره فانه لن يسمح لفريق الحسين ان يحجبها ولو لحظات عنه، وخيارات الفريق في تحقيق ذلك واسعة لكن اكثرها مدعاة للحذر هي في روح المغامرة الهجومية التي قد يتسلح بها فريق الحسين اذا ما دفع بالخطيب والربابعة لمؤازرة عارف والخطاطبة فتتسع مساحة المراقبة على العموري وابوزمع من جهة ثم يحرم فيصل وعصام من ممارسة جانب المساندة الذي يوفر لسفيان ورأفت غطاء كبيرا من الامان.

هل ذلك مأزق لدفاع الوحدات؟! قد يكون، لكن قطع طرق الامداد من الشياب وشويطر يجعل الشقران وزملائه يواجهون حجما اكبر من الوان الهجوم ليس فقط من علي جمعة، حيث يرمي الوحدات ثقله لاستثمار وضع الاسدي، وانما بتحرك هشام الى جانب جهاد وابوخنطش ... وعندها فان الحل المنطقي لتخفيف الضغط او احداث خطورة على غندور قد تكون عن طريق التمريرات العميقة، وعليها قد تتوقف قدرة الحسين وفعاليته؟!

الرمثا – كفرسوم
س • الحسن – ٣٠ر٢ عصرا

قد يكون كفرسوم ترنح من ضربة القوقازي فهل فقد توازنه؟! ذلك ما سيكشف عنه مقدرة الرمثا على اختراقات دفاعه بعد ان يرمي له طعم التوغل نحو الخزعلي وبلال من شامان ويوسف في القلب او بتقدم عثمان وحابس من الاطراف، هذا التوقع قد يغري كفرسوم لمزيد من الجرأة فيعطي سليمان وابراهيم وضرار الاشارة الخضراء للانطلاق حيث لا جدوى من تقوقع دفاعي لمحاولة الحصول على نقطة لان لدى الرمثا وسائل وسائل تكفي لتفتيت اي ساتر دفاعي سواء هاجم من القلب بالعقوري وابوهضيب او دعمه بسليم وحسام من الجناحين، وهي ظروف توفر لعيسى ولـيث ومراد المزيد من المساحات وحرية الحركة لبناء الهجمات او التسديد من الكرات المرتدة او باللجوء الى التمريرات العرضية من محمد ومنصور.

ولعل الرمثا حريص على اعطاء كفرسوم حجمه لان اي تهاون او ممارسة الاداء البطيء سوف يمنح وسط كفرسوم الوقت اللازم لتنظيم نفسه وللمدافعين الارتداد للتغطية!

الاهلي – القوقازي
س • المفرق – ٣٠ر٢ عصرا

اذا كان توقف «عداد» الاهلي عن النتاج وتجميد موقعه بعد طفرة البداية يعكس بعض مظاهر القلق لدى لاعبيه فان القوقازي يعيش حالة من «الانتعاش» بعد ان تنفس من انبوبة اوكسجين الطوارئ، ويرفض الاهلي ان يجعل منه القوقازي امتدادا اخر، وما يخشاه مدربه ان تكون مقولة «الغريق» الذي لا يخشى المزيد من البلل هي عنوان نور شاكر وخالد عطا وعبدالدايم وان يتحرر رائد ووليد من قيود كثيرا ما تفرض على تحركاتهما! ويحتاج الشمري الى بعض الخصوصية عندما يتقدم خاصة ان دفاع الاهلي يعاني من غياب مستمر بعض عناصر قوته وعلي هنطش ومعاذ ثم الهنداوي وحمدي التغطية والمراقبة، وان يكون للاهلي اكثر من محور فطافطة وجانتي حتى لا يقوم التسلل من صلاح وابوبنية بتأثير على مستوى الهجمات وفاعليتها من بسام ونارت!

واذا اراد الاهلي ان يستأنف انتصاراته فان عليه ان لا ينجرف وراء هدوء القوقازي والمبادرة للهجوم بالزيادة العددية، والا فان مرور الوقت سيعطي منافسهم جرعة من الثقة لطرق لطرق مرمى ابوداود!

بطولة ميلاد القائد لرفع الاثقال

اربد - الرأي - حسين صالح:

توج السيد قحطان المجالي محافظ اربد امس الرباعين الذين حققوا المراكز الاولى في البطولة التنشيطية التي نظمها مركز شاركي احتفالا بعيد ميلاد القائد واقيمت في قاعة مدينة الحسن، وشارك في هذه البطولة عددا من الرباعين الذين مثلوا مركز تدريب الاتحاد في عمان واربد ومركز القصيلة والبارحة ومركز الجامعة واقتصرت الرفعات على النتر فقط وقد سجل الرباع محمد القران، مركز مدينة الحسن، وزميله مالك محمد ١٢٠ كغم فيما سجل كل من مهند جلوقة، مركز الاتحاد بعمان، عبدالرؤوف الحلواني ومحمد خريش، مركز القصيلة ٩٥كغم.

كما شارك بطلنا عايد الخوالدة باداء بعض الرفعات وتسلم راعي اللقاء درعا من مدير المركز الذي اقام حفل شاي تكريما للمشاركين.


تتويج الفائزين

تتويج الفائزين ببطولات الكرة الطائرة لموسم ٩٦

شباب الوحدات يتغلب على المهندسين

عمان - الرأي - فاز فريق الوحدات لفئة الشباب بالكرة الطائرة الفائز ببطولة الاردن لهذه الفئة على فريق نادي المهندسين بطل اندية الدرجة الثانية ١٦/١٤، ٧/١٥، ٣/١٥ في المباراة الاستعراضية التي جرت بينهما مساء امس الخميس بصالة الوحدات وبرز فيها من لاعبي الوحدات ماجد البس ومحمد نعمان.

وادار المباراة الحكام جمال شحادة، وليد النجار، وعيسى الخطيب، واعرب السيد مصطفى شباب مدرب الوحدات عن رضاه عن المستوى الفني والنتائج التي حققها الوحدات هذا الموسم.

وقام د.تيسير عرفة رئيس اتحاد الكرة الطائرة بتسليم كأس بطولة الاردن مواليد ٧٨ لماجد البس رئيس فريق نادي الوحدات وكأس بطولة الاردن لمواليد ٧٦ لعمر رمضان رئيس فريق الوحدات لهذه الفئة.

وتوج د.عرفة فريق نادي المهندسين بطلا للدرجة الثانية وفريق كفرعوان الوصيف كما توج فريق الاقصى بطلا للدرجة الثالثة وفريق أم الصليح وغريسا وصيفا للبطل.



فريق الوحدات بطل الاردن لمواليد ٧٦

في دوري كرة السلة بدعم اوبل

الاهلي يجتاز الجليل ويتهيأ لقمة المرحلة التمهيدية

عمان - الرأي - لعب محمد الشمالي دورا بارزا امس في تهيئة الاجواء امام الاهلي لاجتياز الجليل في المباراة التي اقيمت بصالة قصر الرياضة في اطار الاسبوع الرابع من المرحلة التمهيدية، لدوري كرة السلة الذي ينظمه الاتحاد بدعم من شركة اوبل.

وبدأ الاهلي الاستعداد للقاء قمة المرحلة التمهيدية امام الارثوذكسي الذي خاض في وقت لاحق مساء امس مباراة مهمة امام الجزيرة في ذات الصالة.

وكان مقررا لمباراة الاهلي والجليل ان تقام في اربد لولا عطل فني حصل امس الاول وبذلك تأجلت مباراة الوطني واليرموك الى وقت لاحق.

الاهلي/ ٧٨
الجليل / ٧٠

استهلت تشكيلة الاهلي المكونة من النسور والشمالي والعبادي والصعيدي وحمودة المباراة استهلالا طيبا وتقدم الاهلي ٩/٠ ساعده على ذلك بطء لاعبي الجليل في تنفيذ الواجبات الدفاعية وعدم دقة تسديدات عبدالمجيد والبربري وضعف متابعة بركات والاتيري.

لكن تسديدة ثلاثية ناجحة من عبدالمجيد ادخلت زملاءه جو المباراة، ثم تحسن الدفاع وبالتالي تحسن هجوم الجليل، ويمكن القول ان محمد الشمالي لعب دورا بارزا في الجانب الدفاعي فأحبط عدة محاولات للتسجيل ثم قاد سلسلة من الهجمات المضادة ونفذ عددا من التمريرات المساعدة الى جانب القيام بالتسجيل بنفسه فتقدم الاهلي ١٦/٣٢.

مارس الاهلي دفاع المنطقة احيانا والدفاع الضاغط والرقابة الفردية احيانا اخرى لمعالجة تسديدات عبدالمجيد والبربري الثلاثية الناجحة لكن دون جدوى، واستثمر البربري انشغال الدفاع مرة فاخترق وسجل من تغميسة ردا على تغميسة اهلاوية مبكرة لوسام نينو.

وبرز من الاهلي ايضا العبادي الذي غطى كثيرا على بطء لاعبي الارتكاز في المتابعة الصعيدي وحمودة اللذين بديا وكأنهما يعانيان من الام في رسغيهما وتحامل العبادي ذاته على آلام في ركبته كان يداويها خلال استراحته.

ومع ان دفاع الصعيدي وحمودة تحسن في الشوط الثاني الا ان الجليل غامر باللجوء الى التسديدات الثلاثية من خارج القوس ونجح كثيرا في تقليص الفارق، حتى انه دفع الاهلي الى اللجوء الى المبالغة في تدوير الكرة والاحتفاظ بها قبل التفكير بانهاء الهجمات ولم يستطع الاهلي المغامرة باراحة صانع العابه النسور بعدما حمل اربعة أخطاء شخصية الا الدقيقة او اكثر قليلا اذ ان الجليل نجح في تسجيل ثلاثيتين متتاليتين، مقابل اخفاق تيمور في العديد من المحاولات بيد ان تمريرات محمد الشمالي المساعدة مكنت زملاءه الاطمئنان على النتيجة وتحقيق الفوز.

البربري ومحمد الشمالي ايهما يلتقط الكرة؟

الانصار والنجمة يتأهلان للدور قبل النهائي في كأس لبنان

بيروت – رويتر – تأهل فريقا الانصار والنجمة للدور قبل النهائي لبطولة كأس لبنان لكرة القدم اثر فوزهما يوم الاربعاء على فريقي التضامن – صور والعهد في ختام مباريات دور الثمانية.

ففي مباراة قوية وسريعة اقيمت على ملعب برج حمود البلدي واصل فريق الانصار بنجاح حملة الدفاع عن لقبه بالفوز على فريق التضامن – صور ٣/٢.

وعلى ملعب بلدية صيدا الساحلية الجنوبية فاز فريق النجمة على فريق العهد وهو من الدرجة الثانية ١/٢.

وسيلعب الانصار مع البرج والنجمة مع الهومنتمن في الدور قبل النهائي لبطولة الكأس في وقت يحدده اتحاد الكرة لاحقا.

الاقصى يحتفظ برعامة مراكز الكيك بوكسنج

عمان - الرأي - احتفظ لاعبو مركز الاقصى مساء امس بزعامة مراكز الكيك بوكسنج اثر فوزهم برصيد كبير في نهائيات البطولة التي كانوا فيها الاقوى والاسرع والاكثر لكما بالقبضتين ورفسا بالرجلين، كان ذلك في اللقاء الذي رعاه السيد فايز حداد نائب رئيس اتحاد رفع الاثقال وحضره جمهور كبير من عشاق اللعبة تقدمهم السيد محمد عبد سليمان رئيس اتحاد الملاكمة والكيك بوكسنج، ونايف سعادة رئيس قسم المنتخبات الوطنية وعبدالمنعم ابو طوق رئيس اتحاد بناء الاجسام وعدد من المسؤولين في مقدمتهم السيد غازي شلول مدير البطولة الذي اخرج بطولة مثالية في التنظيم بمساعدة جهاز مدينة الحسين للشباب برئاسة السيد جميل خزاعلة مسؤول صالة رم فيما كان السيد شرحبيل العميري منيعا داخليا لبقا خلال البطولة.

النقاط: الاقصى (٢٣)، صخر (١٤)، الايطالي (١٣) الاولمبي (١٠)، البيادر (٧) الصقر (٥) دراغمة (٤) الابطال (٣) ابو علندا (١).

النتائج الفنية أسفرت عن فوز:

- وائل محمود (الايطالي) على جمال محمد (ابو علندا) شطب الخصم
- ماجد الشاويش (الاقصى) على وحيد بقطوش (دراغمة) ٣/٠
- محمود فيصل (صخر) على عامر نعيم (الايطالي) ٢/١
- زيد النجار (الاولمبي) على علاء علي (الاقصى) ٣/٠
- سامر خصاونة (صخر) على عدنان عمر (القصر) ايقاف الحكم للنزال
- علي احمد (الاقصى) على حسام سمارة (البيادر) بالضربة القاضية
- حسين يوسف (الاولمبي) على سليمان محمد (صخر) ٣/٠
- اسامة عبدالله (الاقصى) على فؤاد حيمور (الاولمبي) ٣/٠
- اكرم منير (الاقصى) على محمد خير (صخر) ٣/٠
- جاد الوحش (الاقصى) على ماهر كمال (صخر) بعدم صعود الخصم
- طلال حمزة (الايطالي) على عبدالرحمن منصور (الاولمبي) ٢/١
- طارق عبداللطيف (الاقصى) على موسى منصور (البيادر) ٣/٠

وفي نهاية البطولة التي تظلم فيها اللاعب المنتخبات الوطني رسمي دويك لخسارته في الادار التمهيدية امام محمد علي بوزن ٧٥ قام راعي المباراة ورئيس الاتحاد ومدير البطولة وعدد ن الشخصيات بتتويج الابطال الفائزين كما تسلم مدرب نادي الاقصى كأس البطولة.

حداد يتوسط الفائزين ورئيس ومدير البطولة

بطولة العقبة للفروسية تختتم اليوم

د. حداد، ف. الطاهر، ش. الراسخ أ. البشارات ابطال اليوم الاول





فارس الطاهر/ بطل مسابقة «اضرب واهرب»

عمان - الرأي - انطلقت يوم امس على ميدان الفروسية بثغر الاردن الباسم فعاليات بطولة العقبة لفروسية القفز عن الحواجز برعاية سمو الاميرة عالية بنت الحسين رئيسة الاتحاد الملكي للفروسية وبمشاركة نحو ٣٠ فارسا وفارسة.

اليوم تختتم الفعاليات باقامة خمس مسابقات تبدأ اولاها الساعة الحادية عشرة صباحا وهي مسابقة من مرحلتين تليها مسابقة جمع النقاط التراكمية مع استعمال الجوكر، ثم مسابقة اختر نقاطك يلي ذلك مسابقة عادية مع جولة تمايز قبل ان تختتم المسابقات باقامة مسابقة الغرق المثيرة.

وتاليا نتائج مسابقات يوم امس حيث نال الفائزون الخمسة الاوائل ولاول مرة جوائز نقدية قدمها لهم اتحاد اللعبة.

- المسابقة الاولى -جولةواحدة لحواجز بارتفاع ٨٠-٩٠سم (شارك ١٩ فارسا)

الاولى: دينا حداد/ ٦٠ دينارا
الثانية: رانيا وادي/ ٤٠ دينارا
الثالثة: يانا عبدالحق/ ٢٥ دينارا
الرابعة: زينة كرم/ ١٠ دنانير
الخامسة: دينا مقدادي/ ١٠ دنانير

- المسابقة الثانية: اضرب واهرب/حواجز بارتفاع ١٠٥سم(شارك ٢٠ لاعبا)

الاول: فارس الطاهر/ ١٢٠ دينارا
الثاني: ابراهيم بشارات / ٩٠ دينارا
الثالث: زيد شرعب / ٧٥ دينارا
الرابع: سوزان البخيت/ ٣٠ دينارا
الخامس: ندين حداد/ ٣٠ دينارا

- المسابقة الثالثة: جولتان مع تمايز/حواجز بارتفاع ١١٠ - ١١٥ سم (شارك ١٧ فارسا)

الاولى: شيرين الراسخ/ ١٤٠ دينارا
الثاني والثالث: غسان قصار / ١١٥ دينارا و٩٠ دينارا (شارك على جوادين)
الرابع: مهند الطاهر/ ٣٠ دينارا
الخامس: هاني البشارات / ٣٠ دينارا

- المسابقة الرابعة/ جولتان مع تمايز/ حواجز بارتفاع ١٢٠ - ١٢٥ سم (شارك ١٣ فارسا)

الاول: ابراهيم البشارات / ١٧٠ دينارا
الثاني: غسان قصار/ ١٢٥دينارا
الثالث: هاني البشارات / ١٠٠ دينار

ادار المسابقات الحكام اسامة شليل، خالد وعزت مهيار ومحمد الخليلي

بينما شارك في تتويج الفرسان السادة معتصم الساكت وبسام المومني وباسل طلال والسيد هاوزر مدير فندق هوليدي انتر ناشيونال في العقبة واحمد ابو الراغب.

دوري كرة السلة في امريكا

نيويورك – رويتر – فاز تورونتو على تشارلوت هورنتس ٨٨/٩٢ في دوري الرابطة الوطنية لكرة السلة في الولايات المتحدة.

كما فاز ديترويت بيستونز على فانكوفر ٧٨/٨٧ واورلاندو ماجيك على اتلانتا ٧٩/٧٥ في المباريات التي اقيمت امس الاول.

وفاز ايضا بوسطن على لوس انجليس ليكرز ١١٠/٩٤ وسياتل سوبرسونيكس على مينيسوتا تيمبروولفز ١٠٦/٩٨ وميلووكي باكس على كليفلاند كافاليرز ٩٢/٧٥

الكرة في اوروبا

ميلان ... اياكس وسوسيداد ضحايا للكأس

وكأس المحترفين تلفظ نيوكاسل وارسنال ومانشستر يونايتد

روما – رويتر – أخرج فيشنزا الذي يتصدر الدوري الايطالي لكرة القدم ميلان من كأس ايطاليا ليتأهل للدور قبل النهائي لاول مرة.

تعادل فيشنزا مع ميلان دون اهداف امس الاول في لقاء العودة بدور الثمانية بعد تعادل الفريقين على ارض ميلان في لقاء الذهاب ١/١ فتأهل بقاعدة تسجيل اهداف اكثر بارض الخصم.

وفي المباراة الاخرى التي اقيمت في دور الثمانية امس الاول تعادل لاتسيو على ارضه ١/١ مع نابولي الذي تأهل لفوزه في مباراة الذهاب ١/صفر.

تمكن نابولي من التعادل رغم لعبه معظم الشوط الثاني بتسعة لاعبين. وسيتقابل في قبل النهائي مع الفائز من لقاء انتر ويوفنتوس في حين يلعب فيشنزا مع بولونيا.

ولم يكن فرانشيسكو جويدولين مدرب فيشنزا الذي يوصف بانه «الفريق المعجزة» في الدوري الايطالي هذا الموسم جالسا على مقعد المدرب ليحتفل بتأهل فريقه.

فقد منع من الجلوس على هذا المقعد لمباراة واحدة لتفوهه بالفاظ نابية في مباراة سابقة وشهد المباراة وهو جالس بالمدرجات وحل محله ايرنستو جالي.

لعب فيشنزا الذي تصدر الدوري هذا الاسبوع لاول مرة في تاريخه بعشرة لاعبين قبل دقيقتين من نهاية المباراة عندما طرد لاعب خط الوسط فابيو بيلوتي لحصوله على ثاني انذار.

وطرد المدافع فرانشيسكو بالديني والمهاجم الفريدو اجليتي من نابولي في مباراته مع لاتسيو في الدقيقتين ٤٥ و ٤٩.

سجل بييرلويجي كازيراجي هدف لاتسيو في الدقيقة ٢١ ثم تعادل نابولي بعد خمس دقائق فقط بهدف من البرازيلي كايو.

انجلترا

هزم مانشستر يونايتد ونيوكاسل وارسنال وتوتنهام وهي من فرق الدوري الممتاز في الدور الرابع لكأس المحترفين لكرة القدم في انجلترا.

ولتكتمل مفاجآت مباريات الدور الرابع تعادل وستهام وهو من فرق الدوري الممتاز ايضا على ارضه ١/١ مع ستوكبورت فريق الدرجة الثانية في المباريات التي اقيمت امس الاول.

هزم نيوكاسل فريق الصدارة في الدوري الممتاز على ارض ميدلسبره ١/٣ وارسنال على ارض ليفربول ٢/٤ ومانشستر يونايتد على ارض ليستر ٢/صفر وهي خامس هزيمة له في اخر سبع مباريات.

وسحق بولتون على ارضه توتنهام ١/٦ ملحقا به اقسى هزيمة امس الاول.

وستكون مكافأة ميدلسبره لفوزه على نيوكاسل لعب مباراة دور الثمانية على ارضه مع ليفربول.

ويلعب ليستر على ارض ايسويتش فريق الدرجة الاولى وبولتون على ارضه مع ويمبلدون ويلتقي الفائز من مباراة الاعادة بين وستهام وستوكبورت مع الفائز من لقاء ساوثامبتون واكسفورد.

سجل ستيف كلاريدج الهدف الاول لفريق ليستر في مرمى مانشستر ثم اضاف ايميل هيسكي الهدف الثاني.

ورغم ان مانشستر يفتقد سبعة من لاعبي الفريق الاول بسبب الاصابة قرر المدرب اليكس فيرجسون الذي يبدو انه مهتم بالمسابقات الاخرى استبعاد خمسة لاعبين اساسيين وهم ايريك كانتونا وبيتر شمايكل ونيكي بات وديفيد بيكهام وروني جونسون.

وتقدم ميدلسبره بهدف سجله ديريك وايت في الدقيقة ٢٧ وتعادل الان شيرر لنيوكاسل الا ان ميدلسبره عاود التقدم بهدف من ميكل بيك ثم اضاف الايطالي فابريسيو رافانيللي الهدف الثالث قبل دقيقة واحدة من نهاية المباراة ليثأر ميدلسبره لهزيمته من نيوكاسل في الدوري هذا الموسم.

وتألق روبي فولر لاعب ليفربول فسجل هدفين في مرمى ارسنال الذي لعب ٣٤ دقيقة بعشرة لاعبين بعد طرد ستيف بولد.

كما تألق الاسكتلندي جون مكجينالي لاعب بولتون فريق الدرجة الاولى فسجل ثلاثة اهداف في مرمى توتنهام ليبلغ رصيده ١٧ هدفا هذا الموسم.

واضاف جيري تاجارت وناثان بليك وسكوت تيلور ثلاثة اهداف اخرى ليسحق بولتون فريق توتنهام ١/٦ بعد ان سجل تيدي شيرنجهام الهدف الوحيد للفريق الزائر.

وتقدم وستهام على ارضه باول هدف يحرزه الروماني فلوريان رادويشيو في انجلترا الا ان فريق ستوكبورت تعادل بهدف من البرتغالي كافاكو في الشوط الثاني.

هولندا

قضى هرقل الميلو فريق الدرجة الثانية على اياكس امستردام حامل اللقب فهزمه ١/صفر في الدور الثاني لكأس هولندا لكرة القدم.

سجل يورج نسميتس مهاجم هرقل هدفا من قذيفة بيسراه في الدقيقة ٥٣ من المباراة التي اقيمت امس الاول وكان كافيا ليضيف الى كوارث اياكس.

قبل عام واحد كان اياكس يتمتع بانجازاته بعد فوزه بكأس العالم للاندية في طوكيو ولكن هزيمته امس الاول كانت الثالثة في الاسابيع الماضية وان كان تعادل بشق الانفس على ارض فينوورد روتردام ١/١ يوم الاحد في الدوري.

يحتل اياكس المركز الخامس في الدوري ومن المحتمل ان يفشل في التأهل لدور الثمانية لكأس اوروبا لابطال الدوري.

وفي المباراة الاخرى التي اقيمت في الكأس امس الاول فاز ايندهوفن على فينلو فريق الدرجة الثانية ٢/١ كما فاز فينوورد الذي يحتل المركز الثاني في الدوري على باروني بريدا ٢/صفر.

اسبانيا

اصبح ريال سوسيداد الفريق الوحيد من دوري الدرجة الاولى الذي سيغيب عن الدور الثالث لكأس اسبانيا لكرة القدم بعد فوز الفرق الاربعة عشرة الاخرى من الدرجة الاولى في مباريات العودة بالدور الثاني امس الاول.

تعادل ريال سوسيداد ١/١ مع اوساسونا الذي فاز في لقاء الذهاب ١/صفر في حين فاز ديبورتيفو كورونيا على مايوركا ٣/صفر بعد فوز الاخير في لقاء الذهاب ١/صفر.

وفاز ريال مدريد على سلمنكة ٢/صفر بعد فوز فريق العاصمة في لقاء الذهاب بنفس النتيجة. وسحق اكسترمادورا الذي يحتل ذيل قائمة دوري الدرجة الاولى ميريدا ٥/١ بعد هزيمته في لقاء الذهاب ١/صفر.

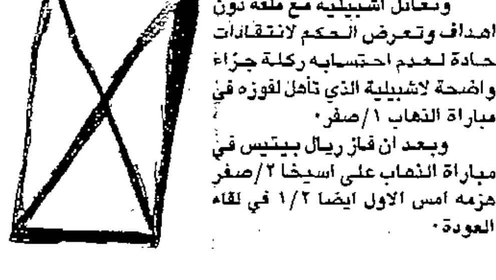
وفاز رايو فاليكانو على البسيط ٥/١ ايضا بعد تعادلهما في مباراة الذهاب دون اهداف.

وكان التعادل السلبي كافيا لكل من لوجرونيس وريسنج سانتندر بعد تعادلهما في مباراتي الذهاب ١/١ على ملعبي الافيس وايبار فتأهلا بقاعدة تسجيل اهداف بارض الخصم.

وتعادل اشبيلية مع ملقة دون اهداف وتعرض الحكم لانتقادات حادة لعدم احتسابه ركلة جزاء واضحة لاشبيلية الذي تأهل لفوزه في مباراة الذهاب ١/صفر.

وبعد ان فاز ريال بيتيس في مباراة الذهاب على اسيخا ٢/صفر هزمه امس الاول ايضا ٢/١ في لقاء العودة.


لاعب ارسنال جون هارتسون يتعرض للعرقلة من حارس مرمى ليفربول (رويتر)



الرياضة والشباب

ثلاثة لقاءات في الدوري العام لكرة اليد اليوم

فوز سهل للاهلي ... والسلط يعادل فريق الحسين

عمان – الرأي – تعادل فريقا السلط ونادي الحسين ٢٠/٢٠ الشوط الاول تقدم ١٠/١٣ في مباراة كرة اليد التي اقيمت الليلة قبل الماضية في قاعة الحسن باربد ضمن الدوري العام لكرة اليد لموسم ١٩٩٦ بعد لقاء مثير من الجانبين اضاع فيه فريق الحسين فرصة ذهبية للفوز بالثواني الاخيرة من اللقاء.

الاهلي وفي لقاء سابق بنفس الصالة كان يحقق فوزا كبيرا على فريق كفرسوم ١٨/٣٣ الشوط الاول ٨/١٥ بعد تفوق واضح لنجوم الاهلي.

اليوم الجمعة تقام في قاعة الحسن باربد ثلاثة لقاءات ... فيلتقي الساعة الثانية بعد الظهر فريقا نادي عمان ونادي كفرسوم في مواجهة ساخنة، فيما فريق العربي وهو يلاقي فريق الحسين الساعة الثالثة والنصف بعد الظهر يتطلع لتأكيد سطوته ... وتختتم اللقاءات الساعة الخامسة بلقاء الاهلي ويرموك الشونة حيث طريق الاهلي تبدو سالكة عبر درب الشونة صوب القمة.

فريق السلط .... (٢٠)
فريق الحسين .... (٢٠)

اربد – محمد قديسات

قبل نهاية المباراة بعشرين ثانية كان ماهر ابو الليل يضيع على فريقه الحسين فرصة الفوز على فريق السلط عندما انفرد وسدد بجسد الحارس حياصات ليتعادل الفريقان ٢٠/٢٠ والشوط الاول تقدم السلط ١٣/١٠.

السلط الذي لعب باسلوب ١/٥ دفاعا و٣/٣ هجوما وهو نفس اسلوب فريق الحسين اجاد مراقبة الخط الخلفي لمنافسه وبرز حارس مرماه حياصات واعتمد على تسديدات جهاد سواء بالكرات الثابتة او المتحركة مع اختراقات ناجحة لجناحيه احمد الهنداوي او بالعاب الدائرة لتادرس وولوج فردي للقائد ومحمد الهنداوي، واستفاد السلط من الهجوم الخاطف بواسطة جهاد واحمد نظرا لبطء ارتداد فريق الحسين للدفاع.

فريق الحسين جاءت رقابته لجهاد وهمية، وعانى من تعدد ثغراته الدفاعية خاصة من الاطراف، مع بطء الارتداد لمواقعه الدفاعية، مما منح السلط الهجوم وخاصة الخاطف، واعتمد الحسين على تسديدات مباغتة من ملحس ومجدي اسمير لكنه بقي مصرا على الاختراق من الامام.

لكن عند الدقيقة ١٩ من الشوط الثاني تغيرت الامور، فاعطى حارس مرمى الحسين ظاهر القبكري الثقة لزملائه بشجاعته وركز على الهجوم الخاطف لملحس والشتاق ومجدي اسمير ليقلل الفارق في الدقيقة (٢٠) الى ١٧/١٩ للسلط. ومع بطء ارتداد السلط للدفاع كان ابو الليل ومجدي وملحس يهدرون ثلاث انفرادات متتالية، مع نجاح رقابة احمد الهنداوي ليتقدم الحسين لاول مرة ١٩/٢٠ ليتعادل السلط ٢٠/٢٠ ثم كانت فرصة الفوز التي اهدرها ابو الليل لاعب الحسين ليتعادل الجانبان ٢٠/٢٠.



علي قطيشات /السلط يسدد وملحس (لاعب الحسين) يحاول ايقافه

الاهلي .... (٣٣)
كفرسوم .... (١٨)

على وجه السرعة احتوى الاهلي حماس كفرسوم الذي تقدم في البداية يفارق هدفين ٢/٤ فعمد الاهلي لنهج الدفاع الضاغط على اللاعب المستحوذ على الكرة مما اربك خطط كفرسوم الهجومية، معتمدا على تسديدات خطه الخلفي عاطف ومحمد حمارشة ونبيل [illegible] ل وبروز جناحه حسين احمد [illegible] ختراق من طرف كفرسوم والتركيز على الهجوم الخاطف لابو السندس وسامر، او بالعاب الدائرة لعبدالرحمن بني هاني.

فيما اعتمد كفرسوم على تسديدات مباغتة بواسطة خطه الخلفي غالب وخلدون ومحمد يوسفه ومحاولات جناحيه نسيم محمد وفكري احمد بالاختراق، واحيانا العاب الدائرة لمروان حسين بيد ان هجومه لقي مشقة كبيرة في اختراق دفاع الاهلي، فلعب بفردية وتسرع ليخسر كفرسوم بقسوة امام الاهلي ١٨/٣٣.

عمان + كفرسوم
صالة الحسن – س٢

عمان وان امتاز بخط خلفي قوي الا انه يخشى صلابة دفاع كفرسوم، لذا سيعمل على التركيز في العابه الهجومية بالتسديدات الخاطفة من خارج المنطقة بواسطة مضر واياد او ابوطوق والمحيسن مع ايجاد الثغرات من اطراف كفرسوم لجناحيه محمد حسين واسامة او مضر، وبالعاب الدائرة للشلقاوي او سليمان.

فريق كفرسوم يركز الاخر على تصويبات خلدون بني عمر وغالب وصباحين من خارج المنطقة، او اختراقات جناحيه فكري احمد وايوب يوسف او العاب الدائرة بواسطة مروان حسين ورقابة مضر ومحمد حسين والهجوم الخاطف لنسيم وفكري.

العربي + الحسين
صالة الحسن – س٣٠ر٣

العربي وهو يلاقي جاره فريق الحسين مطمئن للنتيجة نظرا لتفوقه الفني وتكامل صفوفه، ويعمل في العابه الهجومية وفق ايقاع سريعة لفتح الثغرات بدفاع الحسين ليلج منها البحيري وموفق او ابو الليل مع الاستفادة من تسديدات اسماعيل والمنسي او العاب الدائرة لجمال او مروان والنفاذ من جناحيه موفق او بلال او خيري او بهاء واسقاط الكرات لجمال ورقابة الكوفحي وملحس.

فريق الحسين سيميل الى التركيز وعدم التسرع في هجماته التي تعتمد على تسديدات الخط الخلفي من الكوفحي والوحشة وملحس، او بالعاب الدائرة بواسطة ماهر ابو الليل ومحاولة جناحيه طبيشات وشخشير ومجدي بالاختراق من اطراف العربي، ورقابة البحيري وموفق.

الاهلي + يرموك الشونة
صالة الحسن – س٥

يرموك الشونة الذي تبدو مهمته صعبة مع الاهلي حامل اللقب سيركز على الطابع الدفاعي ورقابة محمد طه وعاطف واغلاق دفاعه خاصة من البوابة الامامية، والتركيز على الهجوم الخاطف للهزاع ونصر سالم او بتسديدات خطه الخلفي البكار والهزاع ووسلم او ابوجابر او بالعاب الدائرة عن طريق محمد بشتاوي او باسل.

الاهلي الذي يمتاز بالايقاع السريع في هجماته سيغلق اطرافه امام جناحي الشونة مروان وحوران او الوهيبي، والتصويبات المباغتة من خارج المنطقة بواسطة عاطف ومحمد طه ونبيل ومحمد حمارشة واختراقات سامر، او حسين واياد من الجناحين مع العاب الدائرة بواسطة الشقيقين عبدالرحمن واسماعيل بني هاني والخاطف لابو السندس واياد مع رقابة الوهيبي والبكار.

دوري كرة اليد للدرجة الثانية

هل يجدد كفرنجة اماله بالحرية اليوم؟!

عمان – الرأي – يتطلع فريق نادي كفرنجة وهو يلتقي فريق نادي الحرية الساعة الرابعة مساء اليوم الجمعة في قاعة مدينة الحسين في اربد ضمن دوري الدرجة الثانية لكرة اليد للفوز خوفا من ضياع فرصته للصعود والبقاء قرب كوكبة فرق المقدمة، فيما فريق الحرية سيرمي بثقله معتمدا على حماس لاعبيه لبلوغ الفوز الاول له بالدوري.

محمد قريحات

كفرنجة يركز على ثلاثي الخط الخلفي حاتم عنانزة وجمال قريحات وايمن قريحات، مع محاولة الولوج من الجناحين محمد هاني وفراس او بالعاب الدائرة لمحمد [illegible] الرقابة على عنتر علي وخالد اسماعيل من الحرية، وبناء الهجوم الخاطف لفراس.

فريق الحرية الذي لا يملك اية نقطة في رصيده، يعتمد على الهجمات الخاطفة لعنتر وابو السنكس، وتسديدات خالد ووريدات من خارج المنطقة، وان كان يعيبه ضعف دفاعه خاصة من الاطراف، كما سيعمد على رقابة حاتم وجمال قريحات من كفرنجة، وتمتين دفاعه من البوابة الامامية وعدم التسرع في انهاء هجماته. فهل ينجح في بلوغ الفوز الاول، ام ان كفرنجة سيعبر طريق الحرية بسهولة.

دراجو العربي يسيطرون على سباقهم

اربد – الرأي – سيطر دراجو النادي العربي على سباق الدراجات التي نظمه النادي امس احتفاء بميلاد القائد وشارك بها (٥٤) دراجا يمثلون فئات الرجال والشباب والناشئين.

حيث اعتلى الدراج محمد البدور من العربي قمة سباق الرجال بعد ان قطع مسافة السباق البالغة ١٢كلم بزمن ٢٠ر١٩ دقيقة فيما فاز زميله محمد الشرايري بسباق الشباب البالغة مسافته ٨كلم بزمن ٥٠ر١٢ دقيقة في حين فاز هاني آغا من مدرسة حمزة بن عبدالمطلب بسباق الناشئين قاطعا مسافة السباق البالغة ٤كلم بزمن ١٠ر٨ دقيقة.

وفي ختام السباق الذي ساهمت بنجاحه بفاعلية اجهزة الامن العام والدفاع المدني وصحة اربد وزع السيد سامي الشرايري مدير السباق عضو اتحاد الدراجات الكؤوس والميداليات على الفائزين بالمراكز الاولى.

زامر ... هيلمر وتسيجه يلتحقون بمنتخب المانيا

بون – رويتر – استدعى بيرتي فوجتس مدير منتخب المانيا ثلاثة لاعبين اساسيين من الفريق الذي فاز ببطولة اوروبا ٩٦ بعد تعافيهم من الاصابة للاشتراك في المباراة التي يلعبها الفريق الشهر القادم مع البرتغال في تصفيات كأس العالم.

واختير الظهير الحر ماتياس زامر والمدافع توماس هيلمر والجناح الظهير كريستيان تسيجه امس الاول ضمن فريق مؤقت من ٢٨ لاعبا وذلك بعد غيابهم عن المباراة التي تعادل فيها المنتخب على ارضه مع ايرلندا الشمالية ١/١ في التصفيات في وقت سابق من هذا الشهر.

تقام مباراة المانيا والبرتغال في تصفيات المجموعة التاسعة الاوروبية في لشبونة في ١٤ كانون الاول.

غير ان فوجتس قال ان الفريق سيفتقد بشدة توماس هايسلر لاعب خط الوسط في نادي كارلسروهه الذي قد يغيب عن الملاعب ثلاثة اشهر بعد اصابته في كاحل القدم اثناء مباراة بالدوري يوم الجمعة الماضي.

وقال فوجتس «هذا صعب علينا» هايسلر احسن لاعب في المانيا حاليا وربما احسن لاعب في مركزه في اوروبا.

والبرتغال لها اهمية خاصة في تاريخ كرة القدم الالمانية. فهي الفريق الوحيد الذي تمكن من هزيمة منتخب المانيا في مباراة بتصفيات كأس العالم حيث فاز عليها ١/صفر في شتوتجارت عام ١٩٨٥.

الا ان المانيا لم تهزم من منتخب البرتغال منذ ذلك الحين وهزمته ١/٢ في مباراة ودية في بورتو في شباط الماضي.

الهاتف المحمول ... ممنوع!!

مدريد – رويتر – جعل نادي لوجرونيس الذي يحتل مركزا متأخرا في الدوري الاسباني لكرة القدم من الهاتف المحمول كبش فداء لهزائمه المتتالية.

فقد منع المدرب لبير اوبيسب استخدام هذه الهواتف في استاد لاس جالوناس اثناء التدريب وخلال السفر للعب مباريات خارج ارض الفريق وذلك بعد ان وجد ان مكالمات بعض اللاعبين تتخلل حديثه للفريق قبل المباريات.

مخيم كشفي لمركز التدريب المهني في عين الباشا

عمان – الرأي – ضمن احتفالاته بعيد ميلاد القائد اقام مركز التدريب المهني – عين الباشا مخيما كشفيا اشتمل على مسيرة خلوية وحفل سمر ومحاضرات كشفية.

وشارك في المخيم الذي افتتحه المهندس محمد خير مدير المركز ثلاثون كشافا وجوالا والقادة اسماعيل الاخرس، محمد عبدالرحمن، محمد العمري، واشرف على المخيم صالح العايدي وخميس احمد.

لقطة تجمع المشاركين بالمخيم الكشفي

(فيفا) يوقف البانيا

زوريخ – رويتر – قرر الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) ايقاف البانيا لاجل غير مسمى عقب حملة تطهير قامت بها الحكومة في صفوف الاتحاد الالباني لكرة القدم.

اتخذ (فيفا) هذا القرار امس الاول بعد ان امرت وزارة الرياضة الالبانية بايقاف ادوارد درويشي السكرتير العام للاتحاد الالباني وبحل اللجنة التنفيذية للاتحاد.

وابلغ (فيفا) الاتحاد الالباني لكرة القدم بانه لا يعترف بهذه القرارات ولا يزال يعتبر درويشي واللجنة التنفيذية المنحلة قناتي الاتصال الرسميتين الوحيدتين في الاتحاد الالباني لكرة القدم.

ويلقي قرار (فيفا) ظلالا من الغموض على مباراة البانيا مع ايرلندا الشمالية في تصفيات كأس العالم في المجموعة التاسعة الاوروبية في ١٤ كانون الاول.

وتضم المجموعة ايضا المانيا والبرتغال واوكرانيا وارمينيا.

نشرة اليوم

تقام اليوم الجمعة النشاطات الرياضية التالية:

* كرة القدم – الدوري الممتاز
– الفيصلي + الاهلي – ستاد المفرق س٣٠ر٢ بعد الظهر
– كفرسوم + الرمثا – ستاد الحسن باربد س٣٠ر٢ بعد الظهر
– الوحدات + الحسين – ستاد عمان س٣٠ر٢ بعد الظهر
* كرة اليد – الدرجة الاولى
– كفرسوم + عمان – صالة الحسن باربد س٢ بعد الظهر
– الحسين + العربي – صالة الحسن باربد س٣٠ر٣ مساء
– يرموك الشونة + الاهلي – صالة الحسن باربد س٥ مساء
* يد – الدرجة الثانية
– الحرية + كفرنجة – صالة الحسن باربد س٤ مساء
* يد – دوري النساء
– الارثوذكسي + كفرسوم – صالة طبربيا باربد س٣٠ر٢ بعد الظهر
* يد – اللقاءات الودية
– الصداقة اللبناني + السلط – صالة تربية السلط س٥ مساء
* الشطرنج
– بطولة اندية الجنوب – نادي وادي موسى س٤ مساء
* الريشة الطائرة
– بطولة المفرق – صالة تربية المفرق س١٠ صباحا
* الفروسية
– بطولة العقبة الدولية – م. العقبة س٣ بعد الظهر
* المسيرات
– مسيرة المدرسة الارثوذكسية – امام فندق تايكي س١٠ صباحا

في اول لقاءاته وبرعاية وزير التربية

السلط والصداقة اللبناني بكرة اليد اليوم

د. منذر المصري

عمان – الرأي – يلتقي الساعة الخامسة مساء اليوم الجمعة وفي صالة تربية السلط الجديدة فريق نادي الصداقة اللبناني وفريق نادي السلط في اول اللقاءات الودية بكرة اليد للفريق الضيف الذي يستضيفه نادي السلط وذلك برعاية وزير التربية والتعليم د. منذر المصري وسيلعب الصداقة ثاني مبارياته امام فريق ام جوزة يوم الاحد القادم ويختتمها بلقاء السلط ثانية مساء الاثنين القادم.

قبل المباراة وفي الساعة الرابعة يقام حفل افتتاح للصالة الرياضية ويشتمل على كلمة لوزارة التربية وكلمة لرئيس نادي السلط وتقديم فقرات فنية.

ويذكر ان الصالة يمكن استخدامها لالعاب اليد والسلة والطائرة والعاب فردية الى جانب مدرجات تتسع لحوالي ١٥٠٠ شخص ومرافق ادارية، ويذكر كذلك ان لاعب نادي عمان نبيل شحدة يلعب في صفوف فريق الصداقة اللبناني.

سباق اختبارات السرعة لمجمع رياضة السيارات.. اليوم

٤٥ سائقا يتنافسون على اللقب..وجائزة الجمهور «ساتلايت»



الياس حكات. مدير المجمع

عمان- الرأي - يصطف ٤٥ سائقا صباح اليوم الجمعة فوق حلبة مجمع رياضة السيارات الاردني بمنطقة الهلالية في محافظةمادبا للتنافس على لقب بطل سباق اختبارات السرعة الذي ينظمه المجمع بعد ان نجح في فترات سابقة في تنظيم مثل تلك السباقات التي لاقت اقبالا جماهيريا من قبل عشاق هذه الرياضة رغم حداثة انشاء المجمع.

المشاركون سيكونون تحت مراقبة مجموعة مختصة تم توزيع اعضائها على تسع نقاط بهدف ضبط سير السائقين والفصل بين المحكمين بالنتائج التي سيحصل عليها المشاركون وفق ما افضى به مدير المجمع السيد الياس حكات، وينتظر ان تأتي مشاركتهم في ظل تنفس شديد نظرا للخبرة التي اكتسبوها في سباقاتهم الماضية.

واذا كان المشاركون يتزاحمون على اللقب فان مزاحمة الجمهور على البطاقات والسحب على جهاز «الساتلايت» التي تبرعت به مؤسسة وليد جرار ايمانا منها بدعم الرياضة والرياضيين، لا تقل اهمية عن الحدث الذي أخذ ينتزع اهتمامات الرياضيين على اختلافهم والجمهور على حد سواء.

فمن سيكون صاحب الحظ السعيد ويحمل الكأس والاكثر حظا منه من يحمل الساتلايت؟ دعونا ننتظر.

احتفاء بعيد القائد

بطولة المجد للتايكواندو.. اليوم

عمان - الرأي - تبدأ صباح اليوم الجمعة وفي صالة الامير راشد بن الحسن فعاليات البطولة الاحتفالية بالتايكواندو والتي ينظمها مركز المجد احتفاء بعيد ميلاد القائد بمشاركة مراكز جبل عمان، صويلح، الابطال، الفهد، الهاشمي، فلسطين، الصقور، جرش، عالية، الاولمبياد، البحيري والمجد المنظم وتقام باشراف محمد غازي ورئاسة التحكيم نايف سالم، لجنة الطعون من سامر كمال، نايف سالم، محمد غازي، توفيق نويصر، فؤاد جروان، وبرعاية رئيس الاتحاد كمال شابسوغ.

بطولة القائد للشرطة بكرة القدم

عمان – الرأي – تأهل فريقا الدفاع المدني والشرطة الخاصة للدور قبل النهائي في بطولة القائد التي ينظمها اتحاد الشرطة بكرة القدم. بعد تعادلهما بنتيجة ٣/٣

وكان فريق الارديه فاز على الهاشمية بنتيجة ٢/١١.

الزمالك يوحد الاديان في نيجيريا!

ايبادان / نيجيريا – رويتر- ينوي النيجيريون بشتى طوائفهم الدينية الصلاة من اجل فوز فريقهم شوتينج ستارز على الزمالك المصري في لقاء الذهاب بالدور النهائي لكأس افريقيا للاندية ابطال الدوري يوم غد السبت.

وقال تايوو اوجونجوبي رئيس النادي «سنقيم صلاة خاصة اليوم الجمعة هنا في ايبادان. سيتجمع مسلمون ومسيحيون وهندوس وبوذيون ويصلون من اجل فوز الفريق خاصة في المباراة على ارضنا» وقال انه استأجر اخصائيا نفسيا لدعم معنويات الفريق.

كان اوجونجوبي كابتن الفريق الذي هزمه الزمالك في نهائي نفس البطولة قبل ١٢ عاما.

للمشاركة في البطولة العربية للجودو

منتخبنا الوطني للناشئين يغادرنا اليوم الى بيروت

ابطالنا مصممون على تحقيق نتائج طيبة

محمد غنيم – موفد الاتحاد الاعلامي الرياضي والشبابي

تغادرنا اليوم متوجهة الى بيروت العاصمة اللبنانية الشقيقة عن طريق البر بعثة منتخبنا الوطني للناشئين للجودو للمشاركة في فعاليات البطولة العربية الخامسة للجودو التي ستقام هناك خلال الفترة من ٢٩ الجاري حتى الاول من الشهر القادم بمشاركة منتخبات سبع دول عربية هي سوريا، فلسطين، مصر، الامارات، الكويت، لبنان بالاضافة للاردن.

وتتألف بعثتنا من السادة:

محمد الروسان – رئيسا للبعثة، عبدالفتاح القيسي – حكما، طارق عبد عودة والياباني شنجي ساساوكا – مدربين، واربعة لاعبين هم:

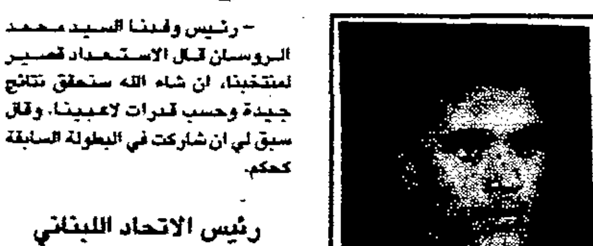
– لؤي بشارات لوزن تحت ٥٠كغم – مواليد عام ١٩٨٣ – اول مشاركة خارجية.

– محمد علي عاشور لوزن تحت ٦٠كغم – مواليد ١٩٨٢ – ثاني مشاركة له.

– احمد جمال حمدالله لوزن تحت ٦٥كغم – مواليد ١٩٨٠ – ثاني مشاركة له

– يوسف عمر يوسف لوزن فوق ٨٠كغم – مواليد ١٩٨١ – اول مشاركة خارجية.

وتعتبر هذه المشاركة لنا هذا العام هي المشاركة الثالثة حيث سبق وان شاركنا في بطولتي عامي ١٩٩٤ و١٩٩٥ وحصلنا عام ١٩٩٤ على ثلاث ميداليات برونزية وعام ١٩٩٥ على ميدالية فضية وميدالية برونزية والمركز الثالث بعد الكويت وسوريا.



طارق عودة — محمد عاشور

معلومات عن البطولة

– نظام البطولة يتطلب مواليد اعوام من ١٩٨٠ ولغاية ١٩٨٣ فقط.

– الاوزان المطلوبة هي وزن: ٤٦، ٥٠، ٥٥، ٦٠، ٦٥، ٧٠، ٧٥، ٨٠، فوق ٨٠كغم، ويحق لكل دولة المشاركة بكافة الاوزان او بأي عدد من الاوزان.

– مساء اليوم يكتمل وصول كافة الوفود المشاركة وفي التاسعة من مساء اليوم ايضا يعقد الاجتماع الفني واجراء القرعة.

– يوم غد السبت يقام ميزان اللاعبين من الساعة ٨–٩ صباحا وفي الساعة ٠٠ر١٢ ظهرا يعقد اجتماع الحكام.

– الساعة الثانية بعد الظهر تقام الادوار التمهيدية

– الساعة السابعة مساء تقام الادوار النهائية

– يعقبها في حوالي العاشرة ليلا حفل الختام والوداع وتوزيع الكؤوس والجوائز على الفائزين.

– يوم الاحد تبدأ الوفود بالعودة الى بلادها.

– حكمنا الدولي عبدالفتاح القيسي: سيشارك في تحكيم مباريات البطولة، وهو حكم اتحادي وعضو لجنة الحكام المركزية في اتحاد الجودو.

– المدرب الياباني شنجي ساساوكا: هو مدرب منتخبي الشباب والرجال، اشرف على تدريب منتخب الناشئين حديثا قبل حوالي ستة شهور ويشرف ايضا على تدريب منتخب الانسات يقول ان مستوى لاعبينا جيد ويتوقع ان يؤدوا مباريات جيدة، ويقول انه ليس لدينا فكرة عن مستوى الفرق الاخرى.

– رئيس وفدنا السيد محمد الروسان قال الاستعداد قصير لمنتخبنا، ان شاء الله ستحقق نتائج جيدة وحسب قدرات لاعبينا. وقال سبق لي ان شاركت في البطولة السابقة كحكم.

رئيس الاتحاد اللبناني للجودو يرحب

ابدى السيد فرانسوا سعادة رئيس الاتحاد اللبناني للجودو ترحيبه وسعادته بمشاركة الاردن في هذه البطولة وتمنى ان يشارك وفدنا باكبر عدد من اللاعبين اذا امكن وحسب رغبة اتحادنا للجودو وان الاتحاد اللبناني على استعداد تام للتكفل باقامة البعثة مهما كان عدد افرادها وتوفير كافة السبل لراحة بعثتنا المشاركة.

كما اشاد بالعلاقات الطيبة والمتينة التي تربط بين رياضيي وشباب البلدين الشقيقين في مختلف الالعاب الرياضية.

جاء ذلك خلال الاتصال الهاتفي الذي تم بينه وبين السيد راتب عاطف رشيد مدير اتحاد الجودو اول امس.



مدرب منتخبنا: استعدادنا جيد

قال مدرب منتخبنا الوطني للناشئين طارق عبد عودة عن الاستعدادات للمشاركة بانه استلم الفريق منذ عشرة ايام فقط هو والمدرب الياباني ساساوكا لكون الدعوة وصلت متأخرة وتم جمع الفريق واجراء تدريبات مكثفة وعلى فترتين صباحية ومسائية ومستوى اللاعبين مقبول في ظل الفترة الزمنية للاستعداد ونتوقع تحقيق نتائج جيدة.

وقال ... لدى اللاعبين معنويات عالية خصوصا بعد النتائج الطيبة التي حققها ابطال منتخبنا الاول في بطولة قبرص الدولية، استعداداتنا كبيرة بالنسبة للفرق الاخرى المشاركة.

مدربنا في سطور

– هو لاعب منتخبنا الوطني الاول من عام ١٩٨٠ ولغاية عام ١٩٩١ ثم اشرف على تدريب منتخبي الانسات والناشئين، شارك في دورتين تدريبيتين واحدة في العراق عام ١٩٩٤ والاخرى في اليابان عام ١٩٩٥.

– حاصل على عدد من الميداليات الذهبية والفضية والبرونزية خلال البطولات الدولية والاسيوية والعربية منها بطولة صدام الدولية عام ١٩٨٦، بطولة الشيخ جابر في الكويت عام ١٩٩٠، وبطولة اسيا في سوريا عام ١٩٨٨ حيث احتل المركز الثاني.

ويعتبر بطل المملكة لوزني ٧١و٧٨كغم خلال وجوده مع المنتخب.

افريقيا ترشح كانو لجائزة احسن لاعب

جوهانسبرج – رويتر- المهاجم النيجيري نوانكو كانو هو المرشح لجائزة احسن لاعب في افريقيا لهذا العام التي ستمنح في مطلع الاسبوع رغم توقف حياته الرياضية فجأة.

كان اللاعب البالغ من العمر ٢٠ عاما كابتن منتخب نيجيريا تحت ٢٣ سنة الذي فاز بالميدالية الذهبية في اولمبياد اتلانتا ولكنه ابتعد عن الملاعب بعد ان اكتشف الاطباء متاعب قلبية يمكن ان تقضي على حياته اذا واصل اللعب.

وقد يصبح كانو ثالث نيجيري يفوز بالجائزة في اربع سنوات بفضل اهدافه الحاسمة في اولمبياد اتلانتا وتعاطف لجنة الاتحاد الافريقي لكرة القدم التي ستقرر الفائز بالجائزة.

وقال مسؤولون ان الجائزة ستعلن بمقر الاتحاد في القاهرة اما يوم السبت او الاحد.

كان مقررا ان تجرى لكانو جراحة لابدال صمام في القلب في ولاية اوهايو الامريكية في بداية الاسبوع الحالي ولكنها تأجلت.

واكتشف مرض كانو اثناء فحوص طبية روتينية بالمعهد الايطالي للطب الرياضي بعد انتقاله من اياكس امستردام الهولندي الى انترناسيونالي بعد ان كان ضمن الفريق الهولندي الفائز بكأس اوروبا لابطال الكؤوس.

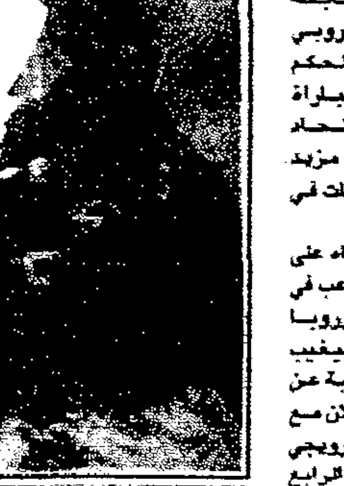
واختير كانو ايضا بين المرشحين لجائزة احسن لاعب في اوروبا التي ستتقرر الشهر القادم.

ومن بين المرشحين للفوز بالجائزة الافريقية بصحبة نيجيريين ايضا منهم ايمانويل اموينكي الذي سجل هدف الفوز في مرمى الارجنتين في نهائي اولمبياد اتلانتا ولاعب خط الوسط اوستن اوكوتشا.

ومن المرشحين ايضا التونسي الزبير بيه نجم خط الوسط الذي ساعد اداؤه في احتلال تونس بشكل مفاجيء مركزا في نهائي كأس الامم الافريقية التي اقيمت في جنوب افريقيا في شباط الماضي وفازت بها الدولة المضيفة.

ويلعب الزبير مع ناديه النجم الساحلي يوم الاحد في نهائي كأس الاتحاد الافريقي لكرة القدم على ارض الكوكب المراكشي المغربي.

ايقاف وياه مباراة في كأس اوروبا





وياه

جنيف – رويتر- اوقف الاتحاد الاوروبي لكرة القدم امس الخميس الليبيري جورج وياه مهاجم ميلان مباراة واحدة في [illegible] القادم بكأس اوروبا لابطال الدوري.

ويحتمل [illegible] عقوبة اخرى [illegible] اللاعب [illegible] البالغ من العمر [illegible] عاما عندما يجري الاتحاد تحقيقا كاملا في حادث يقال ان وياه ضرب فيه برأسه لاعبا بنادي بورتو البرتغالي في الممر المؤدي الى غرفة الملابس فكسر انفه بعد مباراة بين [illegible] المجموعة الرابعة بالتعادل ١/١ وحفلت بالطرد والانذارات.

واستمعت لجنة العقوبات التابعة للاتحاد الاوروبي للتقارير من الحكم ومراقب المباراة و[illegible] مندوب الاتحاد [illegible] اجراء مزيد [illegible] التحقيقات في [illegible]

[illegible] وياه على [illegible] احسن لاعب في [illegible] العالم واوروبا [illegible] افريقيا وسيغيب [illegible] بسبب العقوبة عن مباراة ميلان مع روزنبورج النرويجي في ميلانو في الرابع من كانون الاول.

تربية علوم تكنولوجيا

قوارب انقاذ .. ولكن لرواد الفضاء !!

كشفت وكالة الفضاء الأمريكية ناسا، قبل ايام عن المنزلقة (قوارب الإنقاذ) المصممة لاعادة رواد الفضاء العاملين على متن محطة الفضاء الدولية، الى الأرض، اذا تطلب الأمر اخلاء المحطة لأي سبب كان.

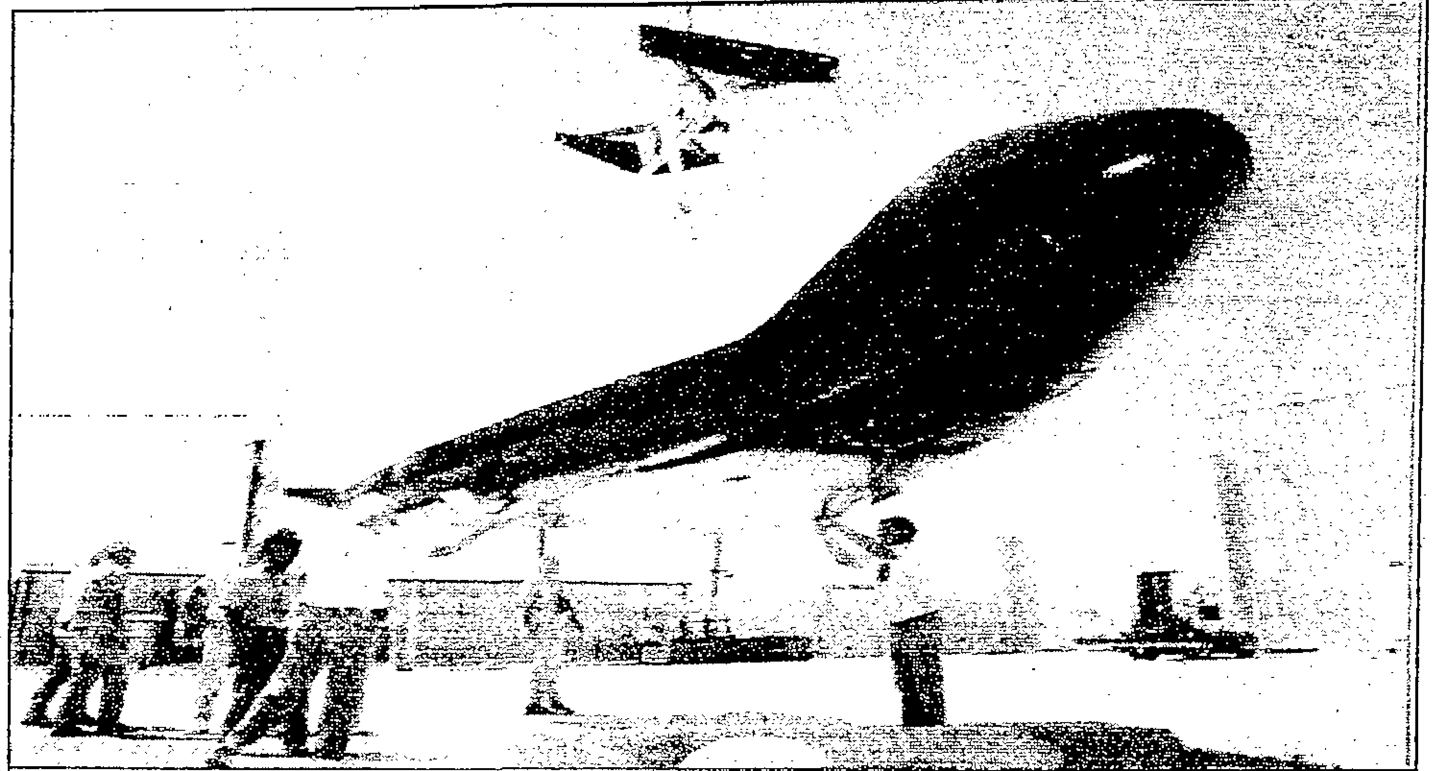
ستتم تجربة المركبة الفضائية الجديدة هذه في اول طيران لها بدون طيار في عام ١٩٩٩م، وستكون جاهزة للعمل مع محطة الفضاء الدولية في عام ٢٠٠٢م.

يبلغ طول المركبة نحو عشرة امتار، وقد جرى تصميمها وبناؤها من قبل شركة سكالد كومبوساتيس التي يملكها مصمم الطائرات الشهير بيرت روتان، ويتكون هيكلها من مواد غرافيتية تركيبية، مما يكسبها تركيبا متينا خفيف الوزن.

يتميز تصميم المركبة بسهولة تشغيلها وسرعته، ليمكنها تحقيق الهدف من بنائها وهو سرعة الإخلاء في حالة الطوارىء، وبالفعل، فإنها قادرة على التشغيل والإنطلاق من مكان وجودها على محطة الفضاء خلال ثلاث دقائق فقط.

من المقرر ان يجري في شباط القادم تجربة هذه المركبة X-38 والتي تعتمد في مسارها على نظام تحديد الموقع العالمي بواسطة الأقمار الاصطناعية.

ستكون المركبة قادرة على حمل حتى ستة رواد فضاء في حالة الطوارىء. كما سيمكن استخدامها لنقل رواد الى الفضاء وهذا ما تدرسه مثلا وكالة الفضاء الأوروبية حاليا.



لغز الكتلة

د. هشام غصيب

أبرز الفيزيائي النمساوي آرنست ماخ في نهاية القرن التاسع عشر امكانية الإطاحة بمفهوم المكان المطلق النيوتوني باعتبار القوى القصورية جاذبية الأصل والمصدر. وعلى هذا الأساس، وضع البرت اينشتاين نصب عينه مهمة بيان ذلك، وإقامة نظرية مجالية في الجاذبية على هذه القاعدة. وفي هذا السياق، لاحظ اينشتاين ببصيرته الثاقبة دليلا قويا على الاصل الجاذبي للقوى القصورية يتمثل في علاقة تبدو تافهة وكانت معروفة منذ غاليليو ونيوتن. ومع ان هذه العلاقة كانت معروفة لدى علماء اوروبا مذاك، إلا انهم لم يعيروها اهتماما كافيا ولم يدركوا مغزاها الكوني، كما فعل اينشتاين. وهذا يشير الى ان جوهر الممارسة العلمية لا يكمن في تنظيم القراءات والبيانات التجريبية في علاقات تجريبية، كما يدعي اصحاب المدرسة الوضعية في فلسفة العلم وإنما يكمن في قراءة معنى العلاقات والانتظامات التجريبية والاستدلال عليه على اساس تكوينات وتصورات نظرية معينة.

إن الظاهرة التي اعتبرها اينشتاين مفتاحا لحل تناقضات النسبية والجاذبية هي ظاهرة سقوط الأجسام على سطح الأرض بالتسارع ذاته، بغض النظر عن كتلها، إذا اهملنا مقاومة الهواء. هذه الظاهرة، التي اكتشفها غاليليو في معرض محاولته دحض نظرية ارسطو في الحركة، أثارت حيرة اينشتاين، برغم انها ظلت تعتبر من البديهيات العادية لمدة ثلاثة قرون متوالية قبل اينتشاين. ولعل مرد هذه الحيرة كان الى نظر اينشتاين الى هذه الظاهرة من منظور نظرية المجال الكهرمغناطيسي، وإلى مقارنة هذا السلوك للجاذبية مع السلوك المناظر للمجال الكهرمغناطيسي. إذ ان تسارع الأجسام المشحونة كهربائيا في المجال الكهرستاتيكي مثلا يعتمد بصورة جلية على كتلتها. ولكن، ماذا يعني بالضبط هذا الفرق بين الجاذبية والكهرمغناطيسية؟

الحق ان اساس المسألة يكمن في التمييز الذي بدأ علماء نهاية القرن التاسع عشر يجرونه بين ما يسمى الكتلة القصورية وما يسمى الكتلة الجاذبية. ونعني بالكتلة القصورية تلك الكتلة المسؤولة عن مقاومة الأجسام لتغيير حالتها الحركية، وهي الكتلة التي تظهر في قانون نيوتن الثاني الذي ينص على ان القوة المؤثرة تساوي حاصل ضرب الكتلة (القصورية) بالتسارع.. أما الكتلة الجاذبية، فهي تلك الخاصية المادية التي تولد التفاعل الجاذبي وتجعل الاجسام تتأثر به. وليس هناك سبب منطقي لأن تتساوى هاتان الكتلتان او الخاصيتان. فالعلاقة بين الكتلة القصورية والكتلة الجاذبية لا تختلف منطقيا عن العلاقة بين الكتلة القصورية والشحنة الكهربائية. ومع ذلك، فإن هاتين الكتلتين تتساويان الى حد مذهل من الدقة، في الوقت الذي تنعدم فيه الصلة المباشرة بين الكتلة القصورية والشحنة الكهربائية. ذلك ان كون الاجسام تسقط على سطح الارض بالتسارع ذاته يدل بوضوح على ان الكتلة القصورية تساوي الكتلة الجاذبية بصورة تامة. وبالفعل، فقد اجرى العالم المجري، البارون فون ايتفيش، تجربة دقيقة عام ١٨٨٩ بين فيها تساوي الكتلتين ضمن هامش من الدقة بلغ واحدا في المائة مليار. وقد دفع هذا التساوي التام اينشتاين الى التساؤل: لماذا تتساوى خاصية تخص الوزن مع خاصية تخص القصور الذاتي، اي قدرة الجسم على مقاومة التغير في حالته الحركية؟ ان الكتلة الجاذبية هي بمثابة شحنة جاذبية تولد المجال الجاذبي. والسؤال هو: لماذا تتساوى الشحنة مع الكتلة القصورية في حال الجاذبية، ولا تتساوى في حال الكهرمغناطيسية؟ ألا يدل ذلك على وجود علاقة عضوية بين القصور الذاتي والجاذبية؟ بل الا يدعم ذلك مبدأ ماخ، الذي ينص على ان القوى القصورية (الوهمية) جاذبية المصدر؟ الا يعد ذلك دليلا واضحا على صحة مبدأ ماخ، ومن ثم على انطباق مبدأ النسبية العامة على الوجود المادي؟

ان القوى القصورية تشترك مع قوة الجاذبية في ان تسارع الأجسام تحت تأثير اي منها لا يعتمد على الكتلة، أي ان الأجسام جميعا تتسارع بالتسارع ذاته تحت تأثيرها. فإذا اعتبرنا الكتلة القصورية الشحنة التي تولد القوى القصورية، فإن تساوي الكتلة القصورية والكتلة الجاذبية يعني ان شحنة واحدة تولد القوى القصورية وقوة الجاذبية. وهذا يعني ان هذه القوى، التي تبدو مختلفة، تنتمي الى المجال ذاته، أي انها اشكال مختلفة للمجال ذاته. وهو يعني ايضا انه يمكن تحويل القوى القصورية الى قوى جاذبية، والعكس بالعكس، بتغيير مرجع الاسناد. فما يظهر في مرجع اسناد على صورة قوة قصورية قد يظهر في مرجع اسناد آخر على صورة قوة جاذبية، تماما كما هو الحال مع الكهرمغناطيسية. فما يظهر على شكل قوة كهرستاتيكية في مرجع اسناد، قد يظهر على صورة قوة مغناطيسية في مرجع اسناد آخر. ومثلما اننا نعتبر هاتين القوتين مظهرين مختلفين للمجال الكهرومغناطيسي، فعلينا اعتبار القوى القصورية وقوة الجاذبية مظاهر مختلفة لمجال جاذبي عام. ومثلما ان معادلات ماكسويل في الكهرمغناطيسية تطيع مبدأ النسبية الخاصة، فإننا نتوقع معادلات آينشتاين في الجاذبية ان تطيع مبدأ النسبية العامة.

كسور العظم البترائي ... ما هي؟!

د. نصر حسن البطاينة
اختصاصي اذن وانف وحنجرة

لا يستطيع احد ان ينكر على الاردن حكمة قيادته، كما لا ينكر العالم عظم مكنوناته وعلى الاخص كبرياء المدينة الوردية التي تطاول السماء شموخا وتلك السواعد التي استطاعت ان تكتب تاريخ الاردن القديم كما استطاعت عقول ابناء الاردن الحديث ان تجدد في خارطة العالم الطبية لتضع الاردن في مصاف البلدان المتقدمة طبيا.

لقد استخلص علماء الطب اسم العظم البترائي لشدة صلابته تيمنا باسم البتراء العظيم، وللعلم فان هذا العظم الذي يشكل جزءا هاما من مكونات قاعدة الجمجمة، يحوي اجزاء هامة من مكونات الاذن الداخلية والتي تختص بالسمع والتوازن.

اما بخصوص كسور العظم البترائي فهي نوعان:

أ – كسر العظم البترائي الطولي

ب – كسر العظم البترائي العرضي.

أ – كسر العظم البترائي الطولي: ينتج في الغالب عن التعرض للسقوط او الضرب على الجهة الجانبية للرأس من جهة الاذن وفي الغالب يشكو المريض مما يلي:

١– وجود تجمع دموي في القناة السمعية الخارجية

٢– تهتك في طبلة الاذن المصابة

٣– ضعف القدرة السمعية وهي من النوع التوصيلي وغالبا يعاود المريض قدرته السمعية بعد الشفاء

٤– احيانا يؤدي الى نزف السائل الدماغي

وهناك اعراض اخرى يتم الكشف عنها في عيادة الاذنية من قبل اختصاصي الاذنية

– كسر العظم البترائي العرضي: ينتج في الغالب عن التعرض للسقوط او الضرب على مقدمة الرأس ومؤخرته وهو الاكثر خطورة ويتصف بما يلي:

١– فقدان القدرة السمعية كليا الى غير عودة ناتج عن قطع في العصب السمعي

٢– شلل العصب السمعي السابع وهو ايضا صعب الشفاء وناتج عن قطع في العصب السابع

٣– تجمع دموي خلف الطبلة

٤– عدم توازن

وهنالك ايضا اعراض اخرى يتم الكشف عنها بعد اجراء فحوصات خاصة من قبل اختصاصي الاذنية.

ويتم تشخيص كسور العظم البترائي كما يلي:

١– ان يكون المريض قد تعرض للسقوط او الضرب على الرأس

٢– الصور الشعاعية التقليدية للرأس

٣– الصور الطبقية ... وهي تساعد في التعرف على نوع الكسر وان كان هناك اتصال ما بين التجويف الدماغي والخارج وهذا النوع من الصور هو الاكثر استعمالا وشيوعا في الاوساط الطبية

٤– فحص الاذن من قبل اختصاصي الاذنية

ارشادات عامة

اولا: ينصح بعدم العبث في الاذن وعدم ازالة التجمع الدموي من القناة السمعية الخارجية ان وجد

ثانيا: عدم استعمال القطرات الطبية او اي سوائل اخرى في الاذن

ثالثا: المحافظة على الاذن من الماء واسداء النصح بعدم السباحة

رابعا: مراجعة اختصاصي الاذنية فورا لان التأخير قد يؤدي الى حدوث مضاعفات ضارة..

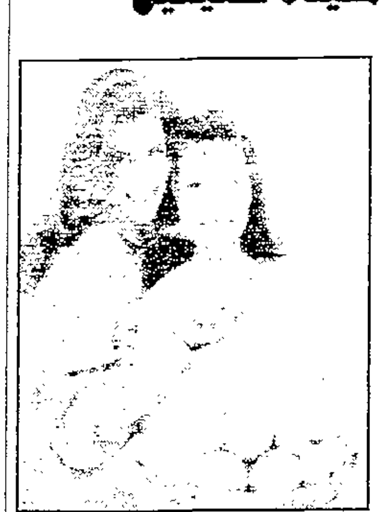
العلماء يحولون الأسماك الى مصانع لحل مشكلة السكري!!

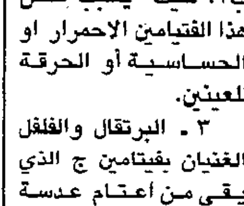
يأمل العلماء بأن يكون حل مشكلة اكثر انواع السكري خطورة من خلال تقنية زراعة الأعضاء في الأسماك، وقد جاء ذلك في تقرير نشر في العدد الأخير من المجلة العلمية New Scientist.

في هذا النوع من السكري، لا يكون الجسم قادرا على انتاج هرمون الأنسولين الذي ينظم مستوى السكري في الدم، مما يفرض الحاجة الى تناول حقن يومية من الأنسولين.

والآن، جاء علماء كنديون بتقنية مبتكرة لحل هذه المشكلة، اذ عملوا على اجراء هندسة جينية لنوع من اسماك المياه العذبة يسمى Tilapia، جعلته قادرا على تكوين الخلايا البشرية المنتجة لهرمون الأنسولين، والتي يجري انتزاعها لاحقا من السمك وزرعها في جسم الإنسان الذي يفتقر اليها.

اطعمة مفيدة للعينين





١ – السبانخ والبطاطا الحلوة وبالطبع الجزر فهي غنية بمادة بيتا كاروتين التي تقي من العمى الليلي.

٢ – الكبدة والارز البني الغنيان بفيتامين ب٢، حيث يسبب نقص هذا الفيتامين الاحمرار او الحساسية أو الحرقة للعينين.

٣ – البرتقال والفلفل الغنيان بفيتامين ج الذي يقي من اعتام عدسة العين.

■ ■ ■

الإكتئاب ما هو؟!

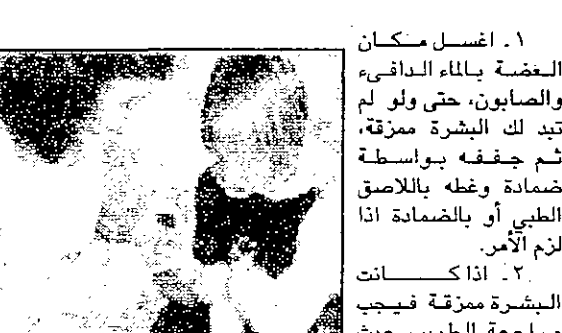
الاكتئاب لا يعني ان يكون الإنسان حزينا فقط، فالحزن رد فعل طبيعي لخيبة الأمل او المشاكل المالية او المشاكل في العلاقات بين الأصدقاء والمعارف او في العمل. وهذا ليس هو الاكتئاب المتعارف عليه طبيا. فالاكتئاب يصبح مرضا فقط عند ظهور اعراض الاكتئاب الحقيقية المؤثرة على مزاج الشخص. إن اكثر اعراض الاكتئاب شيوعا هو الأرق. خاصة الاستيقاظ باكرا، او البكاء او فقدان الشهية او الحاجة الى المرح الصاخب، اضافة الى مشاكل اخرى مثل البلادة في التفكير او صعوبة التركيز او ضعف الذاكرة او التهيج او القلق او الحساسية او الشعور بفقدان الأمل.

وعلى الرغم من ان حالات كثيرة من الاكتئاب تبرز من جراء مشكلة شخصية او قلق، ألا ان لدى بعض الناس الميل للإكتئاب المتسبب عن اضطراب في كيمياء الدماغ. وعند النساء يمكن ان يؤثر اضطراب الهرمونات على مناطق الدماغ المسؤولة عن التحكم بالمزاج والنوم والشهية في اثناء الدورة الشهرية- او بعدها او بعد الولادة او في سن اليأس. كما ان نقص اشعة الشمس في أيام الشتاء قد تسبب الاكتئاب.

ان تقديم المساعدة والعون لحل مشاكل الشخص المكتئب قد تكون كافية. اما اذا ازداد الاكتئاب فأن تناول مضادات الاكتئاب لمدة اسابيع او اشهر يؤدي الى نتيجة جيدة. وقد تلزم لبعض الاشخاص المعالجة عند طبيب نفساني.

■ ■ ■

طرق للتعامل مع عضة حيوان



١ – اغسل مكان العضة بالماء الدافىء والصابون، حتى ولو لم تبد لك البشرة ممزقة، ثم جففه بواسطة ضمادة وغطه باللاصق الطبي أو بالضمادة اذا لزم الأمر.

٢ – اذا كانت البشرة ممزقة فيجب مراجعة الطبيب حيث ان كل انواع عضة الحيوانات (وعضة الإنسان) معرض للالتهاب.

٣ – تأكد من ان تطعيمك ضد الكزاز ما زال ساري المفعول.

وعند حدوث عضة خطيرة اعمل على وقف النزيف بالضغط على مكان العضة ورفع الطرف المصاب الى الأعلى. ثم غط الجميع بضمادة معقمة وانقل المصاب فورا الى اقرب مركز صحي او مستشفى.

ترجمة: مي الكوالبت

الإثارة البصرية .. سبب جديد للنوبة القلبية!!

تشير نتائج دراسة حديثة الى ان رؤية حيوان الايل خلال فصل الصيد يمثل اثارة للإنسان قد تشكل خطورة على حياته، اذ تبين انه خلال هذا الفصل توفي في ميتشيغان ١٢ صيادا بالنوبة القلبية.

شملت الدراسة صيادين رجال في متوسط العمر يتجولون في الغابات بحثا عن الايل، وقام بها باحثون من مستشفى وليام بيمونت في رويال اوك ميتشيغان.

في الدراسة التي شملت ٢٥ صيادا، مزودين بأجهزة مراقبة قلب محمولة لمتابعة ما الذي يحدث، لاحظ الباحثون تسارعا في دقات القلب بمجرد رؤية الايل، وقبل التصويب نحوه او اطلاق النار عليه.

وعلى حد قول د. سوزان هابانيمي اختصاصية فسيولوجيا التمرينات الرياضية في المستشفى، والمشرفة على الدراسة، فإن بعض الرجال يزيد نبض القلب عندهم الى الضعف بمجرد رؤية الايل، حتى لو كانوا يقفون ساكنين في اماكنهم، وتقول د. سوزان، ان نبض احد الرجال (قفز) من ٧٨ نبضة في الدقيقة الى ١٦٨ نبضة بمجرد ان لاحظ فجأة وجود عشرة ايائل تقف في مدى رؤيته.

ما الاساس الفسيولوجي للقلق؟؟

د. نايف محمد الرشيدات
اختصاصي الطب النفسي

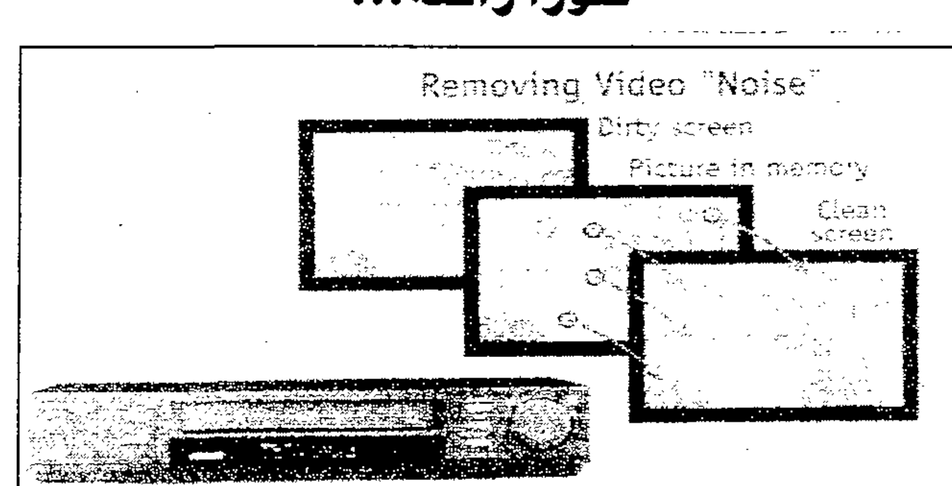
تنشأ اعراض القلق النفسي من زيادة في نشاط الجهاز العصبي الذاتي (الجملة الودية والجملة شبه الودية) ومن ثم تزيد نسبة الادرينالين والنور ادرينالين في الدم من تنبيه الجملة الودية فيرتفع ضغط الدم وتزيد ضربات القلب، وتجحظ العينان، ويتحرك السكر من الكبد وتزيد نسبته في الدم، مع شحوب في الجلد وزيادة العرق، وجفاف الحلق، واحيانا ترتجف الاطراف ويعمق التنفس، اما ظواهر نشاط الجملة الودية فاهمها كثرة التبول والاسهال ووقوف الشعر، وزيادة الحركات المعوية مع اضطراب الهضم والشهية والنوم، ويتميز القلق فسيولوجيا بدرجة عالية من الانتباه المرضي في وقت الراحة مع بطء التكيف للشدة اي ان الاعراض لا تقل مع الاستمرار بالتعرض للاجهاد نظرا لصعوبة التكيف لمرض القلق.

وتربط النظريات الحديثة اسباب معظم الامراض النفسية باضطراب الهرمونات العصبية: هرمونات السيروتونين والنور ادرينالين، والدوبامين بالاضافة الى الاستيل كولين الموجود في قشرة المخ.

كل ذلك يجعلنا نؤمن انه من الممكن التأثير في الانفعالات المختلفة خصوصا القلق والاكتئاب بايجاد نوع من التوازن في هذه الهرمونات وذلك ما يحدث بالعقاقير المضادة للقلق والاكتئاب بل ان الجلسات الكهربائية تحدث تأثيرها بتغير الشحنات الكهربائية وبالتالي الهرمونات العصبية.

ان ما سبق يتعلق بالقلق النفسي كمرض اولي ولكن القلق يظهر كعرض في معظم الامراض النفسية والجسمية ويكون علاجه بالتالي علاج المرض المسبب له.

حتى شريط الفيديو التالف يعطيك صورا رائعة!!!



عندما تكون تشاهد شريط فيديو اصبح مستهلكا تقريبا، فإنك تشاهد على شاشة التلفزيون بقعا ودوائر عشوائية بيضاء.

من هنا، تقدم شركة توشيبا ابتكارا مميزا مدمجا مع جهاز الفيديو، يعمل على اخذ العناصر اوالأجزاء المناسبة من اللقطة السابقة، ليطمس بها البقع البيضاء على الشاشة قبل ان تلاحظها. والنتيجة بالطبع صور واضحة وشاشة صافية واستمتاع اكثر. الثمن ٤٥٠ دولارا.

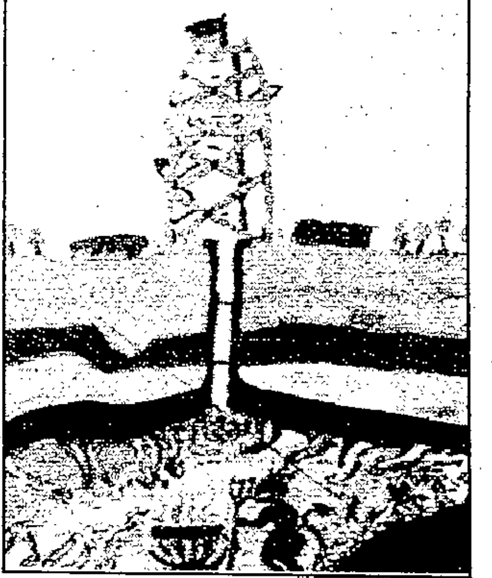
ماذا تقول الارض على عمق تسعة كيلومترات في قشرتها؟؟

نشرت مؤخرا نتائج من دراسة العلماء للعينات المستخرجة من بئر عميق يجري حفره في المانيا. ففي اطار برنامج الحفر العميق الذي يقوم به الباحثون في المانيا الاتحادية، وصل عمق البئر [illegible] حري حفرها في منطقة اوبر بفالتس/ بافاريا ٩ امتار.

[illegible]قد قام نحو ٤٠٠ عالم من ١٣ بلدا بدراسة [illegible]ت الصخور والمواد التي جرى استخراجها من [illegible]ر، واسفرت الدراسة عن نتائج عدة مثيرة، [illegible]ن ذلك ان القشرة الارضية اسخن مما كان يعتقد فعلى عمق ٤٠٠٠ م تصل درجة الحرارة الى ١١٨ درجة سلسيوسية (مئوية) وهذا يزيد بمقدار ١٨ درجة عما كان يفترضه العلماء، ولاحظ العلماء ايضا ان درجة الحرارة ترتفع بسرعة كبيرة كلما نزلوا في العمق كيلومترا اضافيا، مما يعني ان كمية الحرارة الارضية القابلة للاستغلال اكبر بكثير مما كان يعتقد سابقا.

واظهرت الدراسة ايضا ان القشرة الارضية ليست جافة ومتماسكة حتى اخر جزء في البئر وانما مسامية مملوءة بالغازات، الامر الذي اثار دهشة العلماء.

ومما يذكر ان منطقة حفر البئر اصبحت معه منطقة جذب سياحي، اذ زارها حتى الان اكثر من ٧٠٠ الف سائح.



كيف تتقي خطر الاصابة بتصلب الشرايين التاجية القلبية؟؟

الدكتور احمد عبد الحليم الغول
اختصاصي الجراحة العامة

هذا المرض هو الثمن الذي تدفعه البشرية مقابل التطور الحضاري وما تبعه من تغيير في عادات الناس وخاصة في طريقة استهلاك المواد الغذائية وبروز مشكلة التدخين وظاهرة زيادة الوزن بشكل متزايد، وقلة النشاط الحركي، بالاضافة الى القلق والتوتر العصبي بسبب زيادة وتعقيد المشاكل الانسانية.

ومن الملاحظ ان المرض وهذه العادات الجديدة تصيب اكثر ما تصيب الاشخاص متوسطي العمر وقد تبدأ في سن مبكرة مما يؤدي الى ظهور المضاعفات والشخص لا يزال في مقتبل العمر.

وقد اخذ هذا المرض المزمن يتزايد بشكل واضح بسبب شموله الرجال والنساء وزيادة عمر الانسان عما هو في السابق مما ادى الى تزايد عدد المسنين في المجتمع كذلك نتيجة للخدمات الطبية المتقدمة التي تساعد على اكتشاف المرض مبكرا.

ان مرض تصلب شرايين القلب التاجية هو سبب رئيسي للموت المبكر. وهو يظهر على شكل ذبحة صدرية او احتشاء في عضلة القلب او الموت القلبي المفاجيء، وعلى الرغم من التقدم الطبي والأجهزة والتقنية الحديثة الا ان الوقاية الاولية من المرض لا تزال هي حجر الاساس لمنع ظهور او تقدم المرض. ولذلك فانه من المهم ان تكون هناك استراتيجية معينة اولا لتحديد الاشخاص المعرضين لهذا المرض، وثانيا لايجاد ومن ثم اتخاذ اجراءات فعالة لعلاج المرض ومحاولة منع تكراره.

تكون الوقاية الاولية من المرض عن طريق تعديل عوامل خطر الاصابة بالمرض في مجموعة من الناس او الافراد ممن لا تظهر عليهم اعراض المرض. وهناك ثلاثة من عوامل الخطر ذات اهمية خاصة وهي ارتفاع مستوى الدهنيات بالدم والتدخين وارتفاع ضغط الدم الشرياني، والعوامل الاخرى تتضمن مرض السكري، وزيادة الوزن وقلة النشاط الحركي، وتعاطي الكحول بكثرة ووجود المرض في نفس العائلة.

ارتفاع مستوى الدهنيات بالدم: كلما ازداد مستوى الكوليسترول في الدم ازداد خطر الاصابة بمرض تصلب الشرايين، وكلما قل المستوى قل خطر الاصابة.

والمطلوب ان لا يزيد مستوى الكوليسترول في الدم عن ٢٥٠ملغم٪.

وان لا يزيد مستوى الدهنيات الثلاثية في الدم عن ٢٠٠ملغم٪.

والاحتياطات الغذائية لتقليل مستوى الدهنيات في الدم هي:

١– عدم تناول اكثر من ٢–٣ بيضات في الاسبوع.

٢– استعمال الحليب القليل الدسم للشرب وتحضير مشتقات الحليب.

– استخدام الزيوت النباتية مثل زيت الزيتون والذرة والصويا.

٤– تجنب الدهون الظاهرة في اللحوم

٥– تجنب الغذاء المقلي بالزيوت الحيوانية.

وعليه يجب على المرضى او الاشخاص ممن لديهم مستوى مرتفع نسبيا من الكوليسترول في الدم ان يخفضوا اوزانهم الزائدة الى الوزن الطبيعي وان يستمروا على غذاء قليل الدهنيات والكوليسترول.

■ التدخين: ان التدخين ليس فقط من العوامل المؤثرة لحدوث تصلب الشرايين ولكنه ايضا احد العوامل الذي يؤدي عند تقليله او التوقف عنه الى تقليل خطر حدوث مرض تصلب الشرايين.

وقد ثبت ان التوقف عن التدخين سرعان ما يؤدي الى انخفاض خطر تصلب الشرايين بنسبة ٥٠٪ خلال سنة، وربما تنخفض خطورته الى درجة مشابهة لشخص غير مدخن خلال سنتين.

والتدخين مسؤول مباشرة عن ٢١٪ من الوفيات بسبب امراض القلب، كما ان الخطورة تزداد اذا توفرت عوامل اخرى تساعد على الاصابة بالمرض.

وبما ان ٩٠٪ من المدخنين بدأوا هذه العادة السيئة عند او حوالي العمر ١٨ سنة فانه من المهم جدا ان تتركز سياسة محاربة التدخين نحو الشباب.

■ ارتفاع ضغط الدم: يعتبر ضغط الدم مرتفعا اذا زاد عن الرقم ١٦٠ على ٩٥ ملم زئبقي عند الشخص متوسط العمر. وارتفاع ضغط الدم مرتبط ارتباطا وثيقا بخطر حصول الجلطة الدماغية واحتشاء عضلة القلب والموت المفاجيء بسبب تصلب الشرايين.

ومعالجة ارتفاع الضغط الشرياني سواء بالاساليب الوقائية (مثل تخفيف الوزن، وتخفيف استهلاك الملح في الطعام، والرياضة البدنية، والابتعاد عن التوتر والقلق العصبي) او بالادوية تعطي نتائج جيدة من حيث الحماية من مرض تصلب شرايين القلب التاجية.

والاشخاص متوسطو العمر ممن يعانون من ارتفاع ضغط الدم معرضون لخطر الاصابة بتصلب الشرايين التاجية بنسبة تزيد عن ٥ مرات اكثر من الاشخاص العاديين ممن يقل ضغطهم عن ١٤٠ على ٩٠ ملم زئبقي. وهذا الخطر يتزايد تزايدا طرديا مع التزايد في ارتفاع ضغط الدم.

■ امراض السكري وزيادة الوزن وقلة النشاط الحركي:

كل الدراسات تشير الى العلاقة المباشرة بين هذه الامراض ومرض تصلب الشريين التاجية، ومريض السكري معرض للاصابة بنسبة تزيد عن مرتين اكثر من الاشخاص العاديين وذلك بسبب تصلب الشرايين الكبيرة والمتوسطة بشكل مبكر عند مريض السكري.

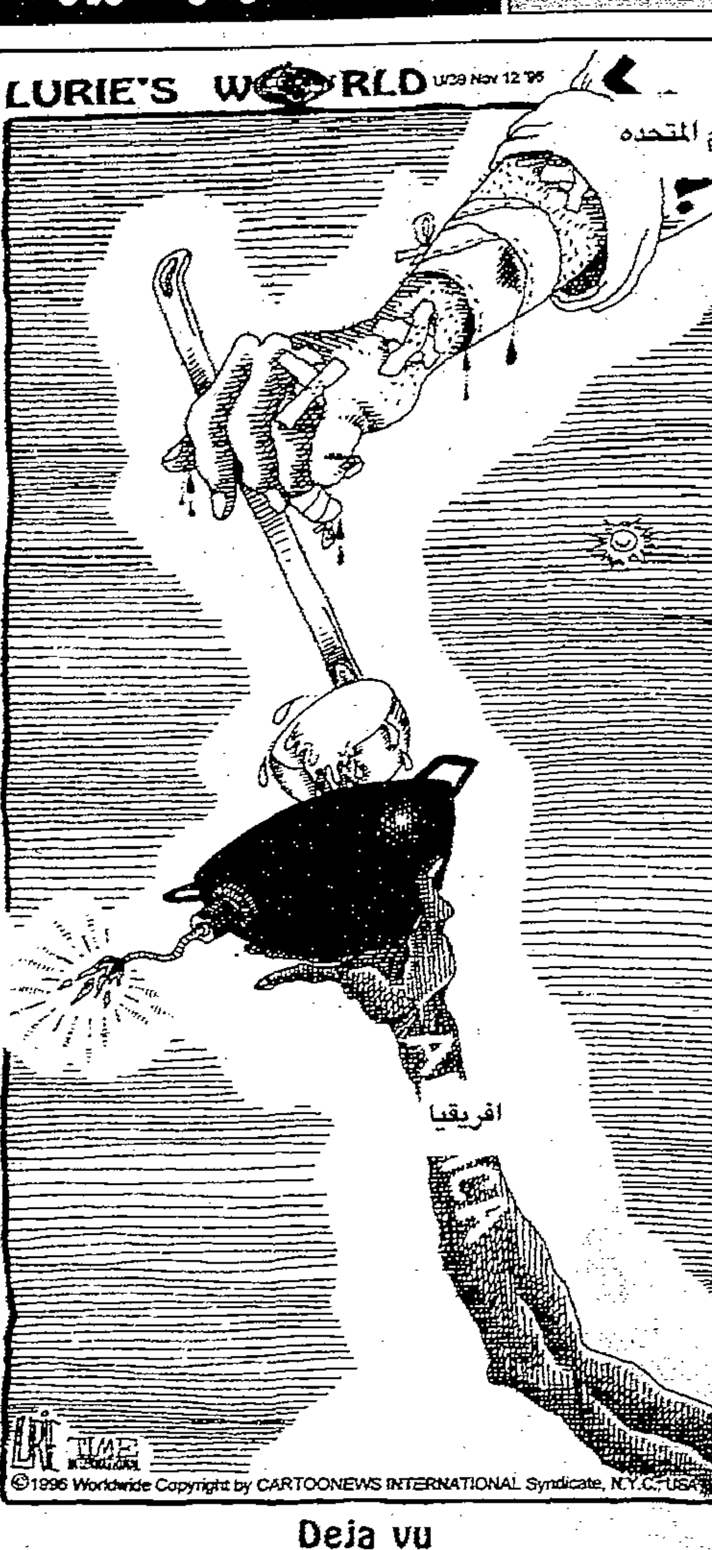
وزيادة الوزن مرتبطة بثلاثة عوامل خطر اخرى وهي ارتفاع نسبة الدهنيات في الدم ومرض السكري وارتفاع ضغط الدم، وهذا يجعل خطر زيادة الوزن مضاعفا على الشرايين.

الرياضة البدنية المنتظمة تفيد من حيث منع وعلاج امراض ارتفاع ضغط الدم والسكري وتصلب شرايين القلب التاجية.

ان رياضة المشي السريع مناسبة لجميع الاشخاص وتكون لمدة تزيد عن نصف الساعة من ثلاث الى خمس مرات في الاسبوع.

تجدر الاشارة الى ان العمل الروتيني ولو كان شاقا وقيام النساء بالاعمال المنزلية مهما كانت ثقيلة لا تغني ولا تعتبر بديلا للرياضة البدنية.

رسائل وتقارير



Deja vu
هذا الامر سبق وان شاهدناه

توسيع المستوطنات يهدد بنسف العملية السياسية

فلسطين - خاص بـ «الرأي» - من مازن سعادة:

تواصل بلدية أيهود اولمرت سياستها العنصرية لإخلاء مدينة القدس المحتلة وضواحيها من المواطنين الفلسطينيين عبر تصعيد سياسة الهدم العشوائي للبيوت الفلسطينية.

وفي هذا السياق تلقى المواطن احمد الأخرس إخطارا من بلدية اولمرت، تنذره بهدم وازالة مزرعته الكائنة في قرية الولجة التي سبق وأن هدمت سلطات الاحتلال عدة منازل فيها، كما وجهت في الاونة الأخيرة، البلدية ذاتها، عددا من الاخطارات الى مواطنين من القرية لاخلاء منازلهم تمهيدا لهدمها.

وقال مواطنون في القرية، انهم محرومون من اقامة المنشآت والمنازل في القرية، لادعاء البلدية، ان قرية الولجة جزء من القدس الكبرى، في حين انهم يحملون هويات الضفة، ورغم ان القرية احتلت عام ٦٧. وينطبق عليها ما ينطبق على باقي قرى ومدن الضفة الغربية.

وامتدت هذه السياسة، وتصاعدت في الاونة الأخيرة، لتشمل مناطق عديدة في الضفة، وبشكل، يؤكد وجود سياسة شاملة لدى الحكومة تستهدف انعاش حركة الاستيطان في الضفة والقدس وقطاع غزة.

ففي منطقة الخليل، أفاد مزارعون فلسطينيون، من بلدة «بيت امر» انهم فوجئوا بقيام عدد من المساحين الاسرائيليين بوضع علامات على اراضيهم الواقعة في منطقة «حبلة عزيزة» غرب مخيم العروب، والمقابلة للكلية الزراعية والتي تعود ملكيتها لعائلتي طومار وإخليل. وأضافوا، ان مساحين اخرين من مستوطنة كفار عتصيون، قاموا بمسح قطعة ارض تقدر مساحتها، بمئة دونم، بهدف استخدامها كبرك خاصة بعد الاستيلاء عليها، وضمها للمستوطنة المذكورة.

وقال المواطنون، انهم قدموا شكوى الى مكتب الارتباط الفلسطيني في الخليل، أشاروا فيها ايضا الى قيام المستوطنين بحفر، حفر لزراعة اشجار حرجية في منطقة دير الهوى شرق مستعمرة «مجدال عوز» المقامة على اراضي بلدة بيت امر، والتي تعود ملكيتها لعائلة ابو عياش. ويتساءل المواطن احمد الاخرس، كيف يمكن التعايش مع هؤلاء المستوطنين، ومع الاحتلال الذي يقوم يوميا بمصادرة اراض جديدة!! ويؤكد، انه لم يعد امام الفلسطيني الا المقاومة والموت من اجل الحفاظ على ارضه.

يضيف الأخرس، لم يبق المستوطنون، وحكومة نتنياهو على شيء، والسلام حبر على ورق.

ويشاركه في الرأي، مواطنان اخران، من بلدة دير الحطب، هما سعيد عبدالجبار، وعبد الله اسماعيل عبدالجبار، قام مستوطنو «الون موريه» مؤخرا بمصادرة ارض تبلغ مساحتها ثلاثة دونمات تعود ملكيتها لهما.

وتبلغ مرارة المواطنين الفلسطينيين ذروتها، امام سطوة المستوطنين المدججين بالسلاح، والذين يساندهم جنود الاحتلال، في قرية يطا، حيث قام مستوطنو مستعمرة «ماعون» المقامة على اراضي بلدة يطا من الجهة الشرقية قبل ثلاثة ايام، بالاعتداء على أراضي مواطنين من عائلة الشواهين، وذلك بحراثة أراضيهم لغرض توسيع المستوطنة المذكورة، وخلق اراض زراعية تتبع المستوطنة كأمر واقع.

امام هذه الوقائع والتي بلغت ذروتها بالاعلان مؤخرا عن عزم الحكومة الاسرائيلية بناء (٢٢) الف وحدة سكنية في ثلاثة تجمعات استيطانية كبرى في الضفة الغربية، لم يكن امام السلطة الوطنية الفلسطينية، وهي تستشعر مخاطر ما يجري على الأرض، الا توجيه الدعوة للمواطنين، لمواجهة تلك السياسة. والاعلان عن تشكيل لجان للدفاع عن الارض في كافة القرى، والمدن الفلسطينية، وتوجيه الجهد، لتعبئة طاقة الشعب الفلسطيني للتصدي وبشكل جماعي ومنظم لتلك السياسة.

ويصف الدكتور صائب عريقات، رئيس الجانب الفلسطيني في لجنة التوصية والاشراف للمفاوضات الفلسطينية - الاسرائيلية النشاطات الاستيطانية الحالية بأنها الأعنف منذ سنوات السبعينات.

ويؤكد، بأن من شأن استمرار اسرائيل في نشاطاتها التوسعية الاستيطانية، ان تحل كوارث في المنطقة، وأن تعيدها الى مربعات العنف.

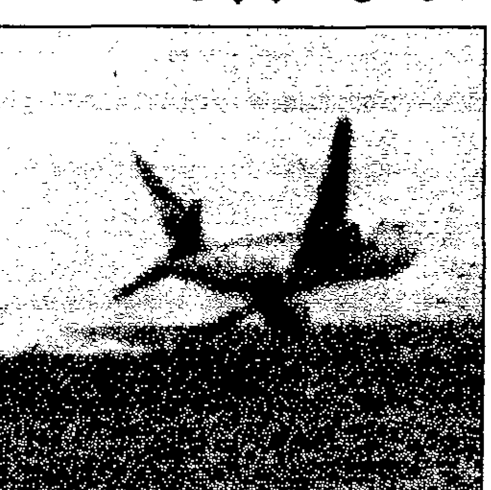
كوارث الطيران تجبر الصناعة على احكام صمام الامان

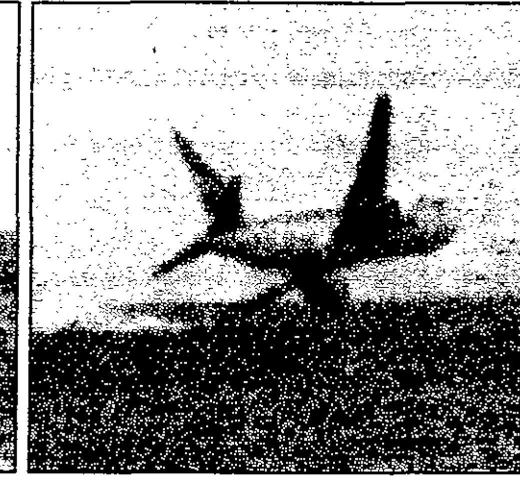
لندن - رويتر - اصبح السفر بالطائرات اكثر امانا لكن عناوين الصحف الزاعقة باخبار الكوارث وصور الجثث التي تنقلها وسائل الاعلام تحكي قصة اخرى.

وخوفا من انهيار ثقة الركاب بعد سلسلة من الكوارث الجوية التي شهدها العالم العام الحالي تضاعف صناعة الطيران من جهودها لتقليص معدل حوادث تحطم الطائرات واقناع الركاب بسلامة الرحلات الجوية.

ففي ١٢ تشرين الثاني لقي ٣٤٩ شخصا حتفهم في صدام بين طائرة ركاب سعودية طراز بوينج ٧٤٧ وطائرة شحن قازاخستانية طراز اليوشن فوق الهند. وقبل ذلك بخمسة ايام قتل ١٥١ شخصا في سقوط طائرة نيجيرية طراز بوينج ٧٢٧ اثناء رحلة داخلية.

ومن المقرر ان يتضاعف حجم الرحلات الجوية خلال العشرين عاما القادمة واذا استمر معدل الحوادث على ما هو عليه سيقع حادث جوي كل اسبوع بحلول عام ٢٠١٠.







ويقول ديفيد ليرمون من مجلة الطيران الدولي الذي يرصد مستويات الامان في الرحلات الجوية «اذا زاد عدد الطائرات وبقي معدل الخطر على ما هو عليه سيزيد عدد الحوادث.. تلك قوانين الرياضيات».

ويضيف ليرمون قوله «نحو الف راكب يموتون كل عام في المتوسط. ولو وضعنا في الاعتبار ان هناك ٥ر١ مليار شخص يسافرون بالطائرات كل عام فالموقف ليس بهذا السوء».

لكن ذلك ليس عزاء كافيا لصناعة دولية يساورها القلق. وتقول الرابطة الدولية للنقل الجوي (اياتا) التي تضم كل شركات طيران العالم انها تريد خفض معدل الحوادث بمقدار النصف العقد القادم.

وقال وليام جيلارد رئيس العلاقات العامة في الاياتا خلال حديث هاتفي من جنيف «لا نستطيع ان نتحمل كارثة جوية بشكل اسبوعي حتى رغم مضاعفة عدد الطائرات. الامر سيكون مدمرا بالنسبة للصناعة».

«لن تخلو عناوين الصحف من تلك الحوادث وسيبدأ الرأي العام يتشكك في هذه الصناعة. حوادث السيارات لا تظهر في عناوين الصحف لكن كل حادثة جوية تحدث في اي دولة صغيرة يسمع بها العالم كله».

واثارت كوارث اخيرة تساؤلات ملحة بشأن المخاطر التي يشكلها الارهاب وقدم الطائرات وابراج المراقبة في الدول النامية لكن تلك العناصر قلما تتسبب في حدوث كارثة.

وتركز صناعة الطيران بدلا من ذلك على اخطاء الطيارين.

فاكثر من ٧٥ في المئة من الحوادث الجوية سببها خطأ بشري. وتزايدت الادلة على ان قدرة اطقم الطائرات على التعامل مع التكنولوجيا المتطورة الموجودة في قمرة الطائرة لتسهل من مهمتهم لا تواكب سرعة التطور التكنولوجي نفسه.

وتحطمت طائرة ركاب صينية ايرباص في اليابان عام ١٩٩٤ وقتل في الحادث ٢٦٤ شخصا بعد ان فشل طاقم الطائرة في التعامل مع جهاز الطيران الالي اثناء الهبوط.

ويشعر صانعو الطائرات بخيبة امل كلما تورطت طائراتهم في كارثة كان من الممكن تفاديها.

وحفز ذلك الصناعة لان تعيد النظر في برامج تدريب الطيارين لتفادي الاخطاء البشرية.

ويقول خبراء ان تلك الاخطاء اكثر حدوثا في الدول النامية حيث لم تستطع البنية التحتية مواكبة ازدهار حركة النقل الجوي وحيث تواجه عمليات الصيانة مشاكل كبيرة. ويقول ليرمون «المشكلة الحقيقية تكمن في الاقتصاديات النامية. اين تقع تلك الحوادث.. في جمهورية الدومنيكان وبيرو وافريقيا والاتحاد السوفيتي السابق».

نوبة الانتخابات تجتاح افريقيا مرة اخرى

ليبجان - رويتر - بعد خمس سنوات من سقوط الشيوعية وما اثارته من امال في تقويض نظام الديمقراطية في شتى انحاء افريقيا تحولت الانتخابات الى شيء مختلف تماما عما كان يصبو اليه الحالمون بنظام ديمقراطي.

فالانتخابات التي جرت في دول شتى من بنين الى زامبيا لم تخلف سوى التوترات والفوضى والفرقة معيدة الى الاذهان ايام الاستقلال في الستينات التي اعقبتها موجة من الانقلابات العسكرية ثم حقبة طويلة من الدكتاتوريات.

ففي مدى الاسابيع الماضية وحده فجرت الانتخابات توترات في الجابون والنيجر والسنغال وزامبيا. كما لجأت السلطات في تشاد وجامبيا مرارا الى ارجاء الانتخابات التشريعية العام الحالي وحددا لها موعدا في اوائل العام المقبل.

وتعثرت كل انتخابات جرت في القارة السوداء على مدى الخمسة اعوام الماضية باستثناء جنوب افريقيا بسبب مشاكل تنظيمية.

لكن لب المشكلة كما تراها المعارضة هو تلاعب المؤسسات الحكومية والاليات التي وضعتها الصفوة الحاكمة لتتمكن من التشبث بالسلطة.

لقد اعيد انتخاب فردريك تشيلوبا رئيس زامبيا لفترة رئاسة ثانية في انتخابات الرئاسة بعد ان منع منافسه الرئيسي الرئيس السابق كينيث كاوندا من خوض الانتخابات.

وحكم كاوندا زامبيا الواقعة في جنوب القارة الافريقية لاكثر من ربع قرن لكن حكومة تشيلوبا نجحت في تمرير قانون خاص بالجنسية يحظر على كاوندا خوض الانتخابات لانه ابن مهاجر.

وكان قانون مماثل في ساحل العاج تقول المعارضة انه يستهدف رئيس الوزراء السابق الإسان كواتارا سببا وراء موجة العنف التي صاحبت انتخابات الرئاسة التي جرت العام الماضي.

اما التيار السائد في غرب افريقيا فهو ان يستغل الحكام العسكريون سلطات الدولة لفرض انفسهم على المسرح السياسي واضفاء الشرعية على حكمهم من خلال انتخابات نتائجها مقررة سلفا لا يتمتع خلالها معارضوهم باي فرصة للنجاح.

يقول اماث باه متحسرا بعد ان جاء في المرتبة الثالثة في الانتخابات الرئاسية التي جرت في جامبيا في ايلول الماضي التي فاز فيها الحاكم العسكري يحيى جامه «خسرت الانتخابات قبل ان اخوضها».

واستولى جامه (٣١ عاما) على السلطة خلال انقلاب عسكري عام ١٩٩٤ اطاح فيه بالرئيس المنتخب السير داوودا جاوارا. واصدر جامه قانونا انتخابيا حظر نشاط احزاب جامبيا السياسية الرئيسية ورجال السياسة المحنكين ثم ترشح نفسه في الانتخابات بعد ان خلت له الساحة ليكون فوزه محتوما.

وحذا حذوه في النيجر الجنرال ابراهيم باري ميناسارا. فبعد ان استولى على السلطة في كانون الثاني نظم انتخابات وفاز بها وهي انتخابات شجبتها المعارضة والدول الغربية على السواء.

واوقفت الولايات المتحدة مساعدتها للنيجر. وطالبت المعارضة باعادة انتخابات الرئاسة وقاطعت الانتخابات التشريعية وتدنت نسبة الاقبال فيها الى ٣٠ في المئة.

وتكرر نفس السيناريو العام الحالي في تشاد بقيادة الجنرال ادريس ديبي. ويراهن نشطون نيجيريون على ان يفعل نفس الشيء حاكمهم العسكري الجنرال ساني اباتشا عام ١٩٩٨ وهو العام الذي تعهد بان يجري فيه انتخابات لتشكيل حكومة مدنية.

ولم تحقق نيجيريا وهي اكبر الدول الافريقية من حيث تعداد السكان اي نجاحات في الانتخابات منذ استقلالها عن بريطانيا في الستينات.

اما المشاكل التنظيمية فهي السبب الاكثر ترجيحا لتفجر اعمال العنف مثلما حدث في الجابون الشهر الماضي حين اشعل ناخبون كلوا من الوقوف في الطوابير امام صناديق الاقتراع النيران في دائرتهم الانتخابية خلال انتخابات محلية.

ويرى محللون سياسيون ان الخطر الرئيسي الذي يتهدد العملية الديمقراطية في افريقيا هو السيطرة على قوانين اللعبة والحسوبية السياسية. فعمليات التلاعب في هذا المستوى تتم قبل وصول المراقبين الغربيين بكثير.

نعي حاجة فاضلة

آل السوايمة في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

الحاجة عايشة ابراهيم عقالة

ام محمد
ارملة المرحوم
طلب محمد ابو حلتم

هذا وسيشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة ٩٦/١١/٢٩ من مسجد اسامة بن زيد بالزرقاء جبل الاميرة رحمة. تقبل التعازي في منزل ولدها محمد طلب ابو حلتم الكائن في جبل الاميرة رحمة بالزرقاء قرب بقالة زيد.

نعي ومواساة

فلوريدا - بمزيد من الحزن والاسى ينعى يوسف احمد عبد العزيز الازايده وفاة المرحومة

الحاجة مرزوقة سليمان البلوي

والدة الاخ والصديق
العقيد محمد عطا كنيعان
ويتقدم من الصديق وآل البلاونه الكرام باصدق مشاعر التعزية والمواساه رحم الله الفقيدة واسكنها فسيح جنانه.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

تنعى عشيرة الجعافرة ترقوميا - الخليل في الضفتين بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

الحاج عبد الحميد سعد احمد الجعافرة

عن عمر يناهز ٨٥ عاما
تقبل التعازي للرجال في ديوان اهالي ترقوميا - طريق ياجوز مقابل مثلث المناجر وللنساء في منزل ولده سعد عبد الحميد الجعافرة (ابو العبد) الكائن في عوجان خلف حلويات المغربي.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب فاضل

ينعى اهالي يعبد عامة وآل العمارنه خاصة وفاة فقيدهم الشاب

خالد مصطفى صالح العمارنه

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس في المدينة المنورة عن عمر يناهز ٢٨ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة الجمعة ١٩٩٦/١١/٢٩ من المسجد النبوي الشريف في المدينة المنورة
تقبل التعازي في منزل والده الكائن في خريبة السوق قرب صيدلية راشد.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

آل ابو لبده - موفق احمد ابو لبده واولاده
ينعون بمزيد من الاسى والحزن نسيبهم المرحوم

باجس سالم سلمي ابو درويش

ويتقدمون من اهل الفقيد وابنائه الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه رحمه الله وادخله فسيح جنانه
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

ايمانا بقضاء الله وقدره ينعى آل خلف، رتيس في الضفتين والخارج بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدتهم المرحومة

الحاجة زهرة احمد ابراهيم خلف ام وجيه

التي انتقلت الى رحمته تعالى في عمان يوم امس الخميس ٢٨ / ١١ / ١٩٩٦ عن عمر يناهز ٩٠ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى وتم تشييع جثمانها عصر امس في مقبرة سحاب
تقبل التعازي لمدة ٣ ايام في منزل ولدها وجيه عبد اللطيف خلف (ابو نزار) الكائن في ام السماق الشمالي شارع المقر بعد البلدية باتجاه المدرسة الانجليزية رابع شارع على اليسار.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب

سحاب - بمزيد من الحزن والاسى تنعى عشائر الزيود عامة وعشيرة ابو سليم خاصة فقيدها المرحوم الشاب

طه محمود نايف ابو سليم

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٢٣ عاما اثر حادث مؤسف رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جنانه.
انا لله وانا اليه راجعون
برقيا: آل ابو سليم - سحاب

نعي مرب فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى حازم محمد بيضون واخوانه معن وعلي وعمر ووالدتهم ام حازم الفقيد الغالي والمربي الجليل المرحوم

الاستاذ محمود احمد الخطيب

زوج خالتهم
ويتقدمون من خالتهم واولادها وبناتها باحر مشاعر العزاء والمواساه وان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ومغفرته ويلهمهم جميل الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

ايمانا بقضاء الله وقدره وبمزيد من الحزن والاسى ينعى آل ابو نعمة والمغربي والنسيباتهم واقرباؤهم المرحومة الحاجة

زهرية طاهر المغربي

ارملة المرحوم
علي خليل ابو نعمة
والدة كل من حسن وحسين ابو نعمة وعبدالمجيد التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٦٧ عاما وسيشيع جثمانها الطاهر من مسجد الجامعة الى مقبرة سحاب بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة.
تقبل التعازي في منزل اولادها الكائن في ضاحية الرشيد حي الصديق شارع توفيق قطان.
انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

ايمانا بقضاء الله وقدره وبمزيد من الحزن والاسى ينعى آل دعابس في الاردن والخارج فقيدهم المأسوف على شبابه المرحوم

احمد حسن دعابس

الذي توفاه الله تعالى يوم امس الخميس اثر مرض عضال عن عمر يناهز ١٣ عاما وقد تم تشييع الجثمان يوم امس
تقبل التعازي للرجال في ديوان آل دعابس الكائن في صويلح الحي الشرقي قرب مسجد عبد الرحمن بن عوف وللنساء في منزل والد الفقيد (حسن ابو شحادة) الكائن في صويلح الحي الشرقي قرب سوق معروف.

نعي شيخ جليل

اربد - تنعى عشائر التركمان عامة وعشيرة العوادين خاصة في الاردن وفلسطين ببالغ الحزن والاسى شيخها ابن فلسطين البار المرحوم

الشيخ رفيفان توفيق اسعد اليعقوب ابو ابراهيم

الذي انتقل الى رحمته تعالى ظهر امس الخميس في اربد عن عمر يناهز ٧٣ عاما قضاها في عبادة الله سبحانه وتعالى وعمل الخير واصلاح ذات البين
تقبل التعازي للرجال في ديوان عشيرة العوادين (اليعقوب) الكائن في اربد شارع فلسطين بجوار جمعية التآخي الخيرية وللنساء في منزل المرحوم الكائن في شارع العروس غرب مجمع الاغوار
انا لله وانا اليه راجعون
برقيا: اربد ص.ب. ٨١٠٠٢٨

نعي فاضلة

بقلوب ملؤها الحزن والاسى ينعى آل الشوبكي فقيدتهم المرحومة

الحاجة فلحة الشوبكي

والدة عودة الله وضيف الله وطه
التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس الخميس عن عمر يناهز الثمانين عاما وقد شيع جثمانها الطاهر من مسجد الشوابكة الى مثواها الاخير
تقبل التعازي في منزل ولدها ضيف الله محمد عبدالله الشوبكي الكائن في القويسمة - جبل الجديد مقابل مسجد حفيظة
انا لله وانا اليه راجعون

في ذمة الله

نعي فاضلة

تنعى طالبات الصف الحادي عشر علمي (أ) في المدرسة الاهلية للبنات والدة زميلاتهن نسرين ونور وندى المرحومة

هانية منكو الكباريتي

ويتقدمن من آل منكو والكباريتي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلات العلي القدير ان يتغمدها بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جنانه.

نعي فاضل

انتقلت الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس ٢٨/١١/١٩٩٦ الحاجة

خديجة سعدي الشيخ صالح

ارملة الحاج علي اللحام من يافا

تقبل التعازي لمدة ثلاثة ايام في منزلي ولديها ابو عماد وابو الوليد اللحام في جبل المريخ-نخلة مدرسة الوكالة للاناث.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى **أيمن العوايشة** بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحوم

باجس سالم سلمي

(ابو درويش)

عم صديقه سالم جاسر

سائلين الله تعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

السلط - آل حياصات - احمد ومحمد وهاشم حياصات

يحتسبون عند الله تعالى والدتهم المرحومة

الحاجة عائشة احمد عبد السالم حياصات

ارملة المرحوم الحاج عبدالله المصطفى الحياصات

وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل ابنها احمد الكائن في حي الصافح مقابل مدرسة السلط النموذجية للبنات.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

إدارة وموظفو **بنك الشرق الأوسط للإستثمار** ينعون بمزيد من الحزن والأسى السيدة

الفاضلة هانية كمال منكو

زوجة رضا أحمد حسن الكباريتي

ويتقدمون من آل منكو وآل الكباريتي الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويلهم ذويها الصبر والسلوان.

إنا لله وإنا إليه راجعون

نعي فاضل

بسم الله الرحمن الرحيم

ينعى ادلاء مكتب نت تورز - عمان لغة المانية بمزيد من الحزن والاسى وفاة زميلهم وصديقهم الدليل السياحي المرحوم

فايز العقرباوي
ابو عصام

الذي لاقى وجه ربه وهو يقوم باداء الواجب الانساني نسأل الله ان يتغمده بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

تنويه - نعي فاضل

معان - نشر امس اعلان نعي من عشيرة آل مرعي كريشان ينعون وفاة الاستاذ المرحوم

عمرو سلمان مرعي كريشان

حيث ورد في مقدمة الاعلان (اربد) خطأ والصحيح (معان) لذا اقتضى التنويه

نعي فاضلة

السلط - تنعى عشيرتا الحياصات والدرادكة بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحومة

فاطمة عبد الحميد الاحمد الحياصات
ام خالد

زوجة سالم عبدالله الدرادكة

التي انتقلت الى رحمة الله تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٥٥ عاما وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد العيزرية الى مقبرة العيزرية.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل زوجها الكائن في حي الدرادكة

انا لله وانا اليه راجعون

برقيا: السلط - عشيرتا الحياصات والدرادكة

نعي سيدة فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى تنعى السيدة سلمى بسطامي واسرة مكتب لمسات السيدة الفاضلة المرحومة

هانية كمال منكو

حرم السيد رضا احمد الكباريتي

ويتقدمون من الها وذويها الكرام باحر التعازي واصدق مشاعر المواساه تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جنانه والهمهم جميعا جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي شاب فاضل

ابو علندا - ينعى اهالي ابو علندا عامة وعشائر الحنيطيين خاصة

بمزيد من الحزن واللوعة والاسى فقيدهم الغالي المأسوف على شبابه المرحوم

ماجد عبدالله سليمان الحنيطي

الذي انتقل الى الرفيق الاعلى فجر امس الخميس عن عمر يناهز الخامسة والعشرين عاما اثر حادث مؤسف تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه

تقبل التعازي للرجال والنساء

في منزل والد الفقيد الكائن في ابو علندا قرب المدرسة الاساسية للبنات.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

بسم الله الرحمن الرحيم

كل نفس ذائقة الموت. صدق الله العظيم

ينعى سائد عبدالله ابوزعيتر بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم

عمرو سلمان مرعي كريشان

والصديقه العزيز وآل كريشان ويتقدم الى صديقه بأصدق مشاعر العزاء والمواساة - رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضل

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي. صدق الله العظيم

ينعى مجدي هاني شموط بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم

عمرو سلمان مرعي كريشان

والد الزميل والصديق الغالي وآل كريشان ويتقدم من الصديق الغالي بأصدق مشاعر العزاء والمواساة رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

تعزية ومواساة

سفيان عزت بيبي وعائلته يشاطرون آل الكباريتي وآل منكو الكرام احزانهم بالسيدة المثالية والمربية الفاضلة المرحومة

هانية كمال منكو

زوجة الاخ رضا احمد حسن الكباريتي

ويتضرعون الى الله العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى د. صالح ارشيدات - وزير السياحة والاثار واسرة الوزارة المرحوم الدليل السياحي

فايز قاسم العقرباوي

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثناء تأديته واجبه اثر الفيضانات الاخيرة في منطقة وادي موسى ويتقدمون من اسرة الفقيد وآل العقرباوي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

الحاج محمد الصوص وأولاده

ينعون بمزيد من الحزن والأسى وفاة المرحومة

هانية كمال منكو

زوجة رضا أحمد حسن الكباريتي

ويتقدمون من آل منكو وآل الكباريتي الأكارم بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير أن يسكنها فسيح جنانه ويلهم ذويها الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إليه راجعون

نعي صديقة فاضلة

ينعى عثمان ورهام غندور بمزيد من الحزن والاسى الصديقه الغالية المرحومة

هانيه منكو الكباريتي

زوجة الاخ رضا كباريتي

ووالدة العزيزات نسرين ونور وندى كباريتي

ويتقدمون من الاخ رضا ومن آلها وذويها باحر مشاعر العزاء والمواساه سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان.

نعي فاضل

بسم الله الرحمن الرحيم

تنعى ادارة وجميع موظفي مجمع السلطاني السياحي بمزيد من اللوعة والاسى وفاة الزميل المرحوم

فايز قاسم العقرباوي

الذي وافاه الاجل المحتوم اثر حوادث الامطار والسيول اثناء تأديته الواجب عن عمر يناهز السابعة والاربعين عاما فللفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية، فادخلي في عبادي وادخلي جنتي، صدق الله العظيم"

بقلوب يعتصرها الحزن والأسى، ونفوس مؤمنة بقضاء الله وقدره، ينعى آل الطيباوي وآل ارشيد وآل المراغه وانسباؤهم واقاربهم وفاة عميدة العائلة المرحومة

الحاجة/بهية بكر عثمان ارشيد

"أم محمد"

أرملة المرحوم الحاج ابراهيم الطيباوي

ووالدة كل من عدنان ومحمد سعيد ونبيل والمرحومين حاتم وزهير، وقد تم تشييعها يوم الخميس الموافق ٢٨/١١/١٩٩٦ الى مثواها الاخير، تقبل التعازي في عمان لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من يوم الخميس للرجال بمنزل ولدها محمد سعيد "ابو هشام" في ام السماق، شارع مسجد أحمد، ثالث دخلة الى اليمين وثالث بيت من جهة الشمال، الدور الرابع، وللنساء في منزل ولدها عدنان "ابو وضاح" في خلدا مقابل المدرسة الانجليزية، كما يتقبل ولدها محمد سعيد التعازي بمدينة اربد اعتبارا من يوم الاثنين ولمدة ثلاثة ايام في منزله الكائن في شارع بيروت، حي الافراح، مقابل البوابة الغربية للجامعة.

إنا لله وإنا إليه راجعون

برقيا: الطيباوي/ص.ب ٨٤٠٠٦٦ - الرمز البريدي - ١١١٨٤ -

نعي سيدة فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى وفيض من مشاعر المواساة **ينعى نديم طاهر الهدهد وعائلته الفقيدة المرحومة**

هانية كمال منكو

زوجة السيد رضا احمد الكباريتي

ويتقدمون من آل منكو وآل الكباريتي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي ومواساة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى اولاد المرحوم لويس مصيص وفاة المرحومة

جميلة كريم النشيوات

ويتقدمون من ولدها كمال فاخوري وعائلته وولده عصام فاخوري وعائلته وعموم آل فاخوري وآل النشيوات باصدق مشاعر التعزية والمواساه لها الرحمة ولآلها وذويها طول البقاء.

نعي فاضلة

تنعى عشيرة البواعنه في حريما وعلعال وعمرو واربد فقيدتهم الحاجة

حمده الغريب العلي البواعنه

زوجة الشيخ محمود محمد البواعنه

ووالدة (محمد علي) وحمزه

التي انتقلت الى رحمة الله تعالى مساء يوم امس الخميس ٢٨/١١/٩٦ عن عمر يناهز ٩٠ عاما وسيشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد الباشي الى مثواه الاخير في مقبرة المدينة الصناعية.

تقبل التعازي للرجال في منزل ابن شقيقها الحاج رضوان الغريب (ابو حسام) اربد شارع حكما وللنساء في منزل زوجها الشيخ محمود في اربد شارع الدستور - قرب سرفيس الحي الشمالي.

برقيا: آل البواعنه - اربد

نعي حاج فاضل

الكرك - ينعى موظفو المختبرات في شركة البوتاس العربية بمزيد من الحزن والاسى وفاة الحاج المرحوم

محمد ذياب المحاميد

والد زميلهم بسام المحاميد

ويتقدمون من اله وذويه الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه.

في ذمــة الـلــه

بسم الله الرحمن الرحيم
«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي» صدق الله العظيم

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى آل الحاج من سبسطية - نابلس وانسباؤهم في الضفتين والمهجر فقيدهم الغالي المرحوم
الاديب الكبير/ الشاعر

عبد الهادي كامل الحاج

والد كل من شوكت وشوقي وشائق وهزار وهيثم وغسان والدكتور غيات والدكتور هاني والمهندس كامل والمهندس هنيء والمدرسة شوقية والصيدلانية غادة والمدرسة كنار

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الخميس الموافق ٢٨/١١/٩٦ في عمان عن عمر يناهز ٨٨ عاما قضاها في خدمة وطنه واعمال البر والتقوى وسيتم تشييع الجثمان بعد صلاة الجمعة من مسجد حمزة ماركا مقابل مدخل سلاح الجو ومنه الى مثواه الاخير في مقبرة ماركا الشمالية.
تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل ولده شوكت في ماركا الشمالية شارع مخيمر ابو جاموس (قرب مسجد مخيمر ابو جاموس) وخلف مؤسسة الاتصالات رقم المنزل ٢٤
رقم الفاكس ٦٠٦٩٤١ عمان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

آل عدره ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدتهم المرحومة

الحاجة نعمة محمود عبد القادر العدرة
ام حسن

زوجة محمد عبد الرزاق عبدالله

التي وافتها المنيه صباح امس في الضفة الغربية - قرية بني نعيم عن عمر يناهز ٧٠ عاما تغمد الله الفقيده بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه
تقبل التعازي للرجال في ديوان بني نعيم وللنساء في منزل اخيها حسين محمود العدرة الكائن في اليادودة مقابل مصنع القطن.

انا لله وانا اليه راجعون

« من آمن بي وإن مات فسيحيا »

نعي أخ وصديق غالي

غالب سليم صوالحه وإخوانه والوالدة ينعون بقلوب يعتصرها الحزن واللوعة وفاة الأخ والصديق الصدوق

عصام كريم حتر

والذي وافته المنية صباح أمس في سان فرانسيسكو ويتقدمون من الأهل الأفاضل وعموم آل حتر الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة نسأل الله ان يدخله فسيح جناته وان يلهمنا جميعاً الصبر والسلوان

« طوبى للأموات الذين يموتون في الرب »

نعي فاضلة

طوبى لمن اخترته وقبلته يارب

السلط: ينعى آل نجار واقرباؤهم وانسباؤهم بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدتهم الغالية المربية الفاضلة المرحومة

متيل جريس حبيب نجار

شقيقة كل من حنا وبشارة ووداد ووديعة

التي انتقلت الى الامجاد السماوية يوم امس الخميس الموافق ٢٨/١١/١٩٩٦ عن عمر يناهز ٧٠ عاما متممة واجباتها الدينية هذا وسيشيع جثمانها الطاهر في تمام الساعة الثانية من بعد ظهر هذا اليوم الجمعة الموافق ٢٩/١١/١٩٩٦ من كنيسة الراعي الصالح الانجيلية الاسقفية العربية مقابل محافظة البلقاء ومن ثم الى مثواها الاخير في مقبرة عين الجادور - السلط

تقبل التعازي للرجال في قاعة الكنيسة
وللنساء في منزل شقيقها حنا نجار الكائن بجانب بنك الاسكان

لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم

برقيا: آل نجار - ص.ب. ٧١٠ الرمز البريدي ١٩١١٠ السلط

نعي فاضلة

وزير التموين وامين عام الوزارة وكافة موظفي وزارة التموين ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

خلفة احمد عيسى الذيابات

والدة زميلهم محمود الذيابات

ويتقدمون من آل الفقيدة باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين الله ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم آلها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء.

« من آمن بي وإن مات فسيحيا »

نعي فاضل

سامي وسمير وسعيد صوالحه وعائلاتهم ينعون بقلوب يعتصرها الحزن واللوعة وفاة المرحوم

عصام كريم حتر

والذي وافته المنية صباح أمس في سان فرانسيسكو ويتقدمون من الأهل الأفاضل وعموم آل حتر الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة نسأل الله ان يدخله فسيح جناته وان يلهمنا جميعاً الصبر والسلوان

« طوبى للأموات الذين يموتون في الرب »

نعي فاضلة

مروان العموري وعبدالاله العموري والدكتور عدنان العموري ينعون بمزيد من الاسى والحسرة المرحومة

هانية كمال منكو

زوجة رضا احمد حسن الكباريتي

ويتقدمون من انسبائهم واحبتهم آل الكباريتي الكرام وآل منكو بلحر مشاعر العزاء والمواساه راجين للفقيدة الرحمة ولالها وذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

رثاء بمرور الاربعين

على وفاة المرحوم

علي يوسف عرنكي «ابو عمر»

رحلت يا اغلى الناس واعزهم دون وداع رحلت وتركت الحسرات في القلوب والآهات بين الضلوع رحلت من الدنيا ولكن ذكراك بيننا منيرة كالشموع رحلت فجفت بعدك من العيون الدموع
يا اغلى الناس طيفك في القلب والوجدان ورحيلك كأنه ما كان
فذكراك باقية على الدوام
وصورتك لا تفارق خيالنا

زوجته وابناؤه

نعي شيخ فاضل

تنعى عشائر بني حميده عامة فقيدهم الكبير وعميدهم

الشيخ فواز ابو بريز
ابو سامي

الذي وافاه الاجل المحتوم عن عمر يناهز السبعين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين وسيشيع جثمانه الطاهر من مستشفى مدينة الحسين الطبية الى مثواه الاخير في جبل بني حميدة - القريات الساعة التاسعة وذلك يوم الجمعة ٢٩/١١/١٩٩٦ وسيصلى عليه ظهر يوم الجمعة في مسجد القرية

تقبل التعازي في منزل الفقيد في القريات.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
«كل نفس ذائقة الموت» صدق الله العظيم

نعي فاضل

تنعى مدير عام وموظفو المؤسسة العامة للضمان الاجتماعي بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

شقيقة

الزميل محمود عبد الهادي شهاب

ويتقدمون من ال الفقيد وذويه بلحر التعازي والمواساه سائلين العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي حاجة فاضلة

غرابة - ينعى محمد عبد الحليم ذياب لحلوح وشقيقه احمد وعموم آل لحلوح بمزيد الحزن والاسى وفاة عمتهم المرحومة

الحاجة شمسه عبد قاسم لحلوح

التي انتقلت الى رحمته تعالى في غرابة - جنين عن عمر يناهز ٥٨ عاما
تقبل التعازي للرجال في منزل ابن شقيقها ابو العبد الكائن في اربد حي التركمان شارع العروس.

انا لله وانا اليه راجعون
برقيا: ص.ب. ٢٢٩٢ - اربد

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي وجيه فاضل

الزرقاء - عشيرة الحلوح من عرابه جنين في الضفتين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

حسين احمد ابو صلاح الحلوح
ابو تيسير

الذي انتقل الى رحمته تعالى في مسقط راسه عرابه جنين يوم الاربعاء الموافق ٢٧/١١/١٩٩٦ عن عمر يناهز ٧٨ عاما وقد تم تشييع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير هناك تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته
تقبل التعازي للرجال في ديوان عشيرة الحلوح - الزرقاء حي الزواهرة وللنساء في منزل ابن اخيه يحيى ابو صلاح (ابو محمد) الزرقاء حي شاكر.

انا لله وانا اليه راجعون

برقيا: ١١٠٢٢ الزرقاء

نعي شيخ فاضل

ببالغ اللوعة والالم تنعى عشيرة البريزات بني حميده فقيدها الكبير المرحوم

الشيخ فواز ابو بريز

الذي انتقل الى رحمة الله يوم امس وسيشيع جثمانه الطاهر الساعة التاسعة من صباح اليوم من مستشفى مدينة الحسين الطبية الى مثواه الاخير في القريات جبل بني حميدة.
تقبل التعازي في منزله الكائن في القريات جبل بني حميده

انا لله وانا اليه راجعون

برقيا: آل بريزات - مادبا

نعي مرب فاضل

تنعى اسرة شركة انظمة الحاسبات والاتصالات
بمزيد من الحزن والاسى المربي الفاضل

الاستاذ محمود احمد الخطيب

والد زميلهم المهندس محمد الخطيب

الذي انتقل الى رحمته تعالى بعد شيخوخه صالحه • املين من الله ان يلهم ذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي حاجة فاضلة

بمزيد الحزن والاسى ينعى
عزمي عودة ومحمد العوالده المرحومة

الحاجة مرزوقة سليمان البلوى

والدة الاخ والصديق العزيز محمد عطا كنيعان

ويتقدمون من الصديق العزيز وكافة افراد العائلة الكريمة باصدق مشاعر التعزية والمواساة.
رحم الله الفقيدة واسكنها فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي طفل

بيوضة الشمالية - تنعى عشيرة الغنانيم ببالغ الحزن والاسى وفاة الطفل

يوسف محمد سالم الطالب الغنانيم

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى يوم امس اثر حادث مؤسف وتم تشييع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير.
تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل والد الطفل محمد سالم الطالب الكائن في قرية بيوضه الشمالية بقضاء العارضة.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

العقبة - ينعى مدير وموظفو جمرك العقبة ومختبر الجمارك
بمزيد من الحزن والاسى وفاة والد زميلهم المرحوم

فواز بريزات

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

تنعى اسرة مستشفى جبل الزيتون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

احمد عبد المجيد خليل

والد زميلهم السيد (محمد جمعة) رئيس قسم العمليات في المستشفى
ويتقدمون من آل الفقيد واسرته باصدق مشاعر العزاء والمواساه للفقيد الرحمة ولاهله الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
«كل نفس ذائقة الموت» صدق الله العظيم

نعي فاضلة

ايمانا بمشيئة الله وتسليما بقدره ينعى **الحاج ابو حسام فرج وعائلته واولاده في الولايات المتحدة ولاية نيوجيرسي** بعميق الالم وصادق الحزن والاسى وفاة المرحومة

رشيدة كامل محمد القدسي

ويتقدمون من افراد اسرتها وعموم آل القدسي باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جنانه وان يلهم اهلها وذويها جميل الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

ينعى مصطفى محمود زايد واخوانه احمد ومحمد وعبدالله وعائلاتهم
بمزيد الحزن والاسى المرحومة الفاضلة

الحاجة باكزة بدوي بالي
ام معي الدين

والدة اخيهم وصديقهم العزيز الاستاذ محمد فوزي بالي.

ويتقدمون منه ومن اخوانه وعائلة بالي الكرام بخالص العزاء والمواساه سائلين الله تعالى ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وان يلهمهم الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل

تنعى أسرة مستشفى جبل الزيتون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

كامل عبدالهادي الحاج

والد زميلهم الدكتور غياث اختصاصي التخدير في المستشفى
ويتقدمون من ال الفقيد واسرته باصدق مشاعر العزاء والمواساه للفقيد الرحمة ولاهله الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

اراء وتعليقات

رؤوس أقلام

الاحزاب - حاضرا ومستقبلا

● د. فهد الفانك

تتعامل الاحزاب مع المشاكل والتحديات الاقتصادية تعاملا سياسيا ودعائيا وليس فنيا او علميا، وفي كثير من الاحيان كنت احاول تفسير بعض القضايا والسياسات الاقتصادية لقادة حزبيين فكانوا يردون بأن هذا صحيح ومقنع ولكن هناك اعتبارات سياسية تحول دون اعلان قبولنا لمثل هذه السياسات لأن الشارع الاردني يأخذ منها ومن القائلين بها موقفا سلبيا.

وعلى سبيل المثال فان الحزبيين يعتبرون ان من واجبهم التحفظ على اقتصاديات السوق ورفض خوصصة المؤسسات العامة والتمسك بسياسة الدعم الاستهلاكي والمطالبة بزيادة الرواتب والخدمات الحكومية وتخفيض الضرائب او رفضها كليا، كما ان هناك واجبا عقائديا على الحزبيين بأن يرفضوا برنامج التصحيح الاقتصادي والتعاون مع صندوق النقد الدولي بالرغم من انهم لا يملكون البديل ويعرفون تماما مدى الكارثة التي ستحل بالاقتصاد الاردني لو ان الحكومة الغت البرنامج وطردت صندوق النقد الدولي وواجهت الدائنين بسلاح الشعارات.

اعتقد ان الاحزاب تملك كفاءات جيدة كما انها تستطيع ان تستعين بالفنيين لصياغة الحلول المناسبة للمشاكل المختلفة ولكنها لا تجد حافزا سياسيا لذلك فتكتفي بمعارضة الحكومة وتوجيه النقد اليها والى مؤسساتها والاجراءات التي تأخذها والسياسات التي تتبعها.

لا اعتقد ان هناك مشكلة في وجود المتخصصين سواء من الحزبيين او غيرهم ولكن الاحزاب لا تريد ان تدخل في باب الحلول الموضوعية لأن هدفها في كسب الانصار والوصول الى المقاعد النيابية او الوزارية لا يتطلب ذلك.

ومن الواضح ان الخط البياني للاحزاب هبط في البداية لأن التوقعات منها كانت عالية ولأن الشعب الاردني عاش بدون احزاب سياسية لمدة ٤٠ عاما فلا توجد تقاليد للعمل الحزبي العلني المشروع ولأن اكثر الاحزاب ما زالت حديثة العهد يضاف الى ذلك ظاهرة الازدحام الذي يعيق الحركة فنحن لا نتحمل ٢٤ حزبا كلها تدور حول شخصية الزعيم الفرد ولولا ذلك لكانت قد اندمجت في اربع مجموعات يسارية وقومية ووطنية واسلامية وبذلك تمثل اتجاهات فكرية لا مجرد زعامات فردية.

لكن الاحزاب الاردنية لها مستقبل وخطها البياني سوف يبدأ بالصعود عاجلا ام آجلا لانه لا ديمقراطية بدون احزاب ولأن التجربة والممارسة ستؤدي الى الغربلة وبقاء الاصلح.

ضوء

درس لو نطبقه..

● يوسف عبدالله محمود

خبر صغير نشرته «الرأي» الغراء في ١١/٢٤، مفاده ان جدّة ملك بريطانيا فرانسيس شاندكيد ووالدة الأميرة ديانا حرمت من قيادة سيارتها مدة عام وفرضت عليها غرامة ٤٠٠ جنيه استرليني لقيادتها سيارتها وهي مخمورة!

قد يبدو هذا الخبر هامشيا لا يستحق التعليق، ولكنه يثير لدينا جملة تساؤلات، من ابرزها:

لو ان ابن مسؤول عربي او وزير من وزراء العرب، ارتكب مثل هذه المخالفة، هل سيدان ويمنع من القيادة سنة ام ان الموضوع ستتم «لفلفته» وبالتالي سينجو المتهم من التهمة!

المسألة في تصوري تعود الى نمط الحياة الديمقراطية التي تساوي فعلا بين الجميع في المجتمعات الأوروبية التي لا تفرّق في تحمل المسؤولية بين كبير وصغير، ابن مسؤول او ابن عامة الناس.

ترى متى نطبق هذا الدرس في مجتمعاتنا العربية؟ كم من المخالفات المرورية وغير المرورية يرتكبها كبراء قوم فتلغى بجرة قلم ويتم تبريرها!!

أتذكرون قصة ابن عمرو بن العاص حين تجاوز حدوده فاعتدى على مسلم آخر من عامة المسلمين بحجة أنه ابن «الأكرمين» فأقام عليه الخليفة عمر بن الخطاب الحدّ قائلا لخصمه: «اقتد من ابن الأكرمين» او اضرب ابن الأكرمين كما ضربك!!

بصراحة

يوم التضامن مع الشعب الفلسطيني

● سلطان الحطاب

السؤال للشعوب.. للشعب العربي من المحيط الى الخليج.. للشارع العربي.. بقواه السياسية والاجتماعية.. ماذا عملنا من اجل التضامن مع الشعب العربي الفلسطيني بعيدا عن التأييد اللفظي والحماس الموسمي.. وفي ظل انقطاع الصلة المباشرة؟

ماذا عملنا لتتوقف معاناة هذا الشعب الذي يكافح من اجل استقلاله الوطني وحق تقرير مصيره وبناء دولته على ارضه.. وكيف يمكن ان يكون عملنا ملموسا وفاعلا ورادا على الممارسات العدوانية المنكرة لحق الشعب الفلسطيني في استقلال ودولة وهي ممارسات مدعومة من الاوساط الصهيونية العالمية ومجموعات اللوبي اليهودي في مختلف انحاء العالم.

اليوم هو يوم التضامن مع الشعب الفلسطيني.. وهو نفس المناسبة التي كانت تاريخا لتقسيم فلسطين واقامة دولتين: يهودية.. اقميت بدعم من اليهود والصهيونية وكثير من دول العالم.. وفلسطينية لم تقم لاسباب عديدة بعضها ما زال قائما حتى الان ولن يحدث استقرار وامن في المنطقة الا باقامتها..

لا داعي للذهاب الى التاريخ او مواصلة التبرير او جلد الذات. ونقفز للسؤال الذي لا نمل من تكراره، ماذا علينا ان نعمل ليكون التضامن مع الشعب الفلسطيني حقيقيا وموصلا للاهداف المرجوة؟ ماذا نعمل لتتوقف ممارسات حكومة اليمين الاسرائيلي التي يقودها نتنياهو عن استمرار مصادرة الحقوق الفلسطينية، وانكارها وزيادة معاناة الشعب الفلسطيني وتغريبه..

ماذا نفعل على مستوى الامة كلها؟ وماذا علينا ان نفعل ليكون الفلسطينيون اكثر صلابة وتماسكا وقوة واكثر اصرارا على الوصول الى أهدافهم؟

العالم في معظمه يتعاطف مع الشعب الفلسطيني، ومع قضيته العادلة، وخاصة في اعقاب انتفاضة الشعب الفلسطيني التاريخية التي استمرت لثماني سنوات.. وفي اعقاب قبول القيادة الفلسطينية ومن ورائها الشعب الفلسطيني بفرصة تحقيق سلام عادل وشامل في المنطقة وهي الفرصة التي دمرتها وتدمرها الحكومة الاسرائيلية الان بخروجها على صيغة مدريد واتفاقات اوسلو.

واذا كان خيارنا ان ندعم الشعب الفلسطيني لضرورات قطرية وقومية ولالتزام خلقي وادبي ومصيري فان هذه الخيارات لا يجوز ان تتوقف او تتثبت على شكل او رؤية محددة بل لا بد ان تكون مطلقة ومتحركة حسب مقتضيات المرحلة.. فنحن مع خيار الشعب الفلسطيني في السلام اذا سمحت اسرائيل لعملية السلام ان تعيش وللفلسطينيين ان يكونوا شركاء حقيقيين.. ،نحن مع خيار الشعب الفلسطيني في مواصلة الصراع الى ان ينضج حل سلمي عادل ودائم وشامل. وهنا لا بد ان تكون كل البدائل متوفرة. لان المخططات الاسرائيلية خطرة ولا تستهدف تصفية حقوق الشعب الفلسطيني ومصادرتها وطمسها بل تتعداها الى استمرار العدوان والسيطرة على كل مقدرات الامة العربية ورهن ارادتها واستقلالها وجعلها في موقع الضعيف والتابع والمستسلم.

نجدد اليوم تضامننا مع شعبنا في فلسطين ونطالب بمواقف عملية يحسب لها العنصريون الاسرائيليون حسابات مختلفة!!!

ملاحظة

أعذب الشعر..

● احمد المصلح

ثمة مصطلحات في نقد الشعر، قالها بعض النقاد، او بعض الشعراء، او بعض الرواة، او بعض متذوقي الشعر، ثم ذهبت مذهب المثل، او الحكمة او القول السائر.

ومن هذه المصطلحات قولهم، أعذب الشعر أكذبه، ويدلل عليه بقول الشاعر بشار بن برد:

إنّ في برديّ جسماً
ناحلاً
لَوْ توكّأت عليه
لانهدمْ

ومن المعروف ان بشاراً رجل ضخم الجثة، ومن غير المعقول أن امرأة قد تهدم جثته الضخمة، لو مالت عليها ميلا خفيفا.

كذلك فهناك مصطلح أجمل شعر الغزل هو الذي قيل في الحبيبة ساعة الشدة، كقول عنترة:

ولقد ذكرتك والرماحُ
نواهلٌ
منّي وبيضُ الهندِ
تقطرُ من دمي

وقل القول نفسه في أجمل بيت قيل في الحكمة او الرثاء أو المديح او الهجاء، أو في غير ضرب من ضروب الشعر وأغراضه.

والسؤال الآن: هل بقي متسع لتلك المصطلحات في الكتاب الحديث والمعاصر لنظرية الأدب والنقد الادبي؟

في ظني ان كتابنا النقدي الحديث لم يعد يحكم على القيمة الفنية للشعر من خارجه، اعني باسقاط أحكام القيمة الإجتماعية أو الاخلاقية او المعرفية. المتداولة بين الناس. وأنما يحكم على الشعر من داخله، اعني من خلال ما يقوله النص الشعري وعلاقاته ودلالاته، ان على مستوى الرؤية، او على مستوى التعبير. ومع ذلك فان بعض الاتجاهات النقدية الحديثة، وخاصة تلك التي تجيز التأويل وربما تأويل التأويل، قد تتسع لمثل تلك المصطلحات من خلال اخراجها من نسقها القانوني ولغتها المعيارية. ودمجها بالتالي في سياق لغة الانحراف الشعري ودلالاتها، اعني في البنية الداخلية للنص الشعري بأبعادها المختلفة. او هكذا اعتقد، مع قناعتي بأن مجال نقد الشعر ما يزال مفتوحا وسيبقى كذلك.

رأي عربي

دعوة إلى الفكر...

● ابراهيم السمان

من مفارقات هذا العصر العجيبة التناقض الكبير بين علمه وعمله، وشعاراته وممارساته، ودعواته وتطبيقاته، فجميع دساتير العالم ومواثيقه ابتداء بميثاق هيئة الأمم المتحدة تتحدث حول الإنسانية وحقوق الإنسان ورعايته، وقد بلغ حرص العالم «الورقي» على الإنسان حدا دفعه الى تخصيص اعوامه لرعاية الإنسان بفئاته المختلفة: فهذا عام المرأة، وهذا عام الطفل، وهذا عام الأسرة وهذا عام المسنين، وهذا عام السلام..

ومن المحزن ان العالم في كل عام من هذه الأعوام يفجر حربا في مكان ما على وجه الأرض فينسف فيها جميع المبادىء والقيم التي رفعها مجرد شعارات لتحقيق سعادة الإنسان، والعالم كله يتفرج على ما يجري ويتسلّى بما يسمعه من المآسي الإنسانية التي تجاوزت حدود الإحتمال البشري في ظلمها وعنفها.. هذا العالم الذي لم يفعل شيئا عمليا في سبيل وقف هذا الدمار الإنساني والإنتحار الحضاري..

والعالم الذي اقصده ليس عالم السياسة والسياسيين، فهذا العالم له حساباته الخاصة المغلقة الدوائر، وإنما عالم الفكر الذي يصدر إلى المجتمعات الأفكار من منصات العلم والعلماء والمفكرين في الندوات والمعاهد والجامعات.. فعالم الفكر والتكنولوجيا الحديثة مقصر في واجبه تجاه امانة الفكر والعلم والوفاء لصرح الحضارة الإنسانية، بل هو مشارك في عمليات السحق الإنساني للحضارة: فالأصوات البناءة التي ترتفع بين حين وآخر دفاعا عن الحق وصونا للحضارة الإنسانية نادرة!

ولئن تعذر على معظم السياسيين في بعض ارجاء العالم المتقدم والمتخلف، نشر ألوية العدالة والسلام فوق مناطق كثيرة على الأرض، فلماذا لا يقوم العلماء والحكماء والمفكرون بأخذ زمام المبادرة لتصحيح مسيرة العالم؟! وإلا فماذا يستفيد الطفل اليتيم، أو المرأة الثكلى، او المسن المشرد من جميع مجلدات وكتب وأوراق المكتبات المنتشرة في العالم؟ وأعوام الطفل والشباب والسلام وغيرها؟!

ليت كل مفكر متحضر في هذا العالم يضع نفسه، ولو لبرهة قصيرة، مكان الإنسان المحاصر في اي بقعة ملتهبة من العالم..

إن الفكر العالمي، بمختلف مؤسساته الحضارية، مدعو لاثبات وجوده عمليا على ارض الواقع لتصحيح المسار العدواني على الحضارة بغض النظر عن مصدره. وإن من مهماته الأساسية، توجيه انجازاته في ميادين الثقافة، علما وأدبا وفنا، على الأقل، نحو ادنى حد من حاجات الإنسان الأساسية صحة وأمنا وعدلا واستقرارا..



مجرد رأي

تقرير ديوان المحاسبة لعام ٩٥.. ماذا بعد؟!

● محمد خرّوب

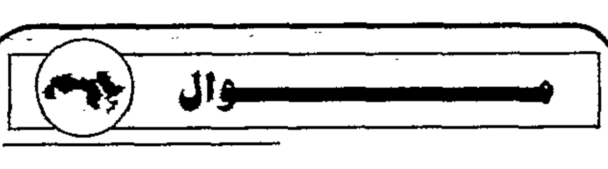
يسجل لديوان المحاسبة جرأته - غير المسبوقة - في تسمية الاشياء بأسمائها بعيدا عن المجاملة والمحسوبية و«الخجل» على غير المبرر وغير المقبول من الكشف عن الامراض التي تنهش جسم الدولة وبالتالي تقلل - ان لم تقل تشطب - ما تبقى من ثقة بين اجهزة الدولة وغالبية الشعب.

التقرير المقتضب الذي نشرته «الرأي» يوم الخميس (١١٢٨) يقول بصريح العبارة ان الفساد وسوء الادارة يكلفان الدولة اكثر من ٩٦ مليون دينار من الخسائر.. ونحسب ان الوقت لم يفت بعد والفرصة ما زالت ماثلة ومتاحة للضرب بقوة في الاماكن التي كشف النقاب عنها في تقرير الديوان العتيد وتلك التي لاسباب لا نعلمها لم يشر اليها وفق ملاحظة الجدول الذي نشر على الصفحة ٢٦ من (الرأي) والتي تقول ان هذه الارقام لا تشمل جميع المخالفات او مختلف الجهات لماذا وكيف؟ لم يجب التقرير للاسف..

ثمة في بلادنا فساد وسوء ادارة وتستر وسرقة مال عام او اعتداء عليه او ايجاد مبررات للتجاوزات - او حتى التواطؤ بالتساهل وغض النظر عن كثير من الممارسات التي يلمسها المواطن او يحس بها ولا نرى اية اصداء او عقوبات رادعة وهي عقوبات لا نريدها مزاجية او موسمية او رغائبية بل نتوسلها قانونية ودستورية.

ولعل اغرب ما يمكن تصوره ان ينبري اي مسؤول كبير وزير او امين عام او حتى مدير مؤسسة او مصلحة خدمية ليقول ليس هناك اي فساد في مؤسسته ثم يتحدى ويعد انه سيتصدى ثم يأتي في تقرير الديوان السنوي ادانة بالارقام والوقائع فكيف بهذا المسؤول كبير الصوت قليل الفعل لا يستخلص العبر ولا يقدم على الاستقالة او يطالب بفتح تحقيق رسمي ولتأخذ العدالة مجراها.

يقول الاديب الافريقي الحاصل على جائزة نوبل وول سوئيكا: «يموت الرجل في كل انسان يلتزم الصمت في وجه الطغيان». واذ العبارة على درجة عالية من الوضوح والدقة والبلاغة فاننا لا نملك غير ان نوجه التحية لرجال ديوان المحاسبه ونحن على قناعة ان السكوت عن كل ما جرى طوال العام ٩٥ وعدم الملاحقة والتأكد من تصحيح كل المخالفات او معاقبة المتورطين بها سيزيد من تغول الفساد وعشعشة سوء الادارة على نحو يصعب تدميرهما قبل ان يصبح الفساد مؤسسيا.



موال

● سليمان عويس

لمّا السما جادت علينا بالمطر والخير
وسيول مدّت، والسما ما طار فيها طير
قلْنا العوض عَ اهل الفقيد اللي طواه السيل
ورجعنا ندعي للعلي يزيد المطر والخير

أوراق

● علي البتيري

فضاء آخر لطائر الفينيق

«الى الصديق
ابراهيم العبسي»

كم مرة تهاجر الطيور،
في بلادنا..؟
كم مرة يهاجر العشاق..
من باب حزننا القديم
يخرجون..
فتدمع الاقلام والاوراق؟
كم مرة سيطفئون شمعهم
في أعين القصائد الجميلة
ويركضون ضد عشقهم
كأنهم والموت في سباق..؟
كم مرة من هجرة
لهجرة في سرهم يبكونْ؟
كم مرة يقطعون..
فؤاد قيس عشقنا
المجنون..
وهم على جسور حلمهم
من شدة البكاء
يضحكون..؟!

كم مرة يا صاحبي
تداهم الرياح..
جناح حلمنا المكسور
كم مرة يعلقون
وردة الصباح..
على سياج السور
كم مرة يغافل الظلام
صحونا ويخطف القنديل
فتجفل الجراح في الصدور
وتشتهي عيوننا على
الطريق،
ومضة من نور..؟
كم مرة
سيضرب العصفور عن
غنائه
كم مرّة سيختفي
في صمت صمته المقهور..
فتحجب الاغصان حزنها
الخفي
عن مباسم الزهور..؟

كم مرة يضلّ
عن شباك من يحبّ
طائر الحسون
فتدمع السماء..
من حزنها على
ورود عشقنا السوداء
كم مرة يا صاحبي
نخاف
من عطش يلوب
بين النهر والضفاف؟

ماذا تقول النار
عندما تشب من
لواعج الحريق..؟
ماذا تقول النار
في اشتعالها لطائر
الفينيق؟
ماذا يقول الحزن في
الطريق
لعاشق مهاجر
على جناح شدة وضيق

ماذا يقول العشق
في اغماءة الرحيل
عندما يفيق..
فيفتح العيون مبصرا
جراحنا
مفتوحة على المدى
وأفق حلمنا يضيق..؟
لا شيء في الكلام
غير الصمت
والدمعة الخرساء..
وقبلة تيتمت على
شفاهنا..
من قبل ان تحطّ
خلف بابنا حمامة اللقاء
لا شيء في المرآة،
غير وقفة على
بوابة الرحيل..
تفيض حرقة وكبرياء

وجهة نظر

أزمة المياه كارثة قادمة

● مهندس صبحي فحماوي

الأرقام التي ذكرتها (نشرة الري) التي تصدر عن السفارة الفرنسية في الأردن مذهلة. تقول الأرقام ان الإنسان الأردني يستهلك شخصيا ٨٥ لتر ماء يوميا، بينما الإسرائيلي يستهلك ٣٠٠ لتر يوما. والفلسطيني في غزة يستهلك عشرة لترات ماء فقط. وأما الأمريكي فهو يستهلك ٦٠٠ لتر ماء يوميا. وتقول النشرة ان الإحتياجات المائية لدول العالم الثالث تقدر ب ١٠٠٠م٣ سنويا للفرد الواحد، لكن الفرد الأردني يستهلك ٢٢٠ مترا مكعبا سنويا، اي ما دون الخط الأحمر للاحتياجات الإنسانية، وهذه تشمل الزراعة ٦٥٪ والإستهلاك المنزلي ٢٩٪ والمصانع ٦٪ فالاردن الذي سكانه ٤ ملايين نسمة يحتاج حسب حقوق الإنسان ٤٠٠٠ مليون أي ٤ بلايين متر مكعب ماء سنويا بينما يستهلك الأردن ٩٠٠ مليون متر مكعب فقط سنويا: منها ٦٥٠ مليونا من الأمطار والآبار، ومنها ٢٥٠ مليونا من الأحواض المائية المخزنة عبر العصور والتي تنفذ ولا تتجدد. لاحظوا المأساة التي نحن فيها، والكارثة المقبلين عليها اذا عرفنا ان عدد السكان في تزايد مستمر وعدد المستوطنين في اسرائيل يتزايد يوما بعد يوم بتسارع اكبر بكثير من تزايد مواليد السكان الأردنيين والفلسطينيين وان حاجة الإنسان لاستهلاك المياه تزداد مع تطور الحضارة.

وتقول النشرة ان مصادر المياه المتوفرة في المنطقة تكفي ٤.٥ الى ٥ ملايين نسمة، بينما عدد السكان الحالي يزيد عن ١٢ مليون نسمة والزيادة مستمرة.

ولا نريد التعليق على هذه الأرقام التي تؤكد ان المستقبل القريب يتجه الى كارثة مائية لا يعلم مداها الا الله. والمطلوب قيام جهة مسؤولة تدق ناقوس الخطر وتعمل ما يمكن عمله لحل مشكلة المياه متفاقمة التعقيد.

صورة اخبارية

بيت الاحلام بكل رفاهية التكنولوجيا لا يجد مشترين

بروكسل - رويتر - هل تريد ملء حوض حمامك وانت مستلق في فراشك او مسترخ على اريكة..اترغب في رؤية نفسك ترقص التانجو وانت تستمتع بحمام دافىء.

- دعوة لاستقبال القرن الواحد والعشرين في بيت الاحلام البلجيكي الصنع بكل ما توفره التكنولوجيا المتقدمة من رفاهية وراحة.

الثمن..بمبلغ خمسة ملايين دولار يمكنك شراء بيت المستقبل على المشارف الشمالية الشرقية لبروكسل.

افتتح في عام ١٩٩٥ كنموذج لما يمكن ان يوفره العلم الحديث في مجال هذه الصناعة وكيف ستكون حياتنا المنزلية في المستقبل.

قال فرانك بليان من الشركة المعمارية التي شيدت البيت «لم يبد اهتماما سوى قلة من المشترين ولكنهم لم يتقدموا بعروض حتى الان».

واضاف يقول لرويتر «يمكن للمشتري ان يدفع خمسة ملايين دولار الان ولكننا سنستأجر البيت بمبلغ مليون دولار حتى مارس ٢٠٠٠».

ويمثل البيت فرصة لنحو ١٤٠ شركة تعمل في مجالات مختلفة مثل الاتصالات وبرامج الكمبيوتر واعادة تصنيع النفايات لعرض امكانياتها.

بيت الاحلام عملي سكنيا وتجاريا. يبدو من الخارج منظومة من الاقواس والزوايا بينما صنعت الجدران التي تواجه الجنوب من الواح زجاجية.

يقول بليان ان سر بيت المستقبل يكمن في هيكله ومرونته. المبنى كله يقوم على اربعة اعمدة ودعامتين من الاسمنت المسلح. ويمكن هدم الجدران الفاصلة اذا اراد صاحب البيت تغيير نظامه.

تتوسط البيت غرفة معيشة مزودة بمديرة منزل الكترونية تعمل بالكمبيوتر تتحكم في الاضاءة ودرجة الحرارة والستائر والتدفئة.

وعندما يدق جرس الباب تظهر صورة القادم على شاشة الكمبيوتر الذي يخزن ايضا صورا الزوار جاءوا اثناء غياب صاحب البيت.

وللاستمتاع بالموسيقى يمكن تشغيل احدث جهاز في تكنولوجيا «الواقع الخيالي» على شاشة ذات بعدين.

وماذا عن التسوق..لا داعي للخروج في مشوار متعب الى السوبرماركت. المطبخ مزود بكمبيوتر متصل بالسوق. اطلب ما تريد تجده على عتبة بابك. كل شيء يعمل بنظام التحكم من بعد.

ولا تضم قائمة التسوق الكمبيوترية ورق تواليت تمشيا مع حملات المحافظة على البيئة. عوضا عن ورق التواليت يعمل الحمام بالماء والهواء الساخن.

المطبخ مزود بفرن للطهو يعمل بسرعة فائقة تعادل ضعفي سرعة الفرن الذي يعمل بالغاز. يسخن الطعام في ثوان معدودة.

وفي الطابق الاعلى يتحرك السرير في اوضاع مختلفة. ينتصب في وضع الجلوس بينما ينزل طعام الافطار والتلفزيون من السقف.

الحمام يبدو عاديا. ولكن عند فتح الماء للاستحمام لا يخرج ماء بل بخار ورغاوي صابون مع اغاني مادونا. والمرايا لن تغيم بالبخار لانها مسخنة من الخلف.

لا توجد ستائر..اضغط على زر فتنطلق زخات من البخار فيغطي الضباب زجاج النوافذ ويحجب الرؤية.

ولكن هل يصيب البيت الذكي بكل حيله التكنولوجية سكانه بالتبلد لعدم القيام باي عمل سوى ضغط الازرار.

ينفي بليان هذا ويقول ان بيت الاحلام مصمم لتوفير مزيد من الراحة «كما انه يوفر لك مزيدا من الوقت لتنجز اعمالا اخرى».

وماذا عن العمل..نداء من غرفة المكتب بالطابق الاسفل. انها قاعة مزودة باحدث اجهزة تمكنك من الاشتراك من بعد في مؤتمرات خارجية بالصوت والصورة. هذا بالاضافة الى اجهزة فاكس يمكنها تخزين ١٠٠ الف صفحة على اقراص مدمجة. لا توجد ملفات او سجلات ورقية.

واظهر شخص واحد من السكان المحليين اهتماما فعليا ببيت المستقبل الا وهو رئيس وزراء بلجيكا جان لوك ديهاين. تعمل زوجته الامريكية سيلي بعض الوقت في الموقع كرئيسة للعلاقات العامة.

قالت «نعيش على مقربة من هنا. شاهد زوجي البيت اثناء تشييده. وابدى اهتماما كبيرا».

تتمـــات

لبنان يحتفل

توصل الى سلام يقوم على تطبيق القرارات الدولية وفي مقدمتها القرار ٤٢٥ وعلى مبدأ الارض مقابل السلام.

وقال .. ولن يكون من السلام ان تفرض اسرائيل علينا وضع الاختيار بين استمرار الاحتلال لارضنا او استسلامنا لشروطها، لا لاستمرار الاحتلال ولا للاستسلام.

واكد الهراوي ان بيروت ستواصل تنسيق محادثات السلام عن قرب مع دمشق قائلا ان التزام المسارين اللبناني والسوري في عملية السلام يشكل حصانة لانتصار حقنا باستعادة ارضنا في الجنوب والبقاع والجولان ولانتصار السلام نفسه.

دويلفر يصل

التأكد من عدد وانواع الصواريخ التي تضمنها البيان (العراقي) في حقيقة الامر».

واعلن ايكيوس ان العراق مازال يخفي نحو ١٦ صاروخا.

من جهة اخرى قالت صحف عراقية امس الجمعة ان بغداد دعت الامم المتحدة الى التحقيق في غارات وتوغلات تركية مزعومة في شمال العراق.

ونقلت عن رسالة بعث بها محمد سعيد الصحاف وزير الخارجية العراقي الى بطرس بطرس غالي الامين العام للامم المتحدة ورئيس مجلس الامن الدولي قولها ان العراق يحث الامم المتحدة على اجراء تحقيق فوري وشامل في الغارات التركية المستمرة على البلدات والقرى العراقية ودخول تركيا بشكل غير قانوني اراضيه.

وقالت الصحف ان قوات برية تركية تدعمها طائرات مقاتلة وطائرات هليكوبتر توغلت لمسافة كيلومترين داخل الاراضي العراقية في الثالث من تشرين الثاني عام ١٩٩٦ كما دخل فريق مؤلف من ستة اتراك قرى وبلدات دهوك ووزعوا استبيانات بين الناس من اجل جمع معلومات شخصية.

وفي انقرة قال متحدث باسم وزارة الخارجية التركية ان تركيا سترد على الاحتجاج العراقي.

واضاف المتحدث ان «تركيا تحترم وحدة اراضي العراق واستقلاله ولكن العناصر الارهابية تستغل فراغ السلطة في شمال العراق لعبور الحدود والاضرار بالشعب التركي».

«تركيا تنفذ تلك العمليات من ان لاخر مستخدمة حق الدفاع عن النفس الذي كفله القانون الدولي لها».

وقالت الرسالة العراقية ان مثل هذه الممارسات من جانب القوات التركية تعرض الاستقرار في المنطقة للخطر والتي تواجه وضعا غير عادي خلقته الولايات المتحدة وحلفاؤها في شمال العراق.

الحكـم بـاعـدام

اكياس نايلون وقذفها في حفرة امتصاصية، وتشويه رأس الزوج (مراد) وشيه على بابور الكاز لمدة ساعتين لاخفاء معالم الجريمة.

وتتلخص وقائع هذه القضية كما اعلنتها محكمة الجنايات الكبرى بأن المتهمة (اميرة) وزوجها المغدور (مراد) وهما من رعايا احدى الدول العربية كانا قد حضرا الى الاردن من اجل العمل في منطقة الصفاوي، حيث اخذ مراد يعمل ميكانيكي سيارات، وخلال فترة اقامتهما في الصفاوي تعرفت (اميرة) على المدعوة (عيدة) واخذت تشكي لها همومها، ومن ضمن ذلك ان زوجها يقوم بضربها، وان والدة زوجها سترسل له فتاة اخرى ليتزوجها، وبناء على ذلك اتفقت المجرمة (اميرة) والمجرمة (عيدة) على قتل (مراد) زوج اميرة واخذن يخططن لذلك حيث ذكرت اميرة لعيدة بأنها بحاجة الى مسدس، ووعدتها (عيدة) باحضار مسدس زوجها في فترة غيابه عن المنزل، وبعد ثلاثة اشهر غاب زوج (عيدة) عن المنزل وقامت باخبار اميرة بذلك.

واغتنمت عيدة هذه الفترة واحضرت مسدس زوجها المحشو بالرصاص واتفقت مع اميرة على خداع الزوج (مراد) انه بامكانه معاشرة عيدة معاشرة الازواج وان اميرة وعيدة وافقتا على ذلك ولم يبد (مراد) اي اعتراض على ذلك ووافق وذهب الى الحمام وبعد خروجه كانت عيدة قد اخرجت المسدس من ملابسها ووضعته في مكان بالغرفة تستطيع منه استخدامه في اية لحظة تريد وبمجرد ان تقوم اميرة باعطائها اشارة البدء بالهجوم على الزوج.

وطلبت عيدة من زوج اميرة (مراد) ان ينظر الى الحائط حتى تخلع ملابسها في حين طلبت اميرة من زوجها ان ينبطح على الارض ووجهه باتجاه الفراش، فوافق الزوج على ذلك وفي هذه اللحظة اشارت (اميرة) الى (عيدة) ان تطلق النار عليه، واطلقت عليه عدة اعيرة نارية اصابته في ظهره وتوفي على الفور.

وبعد ان تأكدتا من وفاته قامت (اميرة وعيدة) بعمل القهوة واحتستا القهوة سوية ثم قمن بتدخين السجائر، وبعد ذلك قامتا بسحب الجثة الى الحمام وهناك بدأتا بعملية تقطيع جسد مراد الى (٨) قطع ووضعها في اكياس وقذفتا بالاكياس في حفرة امتصاصية عائدة الى احدى المدارس في الصفاوي وتخلصن منها، وعادتا الى البيت ومن ثم قامتا باحراق كامل ملابسه في حين كان رأس المغدور مراد لا يزال في الحمام حيث اخذته (اميرة) وبدأت بشيه على بابور الكاز لاخفاء معالم وجه المغدور.

وبعد ذلك تم وضع رأس المغدور في كيس وتم رميه في حفرة امتصاصية اخرى وفي اليوم التالي حضر زوج (عيدة) واخبرته ان اشخاصا حضروا بسيارة واخذوا مراد وانه لم يكترث للموضوع فيما قامت اميرة باخبار احد معارفها ان زوجها تغيب عن المنزل وكان ذلك بعد ثلاثة ايام وطلب منها اخبار الشرطة، وبالفعل اخبرت الشرطة وبعد عدة ايام ذهبت الى اربد لزيارة بعض المعارف وذكرت امامهم انها قتلت زوجها، وما ان سمع منها صاحب المنزل الحديث حتى قام بابلاغ الشرطة التي كشفت القضية واعترفت بجريمتها، وابلغت عن شريكتها (عيدة) والتي اعترفت بالجرم وقامتا باعادة تمثيل الجريمة امام المدعي العام، كما قامتا بالدلالة على وجود الجثة حيث تم تجميعها من الحفر الامتصاصية.

وكان السيد زهير عطيات مدعي عام محكمة الجنايات الكبرى وممثل النيابة العامة قد طلب من المحكمة انزال عقوبة الاعدام شنقا حتى الموت بحق المجرمتين.

واعتبرت محكمة الجنايات الكبرى هذه القضية من ابشع قضايا الاجرام التي شهدتها المحكمة حتى الان.

الشخـانبة يدعو

العمال الى عملهم فورا.

من جانبه اكد رئيس النقابة العامة لعمال الكهرباء السيد خليفة المعايطة لـ «الرأي» الاستمرار في الاضراب اليوم «السبت» والى ما لا نهاية وحتى تحقيق مطالب العمال العادلة مؤكدا ان الاضراب قانوني ويستند الى المادة ١٣٥ من قانون العمل الاردني.

واستغرب رئيس النقابة مطالبة وزير العمل بوقف الاضراب دون قيد او شرط ودون البحث في الاسباب التي ادت الى الإضراب وهي مطالب النقابة العادلة.

من جهة اخرى ذكر مسؤولون في الهيئة الادارية للنقابة ان الاجتماع الذي كان مقررا عقده امس «الجمعة» في مقر النقابة لرؤساء ١٦ نقابة عمالية للتشاور في القضية لم يتم حيث حضر رئيسا نقابتي المصارف والخدمات الصحية فقط.

من جانب اخر واصل نواب اسلاميون جهودهم لإنهاء هذه القضية والتي تحدث لأول مرة في نقابة الكهرباء منذ انشائها عام ١٩٦٠ وحتى الان .. حيث وجه النائب بسام العموش مذكرة الى ادارة الشركة يطالبها الاستجابة الى مطالب العمال العادلة.

عرفات: سنعلن

دون تحقيق اي نتائج ملموسة، في وقت بدا فيه ان عقد قمة بين نتنياهو وعرفات هو السبيل لوحيد للخروج من الطريق المسدود.

وبقيت المفاوضات مجمدة نظرا الى طلب اسرائيل اجراء تعديلات على الاتفاق الماضي.

وبدا هذا الاسبوع ان المفاوضات لا تحقق تقدما، مما سلط الاضواء على ضرورة عقد قمة ثالثة بين عرفات ونتنياهو.

اما نقطة الخلاف الرئيسية فتتناول طلب اسرائيل ضمانات جديدة لضمان امن ٤٠٠ مستوطن يهودي يعيشون وسط ١٢٠ الف فلسطيني وبآلاف من اليهود الذين يأتون سنويا للصلاة في الخليل.

اما الفلسطينيون فيعتبرون ان حق اسرائيل في التعقب في الاحياء التي ستنتقل الى سلطتهم، سيفرغ نظام الحكم الذاتي في المدينة من اي مضمون ويمس بالاتفاقات التي وقعتها الحكومة العمالية السابقة.

وأكد عرفات امس ان الحجة الامنية التي تتمسك بها اسرائيل ليست سوى ذريعة لتغيير الاتفاقات الموقعة.

وقال عرفات لاذاعة «اوروب ١» ان الاسرائيليين يريدون ايجاد سابقة لتغيير الوضع في مناطق الحكم الذاتي الفلسطينية الاخرى.

واضاف ان المسألة ليست امنية بل محاولة لتغيير اتفاق السلام. والامر لا يتعلق فقط بالخليل.

واكد عرفات ان صبر الشعب الفلسطيني قد نفذ مؤكدا في الوقت ذاته رفضه للعنف.

اما الاسرائيليون فاتهموا عرفات بدورهم بتجميد كل شيء على امل تحسين هامش المناورة في المباحثات. وقد تعزز الموقف السياسي لعرفات بفضل الدعم المتزايد من السكان الفلسطينيين والقادة العرب والاوروبيين.

وقال ديفيد بار ايلان مستشار نتنياهو ان «ما يجمد الوضع حاليا هو ان الرئيس عرفات لا يريد المصادقة على ما وافق عليه مفاوضوه».

ويخشى الفلسطينيون من ان يوقع نتنياهو اتفاقا حول الخليل ليثبت للمجموعة الدولية انه يواصل عملية السلام ثم يجمد تطبيق الاتفاقات حول توسيع الحكم الذاتي كما يقترح الوزراء اليمينيون المتشددون.

ويطالب الفلسطينيون بتعهد خطي يضمن تطبيق ٣٤ تعهدا لم تطبق حتى الان بعد التوصل الى اتفاق حول الخليل.

وتنص هذه التعهدات على الانسحاب الاسرائيلي العسكري من قرى في الضفة الغربية وحرية العبور بين مناطق الحكم الذاتي في الضفة الغربية وقطاع غزة والافراج عن الاسرى الفلسطينيين وفتح مطار في قطاع غزة.

ورفض نتنياهو اعطاء تعهد بجدول زمني مطالبا في المقابل بضمانات مكتوبة من عرفات بوقف انتهاك الاتفاقات.

الاتحـاد الاوروبي

الاوروبي يهدف الى «تسهيل عودة اللاجئين (الروانديين والبوروندين) الى بلادهم بحرية وكذلك الى عودة النازحين» الزائيريين الى ديارهم.

ولم يحدد النص مدى المساعدات الملموسة واللوجستية التي ستقدمها الدول الـ ١٥ الاعضاء. وهو يدعو فقط الدول الاعضاء الى المساهمة في الجهود الدولية «بالشكل الذي تراه مناسبا» على الصعيدين العسكري والانساني.

وستقوم المفوضية الاوروبية بتنسيق المساعدات الانسانية لنقلها «الى اللاجئين في شرق زائير بصورة عاجلة». اما الدول الاعضاء الراغبة في المساهمة في الجهود الدولية فعليها ان تجري مشاورات في هذا الشأن داخل مجلس وزراء الدول الـ ١٥.

ومن جهة اخرى تحدثت تقارير عن وقوع قتال عنيف وتحركات ضخمة للاجئين في شرق زائير وذلك في الوقت الذي بدأت فيه دول تؤيد تشكيل قوة تدخل اجتماعا في المانيا امس الجمعة لمناقشة الخيارات المطروحة.

وقلصت بعض الدول ومن بينها الولايات المتحدة التزامها بعد ان عاد ٥٠٠ الف لاجيء الى ديارهم في رواندا. ولكن تجدد القتال ربما يكون قد اثار حافزا جديدا للبعثة التي تقودها كندا.

وقال متحدث باسم القوات الكندية يشارك في الاجتماع الذي يعقد في شتوتغارت بألمانيا «اننا هنا لمناقشة الجوانب العسكرية للعملية». وامتنع المتحدث عن تحديد الفترة التي سيستغرقها الاجتماع.

وقال ليود اكسوورثي وزير الخارجية الكندي امس الاول «لن يتخذ قرار في اجتماع شتوتغارت. انه اجتماع للنظر في كل العوامل وكل الخيارات وبعد ذلك سيكون هناك مجال لاتخاذ قرار».

ومن جهة اخرى صرح ناطق باسم المفوضية العليا للاجئين امس الجمعة ان ٣٠٠ لاجيء بوروندي، عادوا اخيرا من زائير الى بلادهم، قتلوا في كنيسة تقع في منطقة سيبيتوك التي تشهد اضطرابات في شرق بوروندي.

واكدت المتحدثة باسم المفوضية العليا كريستيان بيرتيوم «ان ٣٠٠ شخص قتلوا في ٢٢ تشرين الاول الماضي في كنيسة قرية مورامبي» حيث كانوا يقضون ليلتهم.

والضحايا هم من البوروندين الاوائل الذين عادوا تلقائيا من زائير الى بلادهم بعد الازمة التي اندلعت الشهر الماضي في شرق زائير حيث كان لجأ نحو ١،٢ مليون شخص من الروانديين والبوروندين.

في كلمته امام اللجنة السياسية الخاصة بانهاء الاستعمار

ابونعمة: الاردن يتطلع لحل مشكلة اللاجئين في اطار التسوية الشاملة

دعوة الاسرة الدولية الى تقديم المساعدة للاردن ووكالة الغوث

نيويورك – بترا – قال السيد حسن ابو نعمة مندوب الاردن الدائم لدى الامم المتحدة ان الاردن يتطلع الى الوصول لحل مشكلة اللاجئين الفلسطينيين في اطار تحقيق التسوية السلمية العادلة والشاملة والدائمة المرتقبة التي تضمن وفاء الحقوق القانونية والسياسية للاجئين الفلسطينيين.

واضاف في كلمة القاها امام اللجنة الرابعة «اللجنة السياسية الخاصة بانهاء الاستعمار» خلال مناقشتها امس لدور وكالة الامم المتحده لاغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين في الشرق الاوسط.

وقال ان الاردن باعتباره الدولة المضيفة لاكبر عدد من اللاجئين الفلسطينيين والاكثر تحملا وتأثرا بمأساة الشعب الفلسطيني منذ عام ١٩٤٨ ما يزال يقدم خدمات كثيرة وواسعة لهم حيث يستضيف الاردن ما يربو على ٤٠ بالمائة من اللاجئين الفلسطينيين المسجلين لدى وكالة الغوث والبالغ عددهم ٣ر٣ مليون لاجيء وتساهم الحكومة الاردنية سنويا بما مقداره ٣٠٠ مليون دولار لسد جانب كبير من تكاليف الخدمات اللازمة للاجئين الفسطينيين في مجالات الحياة المختلفة وبهذا يكون الاردن هو ثاني اكبر مساهم في خدمات الوكالة على الرغم من ضعف موارده وشح امكانياته.. ونحن اذ نقدم هذا الاسهام في سبيل قضية انسانية كالتزام مقدس وواجب قومي لندعو الاسرة الدولية الى تقديم المساعدة اللازمة لاعانة الاردن والوكالة على الاستمرار في تقديم هذه الخدمات وتحسينها لما يوفر للاجئين الحد المقبول من الحياة الكريمة ويبعد عنهم المزيد من الضيق والمعاناة لحين التوصل الى حل لقضيتهم وانهاء المشكلة التي انشئت الوكالة لمعالجتها.

وفيما يلي النص الكامل للكلمة:

السيد الرئيس

اسمحوا لي في البداية بأن اتوجه اليكم بخالص التهنئة على انتخابكم رئيسا لهذه اللجنة متمنيا لكم التوفيق والنجاح كما لا يفوتني ايضا ان اتوجه بالتهنئة لزملائكم اعضاء المكتب على ما يقومون به من عمل بناء وجهد نافع.

السيد الرئيس، اطلع وفد بلادي على تقرير المفوض العام لوكالة غوث اللاجئين كما اطلع على تقارير الامين العام الواردة تحت هذا البند ولا يفوتنا بهذه المناسبة الا ان نعبر عن تقديرنا لسعادة السيد بيتر هانسن على بيانه الهام الذي القاه في بداية مناقشة هذا البند وعلى الجهود الجليلة التي يبذلها لخدمة قضية اللاجئين مؤكدين دعم الحكومة الاردنية واستعدادها التام لمواصلة التعاون مع وكالة الغوث وتقديم كل ما يمكن من الدعم لها حتى تتمكن من تأدية مهمتها الانسانية للاجئين الفلسطينيين على الوجه المرضي والمقبول.

انني واثق من ان الخبرة الدبلوماسية الطويلة والكفاءة الادارية الفائقة والحكمة وروح الانتماء التي يتحلى بها السيد هانسن سيكون لها اطيب الاثر في ادارة اعمال الوكالة بشكل فعال وفي تحسين ادائها بحيث يتناسب مع الاحتياجات الانسانية للاجئين الفلسطينيين.

ولا يفوتني بهذا الصدد ان اتقدم ببالغ الشكر والتقدير للسيد بطرس غالي الامين العام للامم المتحدة على اهتمامه ودعمه للوكالة لتمكينها من الاستمرار في القيام بمهمتها المتصلة والحيوية.

السيد الرئيس، قبل ان اتقدم ببعض الملاحظات حول تقرير المفوض العام يود وفد بلادي ان يؤكد النقاط التالية:

تشكل القضية الفلسطينية جوهر الصراع العربي الاسرائيلي ويشكل حل قضية اللاجئين الفلسطينيين ركنا اساسيا وهاما في تحقيق السلام العادل والدائم والشامل في منطقتنا على اساس القرارات الدولية ذات الصلة وخاصة قرار الجمعية العامة رقم ١٩٤ لعام ١٩٤٨ الذي يؤكد حق اللاجئين في العودة او التعويض فقضيتهم في الاساس هي قضية سياسية نتجت عنها مآس انسانية متفاقمة وعلى الصعيد السياسي ونتيجة لعملية السلام في الشرق الاوسط والاتفاقات التي وقعت فقد تم تشكيل لجنة خاصة لبحث هذه القضية ولايجاد الحلول العادلة المناسبة لها وفق قرارات الامم المتحدة باعتبار ان حلها يشكل واحدة من ركائز التسوية السلمية الشاملة التي نتطلع اليها وقد اكدت المادة التاسعة من معاهدة السلام الاردنية الاسرائيلية على حقوق اللاجئين الفلسطينيين الثابتة والعادلة ويجدر بالذكر انه لم يتحقق حتى الان اي انجاز حقيقي فيما يخص هذه القضية في المحادثات التي جرت على مستوى المسارات الثنائية او المحادثات المتعددة الاطراف.

اننا ندرك ان مهمة وكالة الغوث هي مهمة ذات طبيعة انسانية وطالما ان الاسباب التي استوجبت انشاء الوكالة للقيام بهذه المهمة ما زالت قائمة فان بقاء الوكالة يظل امرا بالغ الاهمية لمواصلة رسالتها خاصة في ظروف نرى فيها ان المشكلة تزداد حجما وتعقيدا وذلك يستوجب ان تحظى الوكالة بدعم اكيد من جميع دول العالم وان يواصل المجتمع الدولي الاضطلاع بمسؤولياته تجاه الوكالة حتى لا يحدث اي فراغ ناجم عن التقليل في تأدية الخدمات الى خلق اجواء يسودها اليأس والاحباط وتصبح ارضا مهيأة لترعرع العنف والتطرف، وقد سمعنا توا من المفوض العام ما يؤكد ذلك وما يترتب على تنامي الشعور بالتخلي لدى مجتمع اللاجئين من سلبيات خطيرة.

ان الاردن باعتباره الدولة المضيفة لاكبر عدد من اللاجئين الفلسطينيين والاكثر تحملا وتأثرا بمأساة الشعب الفلسطيني منذ عام ١٩٤٨ مايزال يقدم خدمات كثيرة وواسعة لهم حيث يستضيف الاردن ما يربو على ٤٠ بالمائة من اللاجئين الفلسطينيين المسجلين لدى وكالة الغوث والبالغ عددهم ٣ر٣ مليون لاجيء وتساهم الحكومة الاردنية سنويا بما مقداره ٣٠٠ مليون دولار لسد جانب كبير من تكاليف الخدمات اللازمة للاجئين الفسطينيين في مجالات الحياة المختلفة وخاصة في مجالات التعليم والصحة والرعاية الاجتماعية.. وبهذا يكون الاردن هو ثاني اكبر مساهم في خدمات الوكالة بعد الوكالة نفسها على الرغم من ضعف موارده وشح امكانياته.. ونحن اذ نقدم هذا الاسهام في سبيل قضية انسانية كالتزام مقدس وواجب قومي لندعو الاسرة الدولية الى تقديم المساعدة اللازمة لاعانة الاردن والوكالة على الاستمرار في تقديم هذه الخدمات وتحسينها لما يوفر للاجئين الحد المقبول من الحياة الكريمة ويبعد عنهم المزيد من الضيق والمعاناة لحين التوصل الى حل لقضيتهم وانهاء المشكلة التي انشئت الوكالة لمعالجتها.

ان انتقال الوكالة من فيينا الى غزة والذي يشكل بنظرنا فرصة لها للاقتراب من قلب المشكلة وبالتالي يؤدي الى زيادة فعالية وتحسين ادائها في مناطق عملياتها الخمس يجب ان لايفهم انه تقليل لاهمية الوكالة ومهمتها والقاء التبعة على عاتق الدول المضيفة الامر الذي يرفضه الاردن رفضا قاطعا.. ذلك انه مادامت مشكلة اللاجئين الفلسطينيين بدون حل ستظل هنالك حاجة ماسة لخدمات الوكالة المختلفة لا بل لزيادة تلك الخدمات وتوسيعها بحسب نمو المشكلة وتشعب مطالبها والتزاماتها.

ان قيام الوكالة بمهمة التخفيف من معاناة اللاجئين لكونها غدت عنصرا اساسيا في حياتهم يوفر لهم الحد الادنى من الامان ومن شأنه ان يمنع تنامي اليأس والتطرف والاحباط ومن الطبيعي ان ذلك يحصن قطاعا كبيرا من سكان المنطقة ضد هذه السلبيات ومن الطبيعي ايضا ان هذا يشكل دعما لعملية السلام التي ماتزال بحاجة للرعاية والحماية من عوامل التشكيك والتهديدات بالعنف والعرقلة.

ومن هذا المنطلق فاننا نعتقد ان اي تقليص في خدمات الوكالة سيؤدي الى تراجع في عملية السلام نفسها ذلك ان الوصول بالمسيرة السلمية الى هدفها يتطلب تعاون الجميع وخاصة الدول المانحة والمعنية اصلا بتحقيق الاستقرار في المنطقة.

ان الزيادة الطبيعية في عدد اللاجئين الفلسطينيين والتي تبلغ ٥ بالمائة سنويا يجب ان يقابلها زيادة الخدمات التي تقدمها الوكالة وليس العكس وذلك عن طريق زيادة قاعدة المانحين وايجاد مصادر تمويل اضافية اخرى خاصة في ظل الاوضاع الناتجة عن دوامة البحث عن حلول لمشاكل مالية تهدد بوقف الجزء الاهم من الخدمات الاساسية المقدمة للاجئين والتي تحافظ على كرامتهم وانسانيتهم.

يتطلع وفد بلادي الى الوصول لحل مشكلة اللاجئين الفلسطينيين وذلك في اطار تحقيق التسوية السلمية العادلة والشاملة والدائمة المرتقبة والتي تضمن وفاء الحقوق القانونية والسياسية والانسانية للاجئين الفلسطينيين بحسب ما نصت عليه القرارات والشرائع الدولية وبحسب مقتضيات العدالة.

السيد الرئيس ان ما استمعناه من سعادة المفوض العام عن الاوضاع المتردية وما عكس تقريره خلال الفترة المستعرضة من الصعوبات المالية التي تواجهها الوكالة والعجز الهيكلي في ميزانيتها والذي بلغ ٢٠ مليون دولا واثر ذلك على الخدمات المقدمة للاجئين الفلسطينيين حيث حال عدم توفر التمويل الكافي دون توسيع الخدمات بشكل يتناسب مع المطالب والاحتياجات الاساسية المتزايدة في مجالات التعليم والصحة والرعاية الاجتماعية.. وعليه فان وفد بلادي يتوجه بالنداء الى المجتمع الدولي لكي يتحمل مسؤولياته تجاه الفلسطينيين وتقديم كافة اشكال الدعم للوكالة لتمكينها من الاستمرار في تنفيذ دورها وولايتها الى ان تتحقق التسوية السلمية المرتقبة وتعالج مشكلة اللاجئين الفلسطينيين في اطارها.

السيد الرئيس يؤكد وفد بلادي على اهمية ما جاء في الفقرة الرابعة من تقرير المفوض العام حول برنامج الوكالة لتطبيق السلام لجعل نتائج عملية السلام ملموسة على الصعيد المحلي ويهدف البرنامج الى تحسين البنى الاساسية وايجاد فرص عمل وتعزيز الاوضاع الاجتماعية الاقتصادية لجميع اللاجئين في مناطق عمليات الوكالة الخمس حيث تنسحب فائدة هذا البرنامج على الاقتصاد المحلي عبر توظيف المقاولين والعمالة والبضائع والخدمات المحلية وحيث يساعد هذا النشاط على تقوية القاعدة التي يبنى عليها السلام وهذا يعزز بدون شك جدوى المناشدة التي نعيد التأكيد عليها لدول العالم لتوفير الدعم المالي للوكالة ولتعزيز رسالتها.

السيد الرئيس

اننا ونحن نشاطر المفوض العام القلق حيال الصعوبات التي تواجهها الوكالة في الضفة الغربية وغزة والمتمثلة في القيود المفروضة على تنقل موظفيها بحرية بسبب الاجراءات المفروضة من جانب السلطات الاسرائيلية والمتمثلة بالاغلاقات الطويلة على الاقتصاد والسكان بالضفة الغربية وغزة وتدهور الاوضاع الاجتماعية الاقتصادية للاجئين الفلسطينيين لنناشد جميع الجهات المعنية بالعمل على تخفيف هذه القيود ورفع اية اجراءات من شأنها عرقلة اداء هذه المهمة الانسانية.

وختاما سيدي الرئيس، لا يسعنا الا ان نشيد مرة اخرى بالجهود المخلصة والمتواصلة التي يبذلها سعادة المفوض العام السيد بيتر هانسن مؤكدا له دعم بلادي في مهماته الكبيرة والنبيلة، كما لا يفوتني ان اعبر عن تقديرنا لكفاءة موظفي الوكالة الذين يقومون بمهامهم الانسانية باخلاص وتفان وفي ظل ظروف بالغة الصعوبة.

الحسن: اصبحنا

ملمحا بذلك الى حالة الشعور «بالظلم الغربي نحو العرب» واشار الى التعايش الذي كان بالامكان احداثه في اطار الهوية العربية لو وجد اقتراح المغفور له جلالة الملك عبدالله بن الحسين بالاعتراف بحقوق اليهود السياسية ضمن منطقة اقل من خمس المساحة الخصبة لفلسطين. فلو كان هناك برلمان ذو هوية عربية في ذلك الوقت فلا بد انه كان سيتألف من العرب والمسلمين والمسيحيين واليهود.

واكد سموه على ان الوضع اصبح مثيرا للعاطفة خاصة بعد مأساتي حرق المسجد الاقصى ومجزرة الخليل وقائمة طويلة من العنف والعنف المضاد وغيرها من العمليات التي وقعت في القدس هذه جميعا ستؤدي للاسف الى ازدياد حالة التطرف. اذن لا داعي للمضي قدما في الادعاء من الجانب الاسرائيلي انهم حضاريون، بل يجب ان يتم وضع حدود ضابطة لكل هذه الاعمال.

وقال: اذا لم نتخذ موقفا واضحا من التمييز فان ذلك سيضمن للمرء بالعيش داخل المنزل ولكن هل سيوفر الحماية اللازمة للمرء في اخر النهار. فالتمييز سيقضي على الجميع كالنار اذا لم ندرك ذلك الان.

واشار الى حالة المسلمين الذين يعيشون منذ سنوات في اوروبا ورغم ذلك الا انهم يشعرون بأنهم غرباء عن الاوروبيين.. وقال ان هناك بعض اليهود المهاجرين يعيشون حياة شرقية ويأكلون ويتحدثون العربية ولكن المشكلة مع اولئك اليهود المهاجرين الذين يحملون معهم الهوى الغربي واعتقادهم انه متفوقون.

واشار الى انه عندما كان في مونتريال في كندا التقى مع من يمثلون الجيل الثالث من العرب واليهود الذين صوتوا الى هدف واحد وهو الدعوة للوحدة في كندا وللتعايش السلمي، وتساءل: ترى هل نريد اجيال ثلاثة من الحروب كي تبدأ بالاعتراف ببعضنا البعض والتعايش معا.

اذا كان الجواب نعم نحتاج الى ثلاثة اجيال فهذه مأساة حقيقية.

واكد سموه على ان المسؤولية مشتركة بين الجميع وخاصة الاطراف المعنية بايجاد الحلول المناسبة، وتساءل ما اذا كنا بالفعل نحتاج الى ضباط الامم المتحدة لحماية جنوب لبنان الى الضفة الغربية ام يمكننا ان نجد حلا فاصلا؟

نحن نتحدث عن اناس لديهم رغبة حقيقية لتطوير اساليب ومبدأ العمل المشترك.

وقال انه لا بد من خلال الجهاز القضائي والخبراء لدى الجانب الاسرائيلي ان يتم ادارة نقاش حول مسألة الامن بواقعية اكبر تضمين تحسين الوضع الاقتصادي لدى الناس.

وقال سموه اننا في الاردن لنا دور محوري مركزي، فنحن نشكل ارضية مركزية بين اسرائيل والمجتمع اليهودي الدولي بشبكة علاقاته الواسعة مع العالم والنفط العربي.

واضاف انه لو كانت الحكومة الاسرائيلية اكثر حزما وتصميما في قرارها دفع المشاريع الاقتصادية المتفق عليها فان قسما من مشكلات البيروقراطية التي تعيق ذلك كانت على الاقل قد حلت، مشيرا الى ان اسرائيل هي التي تضع هذه العقبات البيروقراطية.

واضاف سموه موضحا انه سيسر ازاء اي مبادرة اسرائيلية للاستثمار في بلاده، وان هناك مكانا للتعاون بين البلدين في مجالات كثيرة، ولا سيما في مشاريع زراعية وتكنولوجية متقدمة.

وتطرق سموه في حديثه باسهاب للتأخير الحاصل في مجال دفع المشاريع الاقتصادية بين اسرائيل والاردن، مؤكدا ان اي مبادرة اقتصادية صغيرة خاصة او حكومية ستقابل بالترحيب، ونوه بشكل خاص الى التعاون المثمر بين البلدين في منشآت ومصانع البحر الميت، معربا عن امله في ان تتخطى المشاريع السياحية مجال «النشرات الدعائية فقط» وان تترجم هذه «النشرات» الى اعمال.

وتطرق سموه بصورة اساسية الى مشروع تطوير العقبة – ايلات على البحر الاحمر والذي لا زال تنفيذه معطلا، وقال «بذلنا جهودا والغينا قوانين مبدئية، وتقدمنا نحو شركاءنا في السلام».

قتيل وخمسة جرحى في انفجار سيارة مفخخة في كشمير

سريناغار (الهند) - (اف ب) - ذكرت الشرطة الهندية ان شخصا على الاقل قتل امس في سريناغار في كشمير الهندية في انفجار سيارة مفخخة ادى كذلك الى جرح خمسة آخرين.

واضاف المصدر ان الانفجار وقع قرب المقر العام للشرطة في الحي المركزي لسريناغار العاصمة الصيفية لولاية كشمير الهندية.

وقالت الشرطة ان انفصاليين مسلمين سرقوا السيارة قبل ايام. وأكد ناطق باسم الشرطة ان الانفجار ادى الى مقتل مدني موضحا ان ثلاثة من عناصر الشرطة هم بين الجرحى الخمسة.

وقال ناطق باسم الشرطة «لقد طوقنا المنطقة» مضيفا ان القنبلة قد تكون يدوية الصنع. وأفاد شهود عيان ان المتفجرات كانت موجودة في داخل سيارة قديمة الطراز من نوع «امباسادور» التي يستخدمها المسؤولون الهنود.

ولم تعلن أي جهة مسؤوليتها عن الانفجار.

وهو ثاني انفجار بالسيارة المفخخة يقع في سريناغار منذ ان تولى فاروق عبد الله رئاسة حكومة هذه المنطقة الهندية الوحيدة ذات الاكثرية المسلمة الشهر الماضي بعد الانتخابات المحلية التي جرت للمرة الاولى منذ قرابة عشر سنوات.

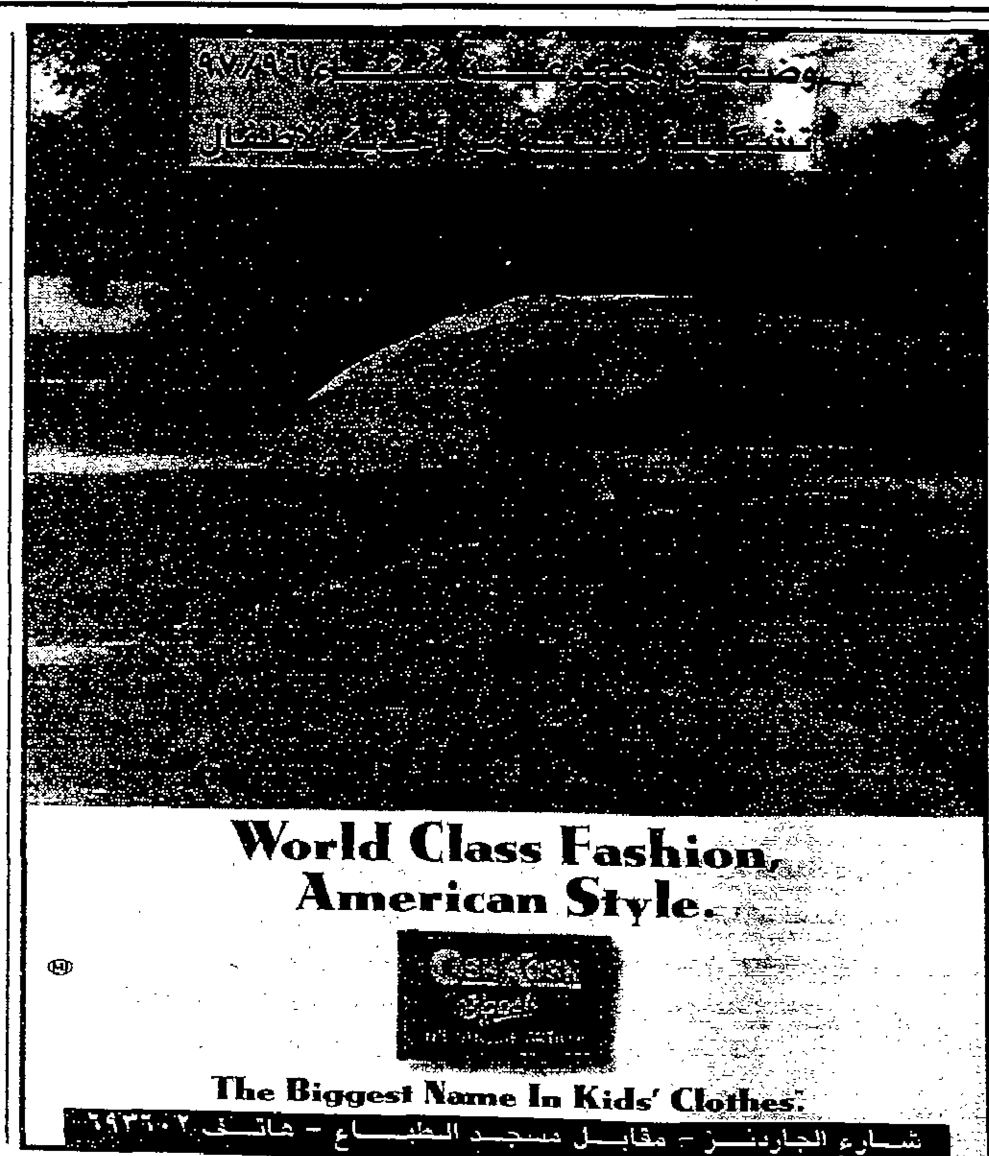
انفجار قنبلتين في كورسيكا ولا اصابات

أجاكسيو - رويتر - اعلنت الشرطة ان قنبلتين انفجرتا في أجاكسيو عاصمة جزيرة كورسيكا الفرنسية الواقعة في البحر المتوسط امس وان الانفجارين أحدثا أضرارا لكن أحدا لم يصب.

ولم تعلن اي جهة مسؤوليتها عن التفجيرين اللذين وقعا في ساعة متأخرة امس الاول الخميس.

ووقع أحد الانفجارين أمام حانة مما ألحق أضرارا بها وبعدة سيارات كانت متوقفة أمامها بينما انفجرت القنبلة الثانية في مكتب بالمنطقة الصناعية بالمدينة.

وتشن جماعات انفصالية وعصابات اجرامية حملة تفجيرات وقالت الشرطة انه يصعب التمييز بين هذين النوعين من التفجيرات لان هناك أشخاصا يعملون مع كل من الانفصاليين المطالبين باستقلال كورسيكا وعصابات الجريمة المنظمة.



يلتسن يدافع عن سياسته في الشيشان
مجلس الدوما يعقد جلسة خاصة اليوم

موسكو - رويتر. دافع الرئيس الروسي بوريس يلتسن امس الخميس عن حقه في اتخاذ القرارات الخاصة بتحركات القوات الروسية بوصفه قائدا أعلى للقوات المسلحة.

وكان معارضو يلتسن الشيوعيون والقوميون في مجلس النواب «الدوما» قد شجبوا مرسوما رئاسيا صدر يوم السبت الماضي يأمر اخر وحدتين من وحدات الجيش الروسي بمغادرة الشيشان قبل انتخابات مقررة هناك.

ونقلت وكالة انترفاكس للانباء عن سيرجي ياسترجمبسكي المتحدث الصحفي باسم يلتسن قوله في مؤتمر صحفي لوسائل الاعلام الروسية ان يلتسن بعث برسالة لرئيس الدوما يقول فيها ان قرار تمركز القوات يرجع للرئيس وحده.

ويعتزم خصوم يلتسن عقد جلسة برلمانية طارئة اليوم لمناقشة مسألة سحب القوات التي يقولون انها تجيز من الناحية الفعلية استقلال الشيشان.

ونقلت انترفاكس عن ياسترجمبسكي قوله ان يلتسن حاول في رسالته تهدئة مخاوف النواب قائلا انه بوصفه رئيسا للبلاد مسؤول مسؤولية مطلقة عن حماية سلامة الاراضي الروسية.

وأضاف ان يلتسن طلب من رئيس الوزراء فيكتور تشرنوميردين وسكرتير مجلس الامن ايفان ريبكين تقديم تقرير مكتوب للنواب عن كل الوثائق التي وقعت في الاونة الاخيرة بشأن عملية السلام في الشيشان.

يحرسهم ٣٠٠ الف جندي ورجل شرطة
الجزائريون يشاركون في الاستفتاء على الدستور رغم التهديدات
الجيش الجزائري يقصف منطقة جبلية قرب البليدة

عواصم - وكالات. اكد التلفزيون الجزائري الرسمي نقلا عن وزارة الداخلية ان نسبة المشاركة في الاستفتاء الدستوري الذي جرى امس الخميس في الجزائر تجاوزت ٧١٪ حتى الساعة ١٨،٠٠ بالتوقيت المحلي (١٧،٠٠ ت غ).

ومن جهة اخرى قال سكان ان الجيش الجزائري قصف جبالا بالقرب من بلدة البليدة امس الخميس في محاولة على ما يبدو لمنع الاسلاميين من تعطيل استفتاء مثير للجدل حول تعديل الدستور.

ويمنع الدستور في حالة اقراره الاسلاميين من تولي السلطة وهدد متشددون قبل الاستفتاء بانهم سيقتلون اي شخص يدلي بصوته فيه.

واظهرت اول ارقام رسمية ان الجزائريين اقبلوا على التصويت باعداد كبيرة متحدين التهديدات ودعوات زعماء الاحزاب المعارضة الرئيسية للمقاطعة.

وقال دبلوماسيون في الجزائر العاصمة ان الحكومة نشرت اكثر من ٣٠٠ الف جندي ورجل شرطة لحراسة الناخبين في انحاء البلاد.

وقال شهود انهم رأوا قوات الشرطة والقوات شبه العسكرية وهي تقوم بدوريات في شوارع العاصمة تحت المطر وان الجنود كانوا يقفون عند حواجز طرق اقيمت على الشوارع الرئيسية خارج المدينة.

وحذرت الجماعة الاسلامية المسلحة الناس من التصويت وهددت بذبح اي شخص يغادر منزله يوم الاستفتاء.

وكان اقل اقبال على التصويت في منطقة تيزي اوزو الشمالية الشرقية واغلب سكانها من البربر اذ بلغت النسبة ٤،٧٦ في المئة. وقام السكان هناك باضراب عام امس الاول الاربعاء احتجاجا على الدستور المقترح.

ومن التعديلات التي يتضمنها الدستور المقترح جعل اللغة العربية اللغة الرسمية الوحيدة مما اثار غضب السكان الذين يريدون ان تكون اللغة البربرية معترفا بها كلغة رسمية.

وتعهد الرئيس الجزائري اليمين زروال الذي ادلى بصوته في وقت مبكر امس في مركز اقتراع بمدرسة الغزالي بالقرب من قصر الرئاسة باحترام قرار الناخبين بشأن الاصلاحات الدستورية المقترحة.

وقال زروال للصحفيين بعد ان ادلى بصوته ان الشعب الجزائري يتمتع بالسيادة وان ارادته ستكون موضع احترام.

ويأمل الرئيس الجزائري ألا تقل نسبة الاقبال عن ٧٥ في المئة وهي النسبة التي ذكرت التقارير أنها شاركت في الانتخابات الرئاسية العام الماضي.

الصحافة عندما تكذب

● زليخة ابو ريشة

نشرت احدى صحف الوطن العربي مقابلة لي مؤخرا وصفتني فيها بأنني من اكبر شاعرات الوطن العربي من الخليج الى المحيط. وبعد التعريف بي القائم على مبالغات لا علاقة لها بي من مثل لا تكتب شعر التفعيلة منذ زمن طويل (بالمناسبة فإني اكتب قصيدة النثر ونصوصا أخرى خارجة على الأجناس الأدبية) وتتخذ منه وسيلة رقيقة للتعبير (استغرب من اين اكتشفت الصحيفة او مراسلها أنني اكتب كلاما رقيقا او استخدم الشعر للتعبير الرقيق، فالرقة صفة غير ثابتة عندي، وليست هدفا بأي حال ولا شيئا اسعى اليه)... وبعد أن قرر انني اصدرت خمسة دواوين (وأنا في الحق احتفظ بأكثر من ثمانية مخطوطات ولم ادع انني اصدرت ديوانا واحدا) .. جاء بكلام على لساني والله لم انطق منه حرفا واحدا . فقد قرأت الاجابات بتعجب فلا هو كلامي، ولا هو فكري ومبادئي، ولا تلك هي آرائي... ولا تمت كل المقابلة لي بصلة لا من قريب او بعيد...

وقلت في نفسي: لو صدق الناس ان ما قلته هو رأيي الحقيقي ففي اي خانة من الشعر العربي سيحشرونني؟ وهل ستظل امامهم العبارات الصاعقة والمبالغات عن (اهميتي) المتواضعة موضع تصديق؟ اجابات تافهة غامضة غير مؤكدة ومحشوة باللغو وحشو الكلام .. كيف اقنع الناس - قراء هذه الصحيفة - انني (أهم) بكثير من ان انطق مثل هذه السخافات؟!

ليس لي من تفسير الا ان الصحفي قد اختلطت اوراقه ومزج بين مقدمة ما قاله عني، وبين حديث شاعرة اخرى، او ربما كاتبة او احدى حاضرات المهرجان الذي التقيته فيه وهو معرض القاهرة الدولي للكتاب..

هذا نموذج واحد من اعمال وكذب بعض الصحفيين العرب والبقية تترى .. فقد قرأت مؤخرا خبرا موسعا عن مهرجان الشعر العربي في القاهرة وعن الفعاليات التي تمت فيه .. وعمن قرأ وحلّق ... لأفاجأ ان المهرجان - لأسباب اجهلها - قد أجل.. فإذن من الذي قرأ؟ وكيف تمت فبركة الخبر؟!

ويعقد مؤتمر او ندوة يكون على جدول الاعمال ان يشارك فلان الفلاني وعلان العلاني .. ولكن لسبب أو لآخر فإن علان العلاني لا يحضر ولا تقرأ ورقته. ونقرأ في الصحف المحلية في اليوم التالي ان علان العلاني قد قرأ ورقته في موضوع كذا، وأنه أثار مجموعة من الاسئلة والاشكالات .... الخ بحسب تخيل الصحفي لنوع الموضوع. (وهذا حدث كثيرا في التقارير الصحفية عن امسيات جرش الشعرية وحلقاتها النقدية ..). ويصدر كتاب .. فيريد المحررون الصحفيون الكتابة عنه، فيطلبون الى المؤلف ان يخبرهم عما يريده ويهدف اليه، أو يقتصرون على الأخذ من المقدمة التي لا تكون في احيان كثيرة ذات دلالة واضحة على مضمون الكتاب، فيخرج الكلام اعرج مبتورا ناقصا.

وتقام ندوة شعرية يحضرها اهل الصحافة، وبعد انتهائها يهرعون الى الشعراء والشاعرات يطلبون النصوص التي لا يكون منها عادة الا نسخة واحدة يضنون بمنحها الى الصحافة. لأن ليس لدى هؤلاء فكرة عن كسل الصحافة في هذا البند. ولأن الصحفيين لم يتعبوا انفسهم بمتابعة الأمسية الشعرية وتسجيل بعض أبيات او سطور القصائد التي ألقيت. والنتيجة ان الشاعر او الشاعرة التي ترفض منح النصوص يتم التعريض بها في الصحيفة نفسها، وكأن من واجبها ان تزود الصحافة بالمواد التي ستساعدها (أي الصحافة) على أداء واجبها.

ولعل رئاسات التحرير واصحاب الصحف يعقدون دورات لتأهيل الصحفيين والصحفيات الذين يستسهلون العمل الصحفي ويضطرون بسبب الكسل الى ملء تعليقاتهم وتقاريرهم بالأكاذيب، ناهيك عن السخافات.

الامم المتحدة تطالب اسرائيل بوقف الاستيطان
الجامعة العربية تبحث سياسة الاستيطان.. الاحد

نيويورك - القاهرة - وكالات - وافقت لجنة تابعة للامم المتحدة امس الاول على قرار يطالب بوقف كل الانشطة الاستيطانية الاسرائيلية بشكل كامل.

وشدد القرار الذي تمت الموافقة عليه باغلبية ١٢٦ صوتا مقابل اعتراض اسرائيل والولايات المتحدة وميركونيسيا (وهي مجموعة جزر صغيرة في غرب المحيط الهادي) وامتناع ستة اعضاء عن التصويت على ضرورة تنفيذ قرار اصدره مجلس الامن الدولي في عام ١٩٩٤ ويدعو اسرائيل الى منع المستوطنين الاسرائيليين عن القيام باي اعمال غير قانونية وضمان سلامة المدنيين الفلسطينيين في الاراضي المحتلة.

وطالب قرار اخر وافقت عليه اللجنة السياسية الخاصة التابعة للجمعية العامة للامم المتحدة باغلبية ١٢٥ صوتا مقابل صوتين لاسرائيل والولايات المتحدة وامتناع سبعة اعضاء عن التصويت اسرائيل بوقف كل الممارسات التي تمثل انتهاكا لحقوق الانسان للشعب الفلسطيني.

ودعا الى الالغاء الفوري للاغلاق المفروض على الاراضي المحتلة وضمان حرية الحركة داخل الاراضي الفلسطينية ومع العالم الخارجي.

ودعا نفس القرار اسرائيل الى الاسراع بالافراج عن كل الفلسطينيين الذين مازالوا معتقلين بطريقة تعسفية تمشيا مع الاتفاقيات التي تم التوصل اليها والى احترام اسرائيل بشكل كامل للحقوق الاساسية للشعب الفلسطيني.

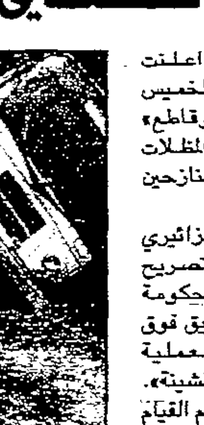
ودعا قرار اخر من المؤكد ان توافق عليه الجمعية العامة للامم المتحدة في اجتماعها بكامل اعضائها في وقت لاحق اسرائيل الى الكف عن تغيير الطبيعة المادية والسكانية والوضع القانوني لمرتفعات الجولان السورية المحتلة.

ودعا القرار الذي تمت الموافقة عليه بأغلبية ١٢٧ صوتا مقابل صوت واحد وهو لاسرائيل مع امتناع ستة اعضاء عن التصويت اسرائيل الى الكف عن فرض بطاقات جنسيتها وهويتها على المواطنين السوريين في الجولان والتوقف عن الاجراءات القمعية ضد السكان هناك.

من جهة اخرى يعقد مجلس جامعة الدول العربية اجتماعا طارئا على مستوى المندوبين الدائمين يوم (الاحد) المقبل برئاسة الدكتور عصمت عبد المجيد الامين العام للجامعة العربية لبحث موقف اسرائيل من بناء المستوطنات في الاراضي الفلسطينية والجولان واستمرارها في توسيع وبناء هذه المستوطنات.

وصرح الدكتور عصمت عبد المجيد بان هذا الاجتماع يعقد بناء على طلب دولة فلسطين وسوريا التي طلبت اضافة موضوع المستوطنات الاسرائيلية في الجولان المحتل على جدول اعمال الاجتماع.

آلاف اللاجئين يتجمعون على طريق غوما/بوكافو :
الحكومة الزائيرية تعارض انزال المؤن بالمظلات
الجنرال الكندي باريل يصل الى غوما



لاجئون يمرون عن باص سياح سقط في حفرة قرب مينوفا، حيث يتكدس حوالي اربعين الف لاجيء رواندي، معظمهم من التوتسي. ا.ف.ب.

كنشاسا - أ.ف.ب - اعلنت الحكومة الزائيرية امس الخميس معارضتها «بشكل كامل وقاطع» لعمليات انزال المؤن بالمظلات لتوزيعها على اللاجئين والنازحين الموجودين على اراضيها.

واكد وزير الاعلام الزائيري الناطق باسم الحكومة في تصريح لوكالة فرانس برس ان الحكومة «لن تسمح للطائرات بالتحليق فوق اراضيها بهدف القيام بعملية انزاله للمؤن وصفتها بـ «المشينة».

واضاف الناطق «ان عدم القيام بأي شيء افضل من اعتبار اللاجئين والنازحين كلاباً».

واحتج مجددا على المماطلات التي تعطل ارسال قوة متعددة الجنسيات التي وافق عليها مجلس الامن الدولي.

واقترحت كندا امس الاول الاربعاء القيام بانزال المؤن بالمظلات للاجئين والنازحين في زائير في غياب قرار سريع لارسال قوة متعددة الجنسيات الى هنه

البقية ص ٢٣

كرر استعداده للحوار مع فصائل كردستان
العراق يعتبر اجلاء ٥ آلاف كردي من الشمال عملا عدوانيا

بغداد - أ.ف.ب - اعتبر وزير الاعلام العراقي حامد يوسف حمادي قرار الولايات المتحدة اجلاء خمسة آلاف شخص من شمال العراق «عملا عدوانيا» ضد العراق.

وقال حمادي ان «الولايات المتحدة لا تملك الحق في أي تصرف كان في شمال العراق».

وتابع ان «منح هوية من قبل الادارة الاميركية لاي عراقي لقاء تعاونه معها لاهداف سياسية ضد سيادة وسلامة وأمن العراق يعتبر عملا عدوانيا بحسب كافة الاعراف والقوانين الدولية».

واضاف «كما ان قيام الولايات المتحدة بادخال أجانب الى المنطقة الشمالية من دون موافقة العراق يعتبر خرقا واضحا للقانون الدولي ولقواعد العمل القنصلي بين الدول».

وقال الوزير العراقي ان «هؤلاء عملاء لوكالة الاستخبارات المركزية الاميركية (سي اي اي) التي استخدمتهم كغطاء من خلال منظمات غير حكومية لزعزعة الامن في العراق».

وتابع ان «الدولة التي تستخدم الامم المتحدة لاغراض التجسس وزعزعة الامن في العراق هل ستتردد في استخدام لجان التفتيش في الغرض نفسه؟» في اشارة الى خبراء اللجنة الخاصة المكلفة نزع سلاح العراق والتي اتهمتها بغداد مرات عدة بانها «تعمل لصالح الولايات المتحدة».

وأثار الوزير العراقي «عدم الاستقرار» في منطقة كردستان حيث تتقاتل الفصائل المتنافسة منذ أشهر عدة، فاعتبر ان الولايات المتحدة حليفة الفصائل الكردية «وصلت الى الطريق المسدود وعليها ترك شمال العراق».

وكرر حمادي استعداد بغداد للحوار مع الفصائل الكردية .

وقال ان «بغداد مستعدة دائما للمناقشة (مع الزعماء الاكراد) للتوصل الى افضل صيغة تكفل تعزيز الحكم الذاتي» في كردستان العراق والذي قررته بغداد سنة ١٩٧٢.

ومن جهة اخرى اتهم حمادي ايران بـ«التردد» في تطبيع علاقاتها مع العراق وندد باصرارها على احتجاز نحو «٢٠ الف اسير حرب عراقي» منذ انتهاء الحرب بين البلدين (١٩٨٠-١٩٨٨).

وقال ان هؤلاء الاسرى «رهائن» مؤكدا ان العراق اطلق في نهاية الحرب سنة ١٩٨٨ سراح «٣٩٠٤١ اسير حرب ايرانيا».

مصرع ١١ معلمة وطفل وسائقين في حادث مروري بسوريا

دمشق - رويتر. لقيت ١١ معلمة شابة وطفل عمره ست سنوات وسائقين تركي وسوري مصرعهم في حادث مروري مروع على احد الطرق بالقرب من مدينة درعا (١١٠ كيلومترات جنوبي دمشق) امس الاول الاربعاء.

وقالت مصادر رسمية امس الخميس ان ثلاث معلمات اصبن باصابات خطيرة في الحادث الذي نجم عن اصطدام حافلة صغيرة كانت تقل المعلمات وسيارة شحن تركية فارغة.

واشارت المصادر الى ان الحداد العام اعلن في مدينة درعا على وفاة المعلمات اللاتي تراوحت اعمارهن بين ٢٢ و٣٥ سنة.

ويمر الطريق الدولي الذي يربط سوريا بالجزيرة العربية بالقرب من مدينة درعا.

الصين ترحب بقرار جنوب افريقيا الاعتراف ببكين بدلا من تايوان

رئيس جنوب افريقيا نيلسون مانديلا يعلن الغاء العلاقات الدبلوماسية مع جمهورية الصين (تايوان) واقامة علاقات مع الصين الشعبية. ا.ف.ب.

بكين - رويتر - رحبت الصين امس الخميس بقرار جنوب افريقيا تحويل اعترافها الدبلوماسي الى بكين بدلا من تايبه.

وقال كوي تيانكاي المتحدث باسم وزارة الخارجية الصينية في مؤتمر صحفي اننا نرحب ببيان الرئيس نيلسون مانديلا الايجابي فيما يتعلق بتطبيع العلاقات بين الصين وجنوب افريقيا.

واضاف .. ان هذا يتفق مع المصالح الاساسية لشعبي البلدين.

وكان مانديلا قد قال للصحفيين في جوهانسبرج امس الاول الاربعاء ان بلاده ستحول علاقاتها الدبلوماسية مع تايبه الى بكين بحلول نهاية ١٩٩٧.

وجنوب افريقيا هي اكبر دولة من بين ٣٠ دولة فقط تعترف بجمهورية الصين المنفية في تايوان وليس الجمهورية الشعبية الشيوعية بالوطن الام.

وفي تايبه سعت تايوان للحد مما يمكن ان يلحق بها من ضرر من جراء قرار جنوب افريقيا وحثت حلفاءها التسعة والعشرين الاخرين على عدم التأثر بالقرار.

وقال وزير الخارجية التايواني جون تشانج في مؤتمر صحفي اذاعه التلفزيون .. نأمل الا يؤثر مثل هذا القرار على علاقاتنا الدبلوماسية مع الدول الاخرى.

واضاف .. كان ينبغي عدم التضحية بعلاقاتنا لمجرد ان جنوب افريقيا ترغب في اقامة علاقات جديدة مع الصين الشيوعية، هذا قرار غير صائب.

توقيع اتفاق دفاعي بين الامارات وبريطانيا

أبوظبي - رويتر - وقعت دولة الامارات العربية المتحدة وبريطانيا امس الخميس اتفاقا للتعاون الدفاعي تتعهد فيه بريطانيا بالمساعدة في ردع أي عدوان قد يهدد الامارات.

وبعد مفاوضات استمرت سنوات وقع الاتفاق مايكل بورتيلو وزير الدفاع البريطاني والشيخ حمدان بن زايد ال نهيان وزير الدولة للشؤون الخارجية بالامارات.

وقال بورتيلو خلال زيارة استغرقت بضع ساعات ان الاتفاق يمثل حدثا مهما في علاقات الدفاع بين بريطانيا والامارات.

وأضاف ..تربطناصداقة طويلة مع الامارات وأرجو بشدة أن يسمح لنا هذا الاتفاق بتوسيع التعاون الدفاعي بصورة أكبر لصالح بلدينا وأمن واستقرار منطقة الخليج ككل.

وفي حين كان بورتيلو يتحدث في مؤتمرصحفي بالسفارة البريطانية في عاصمة الامارات كانت القوات الايرانية المسلحة تجري تدريبات عسكرية مدتها عشرة أيام تشارك فيها ١٠٠ سفينة و٤٠ طائرة بالخليج حيث تمر ١٥ مليون برميل من صادرات النفط يوميا.

وأضاف بعد أن أجرى محادثات أيضا مع الشيخ محمد بن زايد رئيس أركان القوات المسلحة بالامارات والتي يبلغ قوامها ٥٧ ألف فرد ..أجرينا محادثات مكثفة عن أمن الخليج اليوم «امس» ولم تكن هناك أوجه خلاف بيننا في تلك المناقشات.

وقال الوزير البريطاني ان شروط الاتفاق سرية لكنه أضاف ان بلاده تهتم بأمن أصدقائها في الخليج من جميع الاوجه.

ومضى قائلا ..يغطي الاتفاق التدريب والتدريبات المشتركة ويغطي اقامة جبهة ردع مشتركة لضمان عدم تعرض الامارات العربية المتحدة لاي عدوان وهو يسمح لنا بوضع خطط عسكرية مشتركة وفي حالات معينة بتنفيذ تلك الخطط العسكرية المشتركة عند وقوع عدوان على الامارات.

وأضاف انه ليس هناك التزام بارسال عدد معين من القوات البريطانية لمساعدة الامارات على النقيض من اتفاق وقعته أبوظبي مع فرنسا في كانون الاول الماضي وتعهدت فيه فرنسا بارسال قوة رد سريع قوامها ٧٠ ألف فرد للخليج.

وقال بورتيلو ..ما تلزمنا الاتفاقية به الان هو وضع خطط مشتركة ونحن نرغب في الشروع في هذا في الايام القليلة القادمة.

نجاة سياح المان تعرضت سفينتهم لحادث في النيل

القاهرة - ا.ف.ب. ذكرت الشرطة ان ٢٥ سائحا المانيا نجوا من الغرق امس الخميس بعدما اصطدمت سفينتهم بجزيرة رملية في النيل في محافظة المنيا بصعيد مصر.

وكانت السفينة «روزا بلانكا» تقوم برحلة في النيل بين الاقصر والقاهرة حين اصطدمت بالجزيرة الرملية ولم يصب اي من السياح الالمان الـ ٢٥ وافراد الطاقم الـ ١٠ بأذى.

وتدخلت الشرطة النهرية المصرية على الفور ونقلت السياح وافراد الطاقم الى البر في زوارق صغيرة وعاد السياح الى القاهرة بالباصات.

وحملت الشرطة في تحقيق تمهيدي لها قبطان السفينة المسؤولية.

بيري يبحث في دول الخليج اجراءات ردع العراق وتنامي قوة ايران وأمن القوات الامريكية

الكويت - رويتر. عاد وزير الدفاع الامريكي وليام بيري الى الخليج امس الخميس ليجري مناقشات حول اجراءات عسكرية لردع العراق وبرامج التسلح الايرانية الطموحة والتهديدات للقوات الامريكية في المنطقة.

وقال دبلوماسيون ان بيري بدأ جولته الخليجية في الكويت مساء امس بمناقشة حجم القوات الامريكية ومدة بقائها.

وبعد ذلك يزور حاملة الطائرات الامريكية كيتي هوك وقطر حيث توجد اسلحة امريكية معدة لاستخدامها الفوري في حالة وقوع ازمة وكذلك المملكة العربية السعودية.

وقال ضباط امريكيون في الكويت لرويتر ان موعد مراجعة مهمتهم يحين في منتصف كانون الاول.

وارسلت قوات تتألف من نحو ثلاثة الاف جندي وثماني قاذفات قنابل ستيلث واسلحة اخرى الى الكويت في ايلول لكي تنضم الى ١٢٠٠ من القوات البرية المرابطة في الكويت لردع ما يصفه المسؤولون بأنه تهديدات عراقية جديدة في مواجهة جديدة مع بغداد.

واضافت ان السعودية القت القبض على حوالي ٤٠ مشتبها به فيما يتعلق بتفجيرحزيران ومنهم رجل يشتبه انه قاد الشاحنة التي انفجرت في مجمع سكني للعسكريين في المدينة

واجرى بيري في زيارات سابقة مناقشات حول الهجوم مع مسؤولين سعوديين وبحث نظريات مختلفة عن الجهة المسؤولة.

ويتوقع ان يناقش بيري مع مسؤولين في منطقة الخليج تزايد القوة العسكرية لايران التي تتسلم الشهر القادم غواصة روسية ثالثة.

وقالت مصادر دبلوماسية ان هناك دولا خليجية مهتمة بالتعرف على نتيجة المحادثات التي اجراها الرئيس الامريكي بيل كلينتون في بكين بشأن علاقات الصين العسكرية بايران التي قال مسؤولون امريكيون انها تضمنت بيع تكنولوجيا نووية وصواريخ.

ايران تؤيد ترشيح العراقي امينا لمنظمة المؤتمر الاسلامي

الرباط - ينا - اكد محمد كاظم خونساري مستشار وزير الخارجية الايرانية مبعوث الرئيس الايراني الى الرباط ان المغرب تقدم رسميا بترشيح الدكتور عز الدين العراقي كامين عام لمنظمة المؤتمر الاسلامي خلفا للدكتور حامد الغابد الذي تنتهي مدة ولايته العام القادم.

وقال المسؤول الايراني في تصريحات له امس بالرباط ان ترشيح الدكتور عز الدين العراقي يحظى باجماع اسلامي وانه المرشح الوحيد.. ووصفه بانه الامين العام القادم لمنظمة المؤتمر الاسلامي.

والدكتور عز الدين العراقي سبق ان شغل عدة مناصب كان اخرها رئاسة الحكومة المغربية لمدة ست سنوات وكان وزيرا للتربية في اوائل الثمانينات.

قس قبطي يحتجز فتاتين اعتنقت والدتهما الاسلام

القاهرة - ا.ف.ب. ذكرت مصادر امنية ان قسا قبطيا احتجز فتاتين بسبب اعتناق والدتهما الاسلام ولم يفرج عنهما الا بعد تدخل السلطات.

واضافت المصادر ان الحادث وقع في محافظة المنوفية على بعد ٦٦ كيلومترا شمال القاهرة ولم تذكر المصادر اسم القس او مدة احتجاز الفتاتين البالغ عمرهما ٩ و١٢ سنة.

وقد تدخلت قوات الامن ومحافظ المنوفية في اقناع القس باعادة الفتاتين الى والدتهما.

علي ناصر محمد يعود الى عدن بعد احدى عشرة سنة

عدن (اليمن) - (ا ف ب) - عاد رئيس اليمن الجنوبي السابق علي ناصر محمد الى عدن امس الخميس بعد غياب استمر احدى عشرة سنة حيث كان في استقباله العديد من انصاره.

وكان علي ناصر محمد يعيش في دمشق منذ ترك السلطة في كانون الثاني ١٩٨٦ عقب الاشتباكات الدامية بين فصائل متناحرة من الحزب الاشتراكي اليمني الذي كان يحكم اليمن الجنوبي السابق.

وهو يرأس منذ سنة ١٩٨٩ مركزا للابحاث اقيم في العاصمة السورية.

وعاد رئيس اليمن الجنوبي السابق على متن طائرة ارسلها الرئيس اليمني علي عبد الله صالح اليه وكان في استقباله طه غانم محافظ عدن.

وفي حديث هاتفي قبل عودته من دمشق اوضح علي ناصر محمد انه «لا يعتزم مطلقا استئناف نشاطات سياسية». واكد انه «عانى كثيرا بسبب السياسة».

هزة متوسطة تضرب طوكيو

طوكيو - ا.ف.ب. - اعلن مركز رصد الزلازل الياباني ان هزة ارضية بلغت قوتها ٥،٥ درجة على مقياس ريختر ضربت في الساعة ١٦،٤٠ بالتوقيت المحلي (٧،٤٠ تغ) العاصمة طوكيو.

وسجل مركز الهزة في البحر قبالة شبه جزيرة بوسو في شمال شرق العاصمة اليابانية، واكد المصدر نفسه ان لا خوف من حصول مد بحري.

الرأي — يومية عربية سياسية — تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية
رئيس مجلس الأدارة: محمود الكايد | المدير العام: محمد العمد | رئيس التحرير المسؤول: سليمان القضاة | نائب المدير العام: نادر الحوراني | نائب رئيس التحرير: عبدالوهاب زغيلات
العنوان: شارع الرأي - طريق الجامعة الاردنية - ص.ب ٦٧١٠ عمان — P.O.Box 6710 Amman 11118
هاتف ٦٦٧١٧١ (٨ خطوط) — تلكس ٢١٤٩٧ — برقياً «الرأي» عمان
TEL. 667171 — TLX. 21497 — FAX (EDIT.) 661242 — FAX (ADV.) 607309